



SMLOUVA O UMĚLECKÉ SPOLUPRÁCI

mimo pracovní poměr

sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

1. **FILHARMONIE Hradec Králové, o.p.s.**

zastoupena ředitelem: Bc. Vladimírem Šrámkem

IČ: 27504247, DIČ CZ27504247 Spol. je vedena v rejstříku obecně prospěšných spol. u Krajského soudu v Hradci Králové, oddíl O, vložka č. 140, FHK je plátcem DPH, v hlavní činnosti se však jedná o plnění osvobozené od DPH dle §61, pís. „e“ českého Zákona o DPH, Kontaktní osoba: Marcela Jakubská (tel.: 724 614 505) (dále jen „Filharmonie“)

a

2. **Univerzita Hradec Králové, Pedagogická fakulta**

sídlo: Rokitanského 62, 500 03 Hradec Králové

IČO: 626 900 94, DIČ: CZ62690094

bankovní spojení: Česká spořitelna, a. s.,

zastoupena doc. PhDr. MgA. Františkem Vaníčkem, Ph.D., děkanem PdF UHK

kontaktní osoba: MgA. Lenka Hejnová, Ph.D., zástupce vedoucí Hudební katedry PdF UHK

E-mail: lenka.hejnova.2@uhk.cz, tel. 604 101 772

(dále jen „pořadatel“)

I.

Předmět smlouvy

1. Smluvní strany se dohodly na tom, že výkonní umělci nastudují umělecká díla, která budou provedena na uměleckém pořadu, který Filharmonie pořádá, nebo na jehož realizaci se podílí.

II.

Místo a program uměleckého pořadu

1. Smluvní strany se dohodly, že místem konání uměleckého pořadu je: **sál Filharmonie Hradec Králové**

den: **20. 3. 2024**

čas: **19:00**

2. Programem uměleckého pořadu je: **Slavnostní koncert v rámci Pedagogických dnů UHK**

Celkem: 2.2.2.2 – 4.2.0.0 – timp.perc.cemb(org) – 8.6.5.4.3; 4vn. S.klav.org.S.Bar.coro místo (54–57 min)

A.Vivaldi - Koncert pro 4 housle, violoncello, smyčce a cembalo h moll RV 580 op. 3 č. 10 (výběr) 1. Allegro

G. F. Händel - Giulio Cesare in Egitto HWV 17, árie Kleopatry z 2. děj.(2. scéna, č. 19) – „V'adoro, pupille“

W. A. Mozart - Figarova svatba K 492, árie Cherubína z 1. dějství (č. 6) – „Non so più cosa son, cosa faccio“

Bedřich Smetana - Dvě vdovy T 109, árie Karolíny z 1. dějství (2. výstup) – „Samostatně vládnou já“

Dmitrij Šostakovič - Klavírní koncert č. 1 (Koncert pro klavír, smyčcový orchestr a trubku c moll) op. 35 (výběr)

1. Allegro moderato

Petr Eben - Varhanní koncert č. 1 – „Symphonia gregoriana“ (výběr) 2. Allegro risoluto

Jiří Pavlica - Missa brevis

Účinkující:

Filharmonie Hradec Králové, Pavel Šnajdr (dirigent),

Housle : Barbora Machová Křováčková, Eva Zouharová, Alena Hübneová, Karolína Karpfová

Zpěv: Hana Martinková, Veronika Kasalová, Milan Motl

Helena Březinová (klavír), Miroslav Baklík (varhany), Igor Vasil trubka

Směšený sbor UHK Jiří Skopal sbormistr, Komorní orchestr UHK Jaromír Křováček umělecké vedení

Umělci se zúčastní zkoušek před provedením díla v následujících zkouškových termínech podle pokynů pověřeného pracovníka: Marcela Jakubská (tel.: 724 614 505)

Po 18. 3.

9:00 – 13:00

zkouška

sál FHK

Út 19. 3.

9:00 – 12:00 14.00 -17.00

zkouška

sál FHK

St 20. 3.

13:00

generální zkouška

sál FHK

III.

Práva a povinnosti

1. Umělci se zavazuje, že se v rámci pokynů pověřeného pracovníka zúčastní všech zkoušek a představení spojených se sjednaným hostováním, s možností veřejné generálky, pokud nebude dohodnuto jinak, a že jejich výkon při tomto hostování bude mít maximální dosažitelnou uměleckou úroveň. Současně se zavazují, že po dobu hostování budou dodržovat pracovní řád, předpisy k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární předpisy Filharmonie.
2. Půjčení notového materiálu hradí pořadatel. Pořadatel je povinen splnit ohlašovací povinnost provozovatele dle autorského zákona a uhradit náklady s ohlášením spojené (OSA).

IV.

Honorář

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit za zajištění uměleckého pořadu celkem:
136.000,- Kč slovy: stotřicetšesttisíckorunčeských včetně DPH
2. Sjednanou cenu za poskytnutí účinkujících zaplatí pořadatel na účet Filharmonie (viz záhlaví této smlouvy), na základě daňového dokladu – faktury vystavené Filharmonii a splatné nejpozději do 14ti dnů od jejího vystavení.
3. Další ujednání: celková částka zahrnuje též honorář a ubytování dirigenta a náklady na zajištění notového materiálu.

V.

Licence

1. Umělec současně touto smlouvou uděluje Filharmonii oprávnění k užití uměleckého výkonu ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., zákon o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) ve znění změn, a to právo na vysílání a jiné sdělování živého vystoupení veřejnosti a právo na záznam živého vystoupení. Licence se poskytuje bezúplatně.
2. Filharmonie je dále oprávněna poskytnout oprávnění na sdělování zaznamenaného výkonu veřejnosti (podlicence) třetí osobě.

VI.

Závěrečná ustanovení

1. Smluvní strana, jejíž vinou nebo nedbalostí nedojde k provedení díla, je povinna uhradit druhé smluvní straně veškerou způsobenou škodu.
2. Každá ze smluvních stran může odstoupit od smlouvy jestliže jí ve splnění jejich povinností zabránila mimořádná nepředvídatelná a nepřekonatelná překážka vzniklá nezávisle na její vůli. Je však povinna takovou skutečnost bez prodlení oznámit druhé smluvní straně. V takovém případě nevzniká smluvní straně, která od smlouvy odstoupila, povinnost nahradit druhé straně škodu.
3. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
4. Veškeré změny nebo doplnky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
5. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník a zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon v platném znění.
6. Smluvní strany se dohodly, že pro řešení případných sporů z této smlouvy je místně příslušný Krajský soud v Hradci Králové.
7. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 stejnopisech s platností originálu, z nichž každá strana obdrží jedno vyhotovení.

V Hradci Králové dne

V Hradci Králové dne 1. 2. 2024

.....
doc. PhDr. MgA. František Vaníček, Ph.D

Bc. Vladimír Šrámek, ředitel