

SMLOUVA O UMĚLECKÉM VYSTOUPENÍ

Uzavřena mezi těmito smluvními stranami v následujícím znění:

MČ Praha - Březiněves

U Parku 140/3, Praha 8 - Březiněves, 18200

IČ: 00240109, DIČ: CZ00240109

Zastoupená: Ing. Jiřím Haramulem, starostou

Kontaktní osoba: Lenka Králíková Jašková, [REDACTED]

(dále jen pořadatel)

a

Michaela Růžičková

U Kříže 733, 742 85 Vřesina

IČO: 88383181, DIČ: CZ 6751250407 [REDACTED]

Kontaktní osoba: Kristýna Růžičková [REDACTED]

(dále jen umělec)

I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je úprava podmínek konání uměleckého výkonu.

II. Určení uměleckého výkonu

Název programu:	Miša Růžičková: Čarodějnická show		
Místo konání:	MČ Praha-Březiněves, ulice U Parku		
Datum:	30.4.2024	Začátek vystoupení:	18:30
Předpokládaná doba trvání:	45 minut	Přístup na místo konání:	1,5 hod. předem

III. Finanční podmínky

1. Smluvní honorář za uskutečněné vystoupení je 56.000 Kč + DPH, včetně dopravy.
2. Pořadatel se zavazuje přenechat 4 ks volných vstupenek umělci.
3. Pořadatel se zavazuje uhradit celkovou cenu plnění na základě vystaveného daňového dokladu (faktury) **převodem na účet umělce 7 dní před představením.**

IV. Technické podmínky plnění

1. **Specifikace prostor:**
 - Pódium dle ČSN (minimálně 6 x 4 m, výška 0,5 m), zastřešené (výška zastřešení minimálně 3,5 m), odolné pohybu, kotvené a zavětřované (nekotvit ke kanálům, automobilům a zábradlím). V případě vysokého pódia nutné zábradlí, aby nedošlo ke zranění dětí na pódiu
 - Schůdky na pódium zepředu pro bezpečný vstup dětí, **2 pořadatelé** u schůdků na pódium po celou dobu vystoupení
 - Uspořádání prostoru před pódiem pro vystoupení - prostor pro pohyb dětí minimálně 5x5m, bez židlí (laviček)
 - dodržení platných vládních nařízení v oblasti pořádání akcí v den konání (hygienických i technických)
2. **Pořadatel na své vlastní náklady zajistí:**
 - Profesionální zvukovou aparaturu, pokrytí celého ozvučeného prostoru čistým nezkresleným zvukem u F.O.H. 100dB 20HZ – 20kHz.
 - Připojení do Stage Boxu 1 x XLR pro mikrofon (máme vlastní)
 - Mixážní pult 1x Mic (PRE fader) 1xLR CD (POST fader), 1x AUX

- se samostatným ekvalizérem (2x pódiový odposlech)
- 1x tap Delay / Hall, 1x Compressor/Gate (insert MIC)
- Odpovídající osvětlení pódia
- Šatnu se dvěma židlemi, stolem, věšákem a zrcadlem
- **1 pomocnou sílu** pro nakládku/vykládku kulis dle dohody
- Zajištění pořadatelské služby u pódia tak, aby nedošlo k újmě na zdraví či majetku osob
- Stůl, na kterém bezplatně umožní prodej a propagaci CD a DVD nosičů a ostatních drobných reklamních a upomínkových předmětů umělce
- Jedno parkovací místo
- Elektrickou přípojku 380V/16A (minimálně 230V)
- 3x 0,5l neperlivé vody (ideálně Rajec), 3x 0,5l perlivé ochucené vody, drobné občerstvení pro 3 osoby - např. obložená masovo-sýrová mísa se zeleninou a pečivem + ovoce, dezert ke kávě.

3. Smluvní strany se dohodly na následujících podmínkách propagace vystoupení:

- Pořadatel na své náklady zajistí – propagaci vystoupení v místě konání, vylepení plakátů, kulturním měsíčníku, místních sdělovacích prostředcích, nabídkovém letáku, na souhrnném plakátu aj. Plakáty použije výhradně k propagaci vystoupení. Zbylé plakáty je povinen vrátit umělci.
- Umělec na své náklady zajistí – plakáty a fotky, aby mohla být provedena včasná reklama.

V. Všeobecné podmínky smlouvy

1. Umělec se zavazuje, že zajistí vystoupení ve standardní kvalitě v uvedeném termínu a čase.
2. Smluvní strany jsou oprávněny odstoupit od smlouvy z důvodů zásahu vyšší moci, nebo objektivní nemožnosti plnění nebo lékařem potvrzené nemoci umělce. Nedostatečný počet prodaných vstupenek není důvodem ke zrušení smlouvy.
 - V případě odstoupení od plnění předmětu smlouvy ze strany pořadatele bude umělci poskytnuta náhrada takto:
 - od 90 dnů do 61 dnů před akcí..... 50% honoráře.
 - Od 60 dnů před akcí včetně dne konání akce..... 100% honoráře.
 - Náhrada bude v případě vzniku jejího nároku pořadatelem uhrazena do 7 dnů ode dne odstoupení převodem na bankovní účet umělce uvedený v této smlouvě.
 - V případě odstoupení od plnění předmětu smlouvy ze strany umělce bude umělcem realizováno představení v náhradním dohodnutém termínu, pokud se strany nedohodnou jinak.
3. Pořadatel odpovídá za všechny škody a následky, které by vznikly v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci, technických norem a ostatních obecně závazných předpisů, vyjma škod způsobených umělcem.
4. Uzavření této smlouvy nezavazuje pořadatele povinnosti žádat o povolení veřejné produkce a uhradit provozovací honoráře ve smyslu příslušných platných právních předpisů, případně řádně oznámit veřejnou produkci a uhradit i další poplatky spojené s realizací sjednaného uměleckého vystoupení, zejména společnosti **OSA – Ochraný svaz autorský**.
5. **Umělec si vyhrazuje zákaz prodeje upomínkových předmětů (balónky, blikající hračky, zvukové hračky apod.) před vystoupením, v jeho průběhu a rovněž v sále.**
6. Změny a doplňky k této smlouvě musí být provedeny písemně a potvrzeny smluvními stranami.
7. Smlouva se vystavuje ve dvou originálech a každá ze smluvních stran obdrží po jednom paré.
8. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu.
9. Přílohy: Repertoárový list, Podrobné technické podmínky vystoupení

Ve Vřesině

.....
UMĚLEC

.....
POŘADATEL