

Ameba Production, spol. s r.o.

Těšnov 1163, Praha 1, 110 00

IČO: 25617303

DIČ: CZ25617303

Zastoupená: [REDACTED]

Tel.: [REDACTED]

E-mail: [REDACTED]

bankovní spojení: KB, č.ú.: 9297980257/0100

/dále jen „Ameba“/

a

STAREZ – SPORT, a.s.

Sídlo: Křídlovická 911/34, 603 00 Brno

IČO: 26932211

DIČ: CZ26932211, plátce DPH

Zastoupen: [REDACTED]

Č. účtu: 35-1393300227/0100, ověřený bankovní účet

Kontaktní osoba [REDACTED]

Kontakt na zvukaře: [REDACTED]

E-mail pro zasílání el. faktur: [REDACTED]

/dále jen „pořadatel“/

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku, v souladu s ustanovením § 1746 občanského zákoníku

/zák. č. 89/2012 Sb., ve znění pozdějších předpisů/ tuto:

SMLOUVU O REALIZACI KONCERTU

I.

ÚČEL A PŘEDMĚT SMLOUVY

Smluvní strany se dohodly na tom, že za podmínek touto smlouvou stanovených Ameba pro pořadatele zajistí provedení koncertu souboru „**Kašpárek v rohlíku**“ (dále jen „**koncert**“), a pořadatel poskytne Amebě k realizaci koncertu veškerou potřebnou součinnost a uhradí sjednanou odměnu:

- Termín koncertu: 27.6.2024
- Název akce: Léto na Prýglu, Brno
- Místo konání koncertu: Brněnská přehrada – Pláž U sirky, Nad Přehradou, 635 00 Brno-Bystrc
- Kontaktní osoba na místě: [REDACTED]
- Technika akce, pódium, zvuk, světla: [REDACTED]
- Koncert a příprava jeho realizace proběhne v souladu s následujícím časovým harmonogramem:
 - o **Příprava a zvuková zkouška: 60 min (15:30)**
 - o **Koncert: začátek v 16:30 hod (délka setu 90 min)**

Pořadatel smí pořizovat obrazové, zvukové nebo obrazově zvukové záznamy přestavení či jakýchkoliv výkonů v rámci něj či v souvislosti s ním pouze pro potřeby propagace vlastní akce, nikoliv ke komerčním či jiným účelům.

Pro vyloučení pochybností se dále sjednává, že je povolena změna v osobách interpretů uvedených shora v rámci jednotlivých částí představení s tím, že zůstane zachována umělecká kvalita příslušných výkonů interprety je nahrazujícími.

II. ODMĚNA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

1. Smluvní strany sjednávají, že celková **cena (odměna)** za realizaci koncertu činí:
 - **Celkem: 85 000,- Kč + 21% DPH**
 - **Částka bude uhrazena před akcí na základě vystavené faktury, která bude vystavena nejpozději do 1.6.2024**
2. Smluvní strany se dohodly, že shora uvedená částka bude uhrazena takto:
 - Na základě zálohové faktury, která je splatná 2 týdny před akcí.
 - Zálohová faktura bude obsahovat všechny zákonem požadované náležitosti. V případě, že nebude obsahovat všechny stanovené náležitosti, má pořadatel právo fakturu vrátit Amebě k doplnění či opravě.

III. PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN

1. Pořadatel se zavazuje, že:
 - a) Zajistí na své náklady a nebezpečí všechny nutné technické a další předpoklady pro přípravu a realizaci koncertu tak, aby byl zajištěn hladký průběh přípravy a provedení koncertu a bezpečnost všech osob v něm účinkujících i osob tvořících součást realizačního týmu, zejména pak, že připraví vhodné pódium splňující všechny technické požadavky (viz také písm. c) níže).
 - b) Zajistí v odpovídajícím počtu provozní pracovníky potřebné k řádnému průběhu koncertu /zejména pořadatelská služba, požární dozor, zdravotník atd./.
 - c) Zajistí, aby na pódiu bylo připraveno plně funkční technické vybavení dle přílohy 1 této smlouvy a dále, aby byly zajištěny všechny další technické a související požadavky stanovené v uvedené Příloze č. 1 smlouvy.
 - d) Na svůj náklad a nebezpečí vypořádá všechny závazky vůči OSA vyplývající z realizace koncertu resp. v souvislosti s ním, a to podle zaslání repertoárového listu viz Příloha č. 3.
 - e) Dále umožní příjezd a odjezd dvou dodávek a cca 4 osobních aut do areálu akce dle ze strany Ameby dodaných SPZ a zajistí vhodný hlídání prostor pro parkování těchto vozů. Umožní volný a ničím neomezený vstup pro účinkující a realizační tým včetně techniků.
 - f) Zajistí důstojnou samostatnou (bezpečně uzamykatelnou) šatnu.
 - g) Zajistí občerstvení pro účinkující a realizační tým viz. Příloha č. 2 smlouvy.
 - h) Zaplatí řádně a včas peněžní částky, které jsou uvedeny v čl. II. této smlouvy a uhradí všechny zákonem stanovené poplatky ochranným organizacím za užití a provozování děl na veřejnosti a odevzdá OSA zaslání repertoárový list.
 - i) Vynaloží veškeré možné úsilí, aby zejména návštěvníci představení a další osoby nepožadovali obrazové, zvukové a/nebo obrazově zvukové záznamy koncertu či jakýchkoliv výkonů v rámci něj či v souvislosti s ním prováděli živý přenos;
 - j) Pořadatel umožní Amebě resp. osobě/osobám jí pověřeným prodejem upomínkových předmětů souvisejících s projektem „Kašpárek v rohlíku“ (zejména prostřednictvím prodejního stánku), a to v rámci areálu v blízkosti pódia na vhodném místě dle rozumných požadavků.
 - k) Zajistí místo pro prodej předmětů – tzv. Merche – o velikosti min 2x3m někde v blízkosti pódia, s přívodem el. proudu, stolem a židlí.
2. Sjednává se, že pokud pořadatel nesplní své závazky vyplývající z odst. 1 shora (zejména tedy pokud nezajistí technické a další předpoklady potřebné pro realizaci koncertu a důstojné a vhodné zázemí pro účinkující a realizační tým), není Ameba povinna koncert ani související plnění dle této smlouvy realizovat a je oprávněna od této smlouvy s okamžitou účinností odstoupit s tím, že v takovém případě pořadatel uhradí Amebě náklady spojené s přípravou a příjezdem na místo koncertu, tj. veškeré náklady na dopravu ve smyslu čl. II odst. 1 a dále 50% odměny ve smyslu čl. II odst. 1.
3. Pořadatel nese plnou odpovědnost za zajištění bezpečnosti při realizaci koncertu a v souvislosti s ním, za dodržení veškerých právních předpisů vztahujících se na realizaci koncertu (včetně toho, že všechna zařízení a věci budou zdraví bezpečné a budou

odpovídat příslušným bezpečnostním předpisům a normám), a za zajištění a získání veškerých potřebných souhlasů či povolení orgánů státní správy či samosprávy i soukromých osob v souvislosti s realizací koncertu a s ním souvisejících záležitostí.

IV. DOBA TRVÁNÍ SMLOUVY

Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to ode dne uzavření smlouvy do 30.6.2024

V. OSTATNÍ UJEDNÁNÍ

1. Ameba se zavazuje, že zajistí provedení sjednaného koncertu řádně a s uměleckou zodpovědností.
2. V případě, že Ameba nemůže ze závažných důvodů zajistit realizaci sjednaného koncertu (zejména z důvodu onemocnění některého z účinkujících či jiného zásahu tzv. vyšší moci), nabídne pořadateli titul/koncert náhradní nebo navrhne jeho odložení na jiný termín; v případě, že pořadatel nebude souhlasit a nedojde k dohodě, má každá ze smluvních stran právo s okamžitou účinností od této smlouvy odstoupit, a to bez nároku kterékoliv smluvní strany na náhradu škody či jakoukoliv jinou kompenzaci. Ameba se dále zavazuje uhradit pořadateli veškeré náklady spojené s produkcí koncertu Kašpárka v rohlíku v případě, že Ameba odstoupí od smlouvy bez udání důvodu.
3. Pokud se koncert nebude moci uskutečnit z důvodů vyšší moci (vč. vládního nařízení omezující možnost konání koncertu kvůli pandemii Covid-19), pak se vystoupení ruší a pořadatel nemusí platit sjednanou částku za realizaci koncertu. V případě, že již byla uhrazena záloha, bude celá částka zaslána neprodleně zpět. Pokud by ke zrušení došlo až v den koncertu uhradí pořadatel prokazatelně vynaložené náklady, zbytek zálohy bude zaslán zpět.

VI. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Práva a povinnosti smluvních stran touto smlouvou neupravená se řídí platným právním řádem České republiky, zejména příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.
2. Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavírají svobodně, vážně a v dobré víře a po přečtení připojují jako důkaz souhlasu s jejím obsahem své vlastnoruční podpisy.
3. Smluvní strany berou na vědomí, že společnosti STAREZ – SPORT, a.s. je osobou povinnou uveřejňovat smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (dále jen „zákon o registru smluv“), jestliže dojde k naplnění podmínek.
4. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti nejdříve dnem jejího zveřejnění, jsou-li pro zveřejnění naplněny zákonné požadavky.
5. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každý z účastníků obdrží jedno vyhotovení.

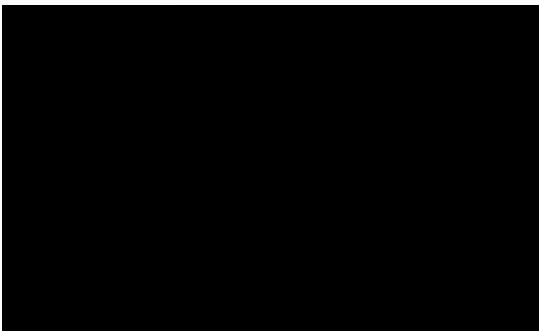
Příloha č. 1 – technické požadavky

Příloha č. 2 – catering

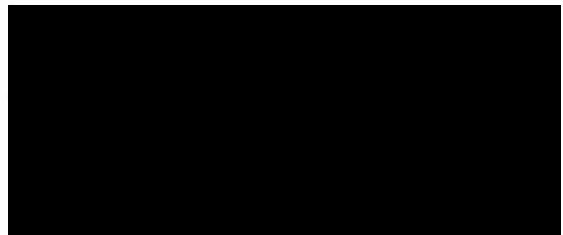
Příloha č. 3 – repertoárový list

Přílohy č. 1, č. 2 a č. 3 tvoří nedílnou součást této smlouvy

Datum:




Datum:

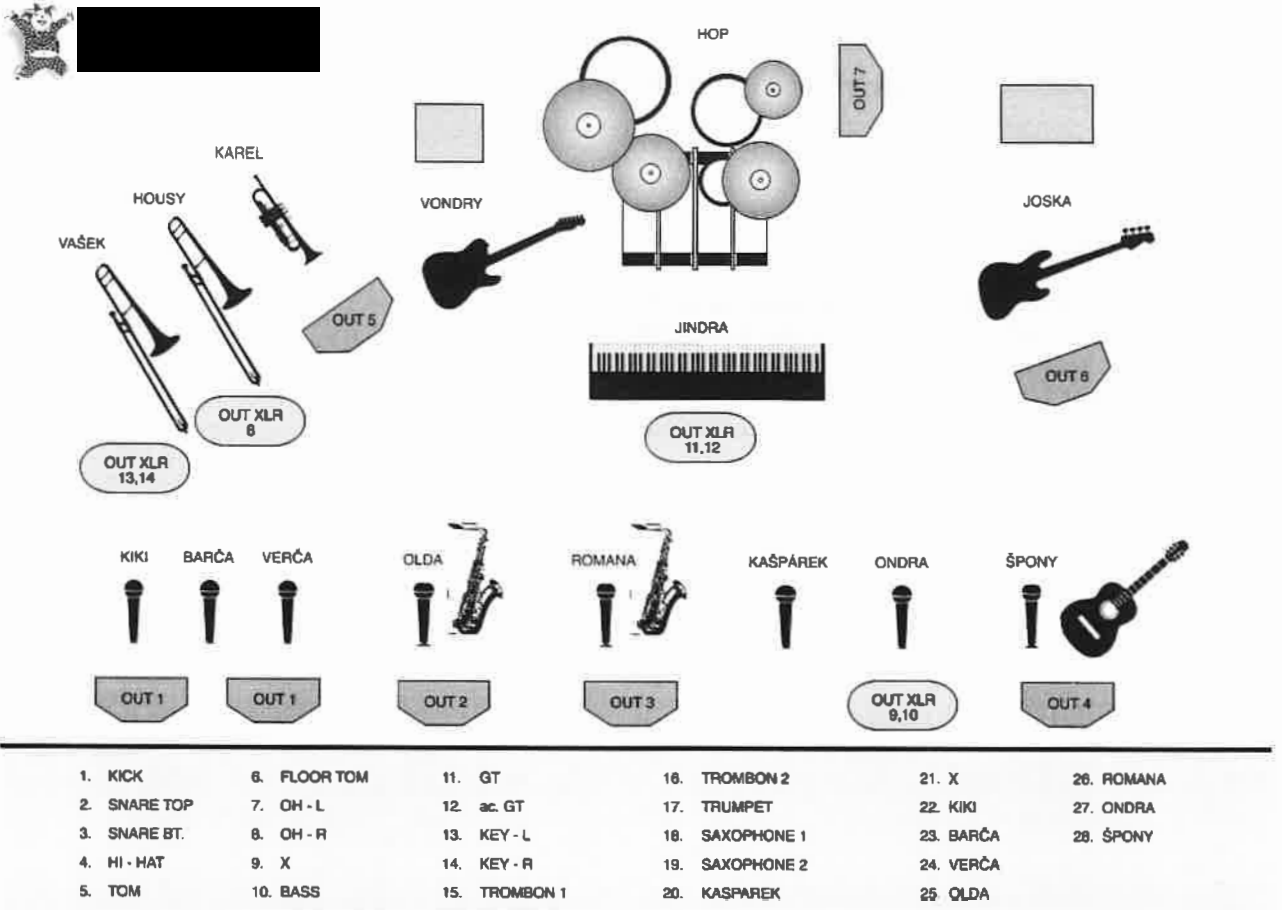


Příloha č. 1 – **technické požadavky**

KAŠPÁREK V ROHLÍKU

INPUT			OUTPUT	
1	KICK	D6, B52, SHURE 91	1	DĚTI WEDGE
2	SN TOP	SM 57	2	OLDA WEDGE
3	SN BOTTOM	SM 57	3	ROMČA WEDGE
4	Hi- Hat	AKG 451	4	ŠPONY WEDGE
5	Tom 1	E904, 604	5	TRUMPETA WEDGE
6	Floor tom	E904, 604	6	BASS WEDGE
7	OH - L	AKG 451	7	DRUMS WEDGE
8	OH -R	AKG 451	8	TROMBON 1 DRÁTOVY IN EAR
9	x	x	9,10	ONDRA WIRELESS IN EAR
10	Bass	XLR	11,12	KEY DRÁTOVY IN EAR
11	Gt	SM 57	13,14	TROMBON 2 DRÁTOVY IN EAR
12	Ac. gt	DI BOX(vlastní)	15	MAIN - L XLR
13	Key - L	DI BOX(vlastní)	16	MAIN - R XLR
14	Key - R	DI BOX(vlastní)		
15	trombon 1	XLR (vlastní DPA)		
16	trombon 2	XLR (vlastní DPA)		
17	trumpet	XLR (vlastní DPA)		
18	Saxophone 1	SM57		
19	Saxophone 2	SM57		
20	KAŠPÁREK	HAND		
21	x	x		
22	KIKI	SM58		
23	BÁRA	SM58		
24	VERČA	SM58		
25	OLDA	SM58		
26	ROMANČA	Vlastní Beta58		
27	ONDRA	vlastní HAND		
28	ŠPONY	SM58		

Vlastní technika: Pult Dave C3600 + stagebox CDM32, wireless mic pro Ondru, mic Beta 68 pro Romanu, 3x DPA pro trambóny, 2 x DI box.
 Požadujeme : CAT kabel mezi FOH a stage, odpoclechy, Mikrofony, wireless mic pro Kašpárka na stážku, XLR kabely, 230V kabely, mikrofonní stojany.



Příloha č. 2 - catering

Zajištění občerstvení pro účinkující a realizační tým (17 osob):

- 30 půllitrových neperlivých vod
- 15 piv (nejlépe Plzeň)
- 2 lahve vína
- rozpustná káva + mléko
- čaj (ovocný, černý)
- min. jeden sendvič/bagetu na osobu
- 1 teplé jídlo na osobu (po koncertě)
- ovoce/zelenina

Pořadatel zajistí zapůjčení 5 ti čistých ručníků

Příloha č. 3 – repertoárový list

KVR – Playlist 2024

- | | |
|-----------------------|----------|
| 1/ Prezident PS | - hudba: |
| 2/ Černá | - hudba: |
| 3/ Angelina Jolie | - hudba: |
| 4/ Nežaluj | - hudba: |
| 5/ Na konci ulice | - hudba: |
| 6/ Letím hledat světy | - hudba: |
| 7/ Princezna NeNe | - hudba: |
| 8/ Tři sestry | - hudba: |
| 9/ Pod malou oblohou | - hudba: |
| 10/ Nemohu na nohu | - hudba: |
| 11/ Uklízečka | - hudba: |
| 12/ Škola v přírodě | - hudba: |
| 13/ Svátek | - hudba: |
| 14/ Reklamní | - hudba: |
| 15/ Hop-Hop | - hudba: |
| 16/ Vláček | - hudba: |
| 17/ Oteplováky | - hudba: |
| 18/ Počítání | - hudba: |

