

Česká televize
IČO: 00027383

a

Babinec Sergio

**Rámcová smlouva o vytvoření výtvarných děl pro
produkty selfpromotion
na rok 2024**

Evid. č. ČT: RAMS-2230048

Předmět smlouvy: **Rámcová smlouva – vytvoření výtvarných děl
pro produkty selfpromotion**

Cena, případně hodnota: **nelze určit**

Datum uzavření:

21.2.2024

RÁMCOVÁ SMLOUVA

O VYTVOŘENÍ VÝTVARNÝCH DĚL PRO PRODUKTY SELFPROMOTION NA ROK 2024

uzavřená podle § 1746 odst. 2 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“), mezi:

Česká televize

IČO: 00027383, DIČ: CZ00027383

se sídlem Kavčí hory, Na Hřebenech II 1132/4, 140 70 Praha 4

zřízená zákonem č. 483/1991 Sb., o České televizi, nezapisuje se do obchodního rejstříku

zastoupená: Štěpánkou Sunkovou, výkonnou ředitelkou Marketingu

bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.

číslo účtu: 1540252/0800

(dále jen „Česká televize“)

a

Babinec Sergio

RČ: ██████████

plátce DPH: NE

bytem: ██████████ Praha 4

číslo účtu: ██████████

(dále jen „Autor“)

Česká televize a Autor se dále společně označují také jako „smluvní strany“ či jednotlivě jako „smluvní strana“.

PREAMBULE

- (A) Česká televize se jako provozovatel televizního vysílání zabývá též výrobou zvukově obrazových záznamů pro účely propagace svého programového obsahu – tzv. selfpromotion, tj. zejména upoutávek, kampaní, IDs, trailerů, showreelů, atd. a znělek pořadů (selfpromotion a znělky pořadů společně dále jen „Selfpromotion“, resp. jednotlivé produkty v rámci Selfpromotion se dále označují jako „Produkty Selfpromotion“). Součástí jednotlivých Produktů Selfpromotion jsou výsledky tvůrčí činnosti Autora, jehož autorská činnost, tj. vytvoření výtvarných děl pro Produkty Selfpromotion (dále jen „Díla“ nebo v jednotném čísle „Dílo“), je předmětem této smlouvy. Pro odstranění případných pochybností smluvní strany ve shodě konstatují, že termín „Díla“, resp. „Dílo“, zahrnuje i autorská díla vytvořená Autorem při plnění této smlouvy pro znělky pořadů jako součást Selfpromotion.
- (B) Autor prohlašuje, že je oprávněn a schopen Díla pro Českou televizi vytvářet a pro tyto účely disponuje veškerými potřebnými podnikatelskými oprávněními, znalostmi, schopnostmi a dovednostmi.
- (C) Autor dále prohlašuje, že je oprávněn tuto smlouvu uzavřít a řádně plnit závazky, resp. povinnosti v ní sjednané.
- (D) S ohledem na výše uvedené si smluvní strany přejí společně spolupracovat v rámci výroby Selfpromotion k pořadům České televize, a proto podle § 1746 odst. 2 občanského zákoníku uzavírají tuto rámcovou smlouvu o vytvoření Děel pro Produkty Selfpromotion (dále též jen „Smlouva“). Pro vyloučení pochybností smluvní strany výslovně prohlašují, že Autor uzavírá tuto Smlouvu jakožto podnikatel ve smyslu § 420 odst. 1 občanského zákoníku, a tato Smlouva je tak plně podřízena režimu občanského zákoníku a nejedná se o pracovní smlouvu, dohodu o provedení práce ani dohodu o pracovní činnosti ve smyslu zákona č. 262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů.
- (E) Tato Smlouva je uzavřena na dobu určitou, a to od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024.

1. PŘEDMĚT SMLOUVY

- 1.1 **Předmět Smlouvy.** Předmětem této Smlouvy je základní vymezení podmínek spolupráce smluvních stran, včetně vymezení práv a povinností smluvních stran při vytvoření Děel pro Českou televizi ze strany Autora.
- 1.2 **Specifikace vytvoření Děel, Objednávky.** Autor se zavazuje vytvářet pro Českou televizi Díla v případech a v rozsahu, které budou specifikovány v jednotlivých Objednávkách učiněných Českou televizí vůči Autorovi a akceptovaných Autorem (v této smlouvě se označují jako „Objednávky“, resp. „Objednávka“). Autor bere na vědomí, že Česká televize se touto Smlouvou nezavazuje k zadání jakékoliv Objednávky a Objednávky je oprávněna činit dle své aktuální provozní potřeby a svého uvážení. Smluvní strany se dohodly, že Objednávka i její akceptace Autorem musí být učiněna v

písemné formě, například dopisem doručeným druhé smluvní straně nebo za využití elektronických či jiných technických prostředků komunikace, tj. zejména (nikoli však výlučně) e-mailu či textové (SMS) zprávy. Akceptací Objednávky dochází k uzavření dílčí smlouvy mezi Českou televizí a Autorem.

2. PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN

Místo a termíny vytváření Děi

- 2.1 **Vytvoření Děi.** Autor se zavazuje Díla na základě Objednávky vytvořit včas, řádně, s veškerou odbornou péčí, na profesionální úrovni, v patřičné kvalitě, na vlastní odpovědnost a náklady a dle zadání a dispozic České televize a v souladu s jejími zájmy. Díla budou díly originálními, k jejichž vytvoření není Autor oprávněn užít jiné autorské dílo, ledaže by Česká televize v Objednávce uvedla jinak.
- 2.2 **Místo a čas vytvoření Děi.** Autor se zavazuje Díla vytvářet v místě a čase sjednaném mezi smluvními stranami s ohledem na aktuální potřeby České televize. Za účelem toho, aby Autor mohl lépe koordinovat své podnikatelské aktivity, resp. činnost pro své další odběratele, se smluvní strany dohodly, že Česká televize vynaloží přiměřené úsilí, aby vždy do 20. dne kalendářního měsíce informovala Autora o předpokládaném rozsahu svých požadavků na vytvoření Děi v následujícím měsíci.

Součinnost smluvních stran při vytváření Děi

- 2.3 **Součinnost České televize.** Česká televize se zavazuje poskytnout Autorovi součinnost nezbytnou pro vytvoření Děi, zejména mu včas předat zadání, dispozice a informace související s Objednávkou. Česká televize dále seznámí Autora s dalšími podmínkami pro plnění této Smlouvy v rámci Objednávky či v souvislosti s ní; Autor se zavazuje takové podmínky respektovat.
- 2.4 **Vypůjčené věci.** Půjčí-li Česká televize Autorovi v odůvodněném případě pro účely vytvoření Děi jakoukoli věc (např. konkrétní technické zařízení; dále jen „**Věc**“ nebo „**Věci**“), je Autor povinen s vypůjčenou Věcí nakládat s odbornou péčí, odpovídá České televizi za ni, za škodu na ní vzniklou a za jakoukoli případnou újmu způsobenou České televizi za pomoci Věci a/nebo v souvislosti s ní. O předání a převzetí Věci bude smluvními stranami sepsán protokol o předání a převzetí Věci, který bude smluvními stranami potvrzen při vypůjčení i vrácení Věci. Vypůjčené Věci vrátí Autor České televizi bezodkladně na její vyžádání, nejpozději však ke dni předání Díla, k vytvoření kterého si Věci vypůjčil, a to včetně odevzdání dokumentace související s vypůjčením Věci dle požadavků České televize. V případě, že Autor kteroukoli Věc České televizi nevrátí nebo ji vrátí poškozenou a/nebo opožděně a/nebo neodevzdá České televizi požadovanou dokumentaci, je Česká televize oprávněna požadovat od Autora náhradu vzniklé škody v plné výši.
- 2.5 **Nakládání se svěřenými materiály.** Poskytne-li Česká televize Autorovi pro účely vytvoření Děi jakýkoli autorskoprávně a/nebo jinak právem (např. právem na ochranu osobnosti a/nebo osobních údajů) chráněný materiál (dále jen „**Chráněný materiál**“), nesmí Autor Chráněný materiál užít v jiném rozsahu než nezbytném pro vytvoření příslušného Díla. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně sjednávají, že (i) v rámci užití Chráněného materiálu musí Autor respektovat též pokyny, které mu Česká televize v souvislosti s Chráněným materiálem sdělí, dále že (ii) ve vztahu k Chráněnému materiálu nenabývá Autor žádná vlastnická, užívací ani jakákoliv jiná práva a že (iii) na Chráněný materiál se vztahuje povinnost mlčenlivosti dle čl. 4. Po skončení užití Chráněného materiálu v rozsahu nezbytném pro vytvoření příslušného Díla je Autor povinen neprodleně smazat veškeré kopie Chráněného materiálu, které si vytvořil a/nebo které mu Česká televize doručila; povinnost ke smazání se netýká originálů a/nebo kopií Chráněného materiálu v dispozici České televize (např. na pracovištích a/nebo datových úložištích České televize, apod.), které byly Autorovi zpřístupněny. Porušení kterékoli z povinností dle tohoto odstavce se považuje za podstatné.
- 2.6 **Koordinační setkání, závazné předpisy.** Autor je v rámci plnění této Smlouvy povinen zúčastnit se na vyzvání České televize koordinačních setkání, na kterých budou dle potřeby konzultovat skutečnosti související s vytvářením Děi, případné připomínky či podněty České televize k vytvářeným Dílům či další důležité související skutečnosti. Autor se dále zavazuje řídit se při vytváření Děi obecně závaznými právními předpisy, s ohledem na specifický charakter České televize jako instituce veřejné služby pak zejména zák. č. 483/1991 Sb., o České televizi, ve znění pozdějších předpisů, zák. č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání, ve znění pozdějších předpisů (včetně toho, že Produkty Selfpromotion musejí splňovat podmínky pro jejich zařazení do vysílání v České republice v době od 6:00 hod. do 22:00 hod.), zák. č. 132/2010 Sb., o audiovizuálních mediálních službách na vyžádání, ve znění pozdějších předpisů, zák. č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů, jakož i Kodexem České televize, který stanoví zásady naplňování veřejné služby v oblasti televizního vysílání. V případě, že Autor při vytváření Děi či v souvislosti s tím poruší obecně závazné právní předpisy či Kodex České televize, je Česká televize oprávněna tuto Smlouvu vypovědět bez výpovědní doby a odstoupit od všech dosud nerealizovaných Objednávek; Autor je v případě takového porušení zároveň povinen nahradit České televizi veškerou škodu, která jí v souvislosti s tímto porušením vznikla.
- 2.7 **Změna relevantních údajů.** Smluvní strany jsou povinny bezodkladně se navzájem informovat o všech změnách údajů relevantních z hlediska plnění této Smlouvy, včetně identifikačních údajů uvedených v záhlaví této Smlouvy.
- 2.8 **Pravidla provozu České televize.** V případě, že Autor bude vytvářet Díla v prostorách České televize, je povinen dodržovat pravidla České televize týkající se pohybu a chování osob v jejích prostorách, která vychází ze specifického provozu a poslání České televize, a to v zájmu ochrany života, zdraví a majetku přítomných osob, jakož i ochrany oprávněných zájmů České televize; s těmito pravidly bude Autor seznámen pověřenými pracovníky České televize.

Osobnostní práva

- 2.9 **Požíování záznamů Autorem.** Autor není oprávněn (s výjimkou plnění povinností dle této Smlouvy) pořizovat jakékoli fotografie a/nebo zvukové záznamy a/nebo obrazové záznamy a/nebo zvukově obrazové záznamy prostor České televize a/nebo majetku a vybavení ve vlastnictví či správě České televize a/nebo osob, jež se jakkoli podílejí na přípravě či výrobě Selfpromotion a/nebo programového obsahu České televize.
- 2.10 **Souhlas s uveřejněním.** Autor souhlasí s uveřejněním své podobizny (fotografie), jména a údajů týkajících se vytváření Děla na internetových stránkách České televize. Případné uveřejnění, resp. neuveřejnění, těchto údajů závisí na výhradním uvážení České televize.
- 2.11 **Součinnost Autora při propagaci, svolení Autora.** Autor se zavazuje poskytnout České televizi přiměřenou součinnost při propagaci projektů v rámci Selfpromotion, na jejichž realizaci se podílel. Autor dále uděluje České televizi (i) svolení k pořizování fotografií (a/nebo jiných podobizen) a/nebo zvukově obrazových záznamů a/nebo zvukových záznamů své osoby, resp. svých projevů, při vytváření Děla v prostorách České televize a/nebo v souvislosti s ním (včetně poskytování součinnosti dle předchozí věty; to vše se dále společně označuje jako „Záznamy“, resp. „Záznam“), dále (ii) svolení k použití každého Záznamu či kterékoliv jeho části bez omezení všemi způsoby užití pro účely propagace České televize a/nebo jakýchkoli výsledků její činnosti, včetně Selfpromotion, resp. též (iii) svolení k použití každého Záznamu či kterékoliv jeho části pro účely výroby libovolných materiálů (včetně audiovizuálních děl či jiných zvukově obrazových záznamů) určených pro takovou propagaci a k následnému užití takových materiálů bez omezení všemi způsoby užití, a to vše bezúplatně. Svolení dle bodu (i) předchozí věty se uděluje na dobu určitou do dne ukončení účinnosti této Smlouvy. Svolení dle bodu (ii) a (iii) věty druhé tohoto odstavce se pak uděluje na dobu určitou v trvání 50 let ode dne pořízení daného Záznamu, přičemž tato doba se automaticky prodlužuje o dalších 10 let, a to i opakovaně, pokud Autor či jiná k tomu oprávněná osoba nesdělí písemně České televizi před uplynutím dané doby, že si nepřeje další trvání uvedených svolení. Při pořizování Záznamů a jejich použití je Česká televize povinna postupovat způsobem nepoškozujícím oprávněné zájmy Autora.
- 2.12 **Dobré jméno a oprávněné zájmy České televize.** Autor se zavazuje, že nebude poškozovat dobré jméno České televize a nebude jednat v rozporu s oprávněnými zájmy České televize, zejména se zavazuje neuvádět nepravdivé či zkrslující (zavádějící) informace týkající se České televize a spolupráce na základě této Smlouvy ani jiné informace způsobitelné poškodit Českou televizi či ohrozit oprávněné zájmy České televize. Jakékoli informace pro média týkající se předmětu této Smlouvy, jejího plnění, programového obsahu České televize a/nebo Selfpromotion je Autor oprávněn poskytnout pouze po předchozím písemném souhlasu České televize nebo na její žádost. Tato povinnost Autora trvá i po dobu 5 let po ukončení této Smlouvy.
- 2.13 **Jednání jménem České televize.** Autor se zavazuje, že nebude jednat jménem České televize bez jejího předchozího písemného zmocnění. Autor se zavazuje zdržet se jednání, na jehož základě by třetí osoby mohly získat dojem, že Autor je oprávněn jednat za Českou televizi nebo jejím jménem, aniž by byl k takovému jednání ze strany České televize předem písemně zmocněn.
- 2.14 **Činnost pro jiné odběratele.** Autor je oprávněn poskytovat své služby jiným odběratelům bez předchozího souhlasu České televize; tím však nejsou dotčeny jeho povinnosti vyplývající z ustanovení o střetu zájmů obsažené v čl. 22 Kodexu České televize a povinnosti vyplývající z čl. 4.1 této Smlouvy.
- 2.15 **Subdodavatelé.** Autor tímto bere na vědomí, že spolupráce mezi ním a Českou televizí na základě této Smlouvy byla navázána s ohledem na jeho specifické umělecké, umělecko-technické či jiné kvality a dovednosti, které jsou spojeny výlučně s osobou Autora. Z tohoto důvodu je Autor oprávněn nechat se při vytváření Děla na základě již akceptovaných Objednávek zastoupit třetí osobou (subdodavatelem) jen na základě písemného souhlasu České televize. Autor je za podmínek tohoto odstavce oprávněn nechat se zastoupit pouze osobou, která je držitelem podnikatelského oprávnění pro stejný nebo obsahově shodný předmět podnikání (činnosti) jako Autor a která má schopnosti a dovednosti poskytující záruku, že činnosti dle této Smlouvy i jednotlivých Objednávek budou vykonány řádně a včas. České televize není oprávněna odepřít souhlas bez spravedlivého důvodu, který může spočívat zejména, nikoliv však výlučně, v nedostatku podnikatelského oprávnění subdodavatele, nedostatečných kvalitách, schopnostech či dovednostech subdodavatele, které neodpovídají kvalitám, schopnostem a dovednostem, pro které byl vybrán původní Autor, střetu zájmů subdodavatele nebo jiného rozporu s Kodexem České televize atp. V případě udělení souhlasu nevzniká mezi Českou televizí a subdodavatelem žádný právní vztah a za vytvoření Děla je vůči České televizi nadále odpovědný Autor. Autor se zavazuje, že při dílčím plnění této Smlouvy prostřednictvím subdodavatele neumožní výkon nelegální práce podle § 5 písm. e) zákona č. 435/2004 Sb., o zaměstnanosti, ve znění pozdějších předpisů.

3. SCHVALOVÁNÍ DĚL

Smluvní strany se dohodly na následujících podmínkách schvalování jednotlivých Děla:

- 3.1 **Reakce na první verzi.** Ve lhůtě 2 dnů od odevzdání první verze Díla je Česká televize oprávněna na první verzi Díla reagovat tak, že (i) ji schválí, nebo (ii) k ní uplatní připomínky, přičemž současně určí přiměřenou lhůtu k jejich zapracování. Uplatní-li Česká televize včas připomínky, je Autor v příslušné lhůtě povinen vytvořit a odevzdat České televizi druhou verzi Díla se zapracovanými připomínkami. Pokud se však Česká televize nijak ve lhůtě nevyjádří k první verzi Díla, považuje se za schválenou.

3.2 **Reakce na druhou verzi.** Ve lhůtě 2 dnů od odevzdání druhé verze Díla je Česká televize oprávněna na druhou verzi reagovat tak, že (i) ji schválí, nebo (ii) ji neschválí, čímž se rozumí, že neschválení, včetně důvodu, Autorovi v uvedené lhůtě oznámí. Česká televize je přitom k neschválení druhé verze Díla oprávněna, pouze pokud v ní nebudou řádně zapracovány připomínky. Namísto neschválení se smluvní strany mohou jakoukoli prokazatelnou formou dohodnout na tom, že Autor dle stanovených požadavků a ve stanovené lhůtě vytvoří a odevzdá České televizi třetí verzi Díla. Pokud se Česká televize nijak ve lhůtě nevyjádří k druhé verzi Díla, považuje se za schválenou; to neplatí v případě dohody dle předchozí věty.

3.3 **Reakce na třetí, případně další verze.** Ustanovení odst. 3.2 se použije obdobně na třetí verzi Díla, případně i na kteroukoli další verzi Díla v případě, že se smluvní strany prokazatelně dohodnou na jejím vytvoření.

4. OSOBNÍ ÚDAJE A DŮVĚRNOST INFORMACÍ

4.1 **Důvěrnost obsahu Smlouvy.** Smluvní strany se dohodly, že informace, které jsou v této Smlouvě označeny žlutou barvou, se považují za důvěrné (např. z důvodu obchodního tajemství) a žádná ze smluvních stran není bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany oprávněna tyto informace sdělovat třetím osobám, a to ani po ukončení plnění této Smlouvy či ukončení této Smlouvy, s výjimkou informací:

- které Česká televize sama v obvyklém rozsahu sděluje třetím osobám v souvislosti s přípravou, výrobou, distribucí a/nebo propagací svého programového obsahu, k němuž se vztahuje tato Smlouva, a/nebo v souvislosti se svou propagací;
- které smluvní strana poskytne nebo uveřejní na základě právního předpisu; a
- které smluvní strana poskytne svým odborným poradcům a/nebo jiným spolupracovníkům vázaným zákonnou a/nebo smluvní povinností mlčenlivosti.

4.2 **Informace o zpracování osobních údajů.** Autor prohlašuje, že je informován o zpracování osobních údajů správcem ČT pro účely plnění Smlouvy v souladu s čl. 6 odst. 1 písm. b) a f) Nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů nebo jen „GDPR“) a zákonem č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů (dále také jen souhrnně „**právní předpisy o ochraně osobních údajů**“) a že je seznámen se svými právy vyplývajícími z právních předpisů o ochraně osobních údajů, zejména právem na informace, právem na přístup k osobním údajům, právem na opravu osobních údajů, právem vznést námitku, právem na výmaz. Česká televize prohlašuje, že osobní údaje Autora bude zpracovávat pouze v rozsahu jméno, příjmení, datum narození, rodné číslo, adresa bydliště, případně kontaktní adresa, telefonní číslo, e-mailová adresa, případně daňové identifikační číslo, číslo bankovního účtu, a to po dobu plnění Smlouvy, a tyto osobní údaje nebude předávat do třetí země nebo mezinárodní organizaci bez souhlasu Autora, ani nebude při zpracování docházet k automatizovanému rozhodování nebo profilování. Podrobné informace o zpracování osobních údajů a právech subjektů údajů jsou obsaženy v Zásadách zpracování osobních údajů, které jsou zveřejněny na webových stránkách České televize <http://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/gdpr/>.

4.3 **Nedotčení odst. 2.11.** Ustanovením odst. 4.1 není dotčen odst. 2.11.

5. PLATEBNÍ A FAKTURAČNÍ PODMÍNKY

5.1 **Odměna.** Za řádné vytvoření Díla Autorem náleží Autorovi odměna ve výši [REDAKCE] (dále jen „**Odměna**“) [REDAKCE] (dále jen „**Odměna**“). Odměna zahrnuje kompenzaci veškerých nákladů vynaložených Autorem v souvislosti s vytvářením Díla, přičemž se smluvní strany zároveň dohodly, že za dobu strávenou vytvářením Díla se nepovažuje (tj. za dobu strávenou následujícími činnostmi Odměna nenáleží) (i) doba strávená komunikací mezi Českou televizí a Autorem pro účely sdělení zadání a dispozic k vytvoření Díla ani (ii) doba strávená účastí na koordinačních setkáních dle odst. 2.6; přesáhne-li však doba strávená účastí na daných koordinačních setkáních dobu vytvoření Díla, bude za každou hodinu takové účasti, o kterou přesáhne dobu vytvoření Díla, náležet Autorovi částka ve výši 10 % Odměny.

5.2 **Složení Odměny.** Odměna je tvořena ze 70 % odměnou za vytvoření Díla a z 30 % odměnou za poskytnutí Licence (viz čl. 7).

5.3 **Jednostranné navýšení Odměny.** Česká televize je na základě svého výhradního uvážení v případech, kdy pro to shledá důvody dané mimořádnými okolnostmi (např. ukáže-li se vytvoření Díla mimořádně náročným), oprávněna se souhlasem Autora navýšit Odměnu náležející Autorovi (jednorázově či s platností pro dva a více případů); Autor přitom není oprávněn se takového navýšení domáhat.

5.4 **Žádná odměna.** Pokud (i) Autor z jakéhokoli důvodu na své straně ve lhůtě neodevzdá první nebo kteroukoli další verzi Díla, nebo pokud (ii) Česká televize v souladu s odst. 3.2 nebo 3.3 neschválí druhou nebo kteroukoli další verzi Díla, právo na Odměnu dle odst. 5.1 vztahující se k danému Dílu nevznikne.

5.5 **Výkaz o činnosti.** Autor se zavazuje za každý kalendářní měsíc, ve kterém bude vytvářet Díla, vést (separátní) výkaz o Dílech převzatých Českou televizí, a to na formuláři, který tvoří přílohu č. 1, a zároveň s tím, že jednotlivé položky výkazu musí být potvrzeny podpisem k tomu oprávněného zástupce České televize (dále jen „**Výkaz**“). Autor je povinen

kompletní Výkaz doručit České televizi ve lhůtě do 3. dne kalendářního měsíce následujícího po kalendářním měsíci, za který je veden, s výjimkou odlišného postupu (a lhůty pro doručení Výkazu) dle odst. 5.7. Výkaz může být České televizi doručen v originálu, nebo v kopii; v případě doručení kopie je Autor povinen České televizi na její žádost bez zbytečného odkladu předložit originál pro účely ověření údajů v kopii. Dále se sjednává, že Výkaz může být České televizi doručen elektronicky na e-mailovou adresu selvvykazy@ceskatelevize.cz nebo na jinou adresu, kterou po uzavření Smlouvy pro tento účel sdělí Česká televize Autorovi, nebo může být doručen v listinné podobě na doručovacím místě určeném Českou televizí (v pochybnostech o datu doručení listiny je rozhodující datum doručení, které na ní uvede Česká televize).

- 5.6 **Autor – neplátce DPH.** Je-li Autor neplátcem DPH, bude mu Odměna zaplacená měsíčně pozadu na základě řádného Výkazu, a to ve lhůtě 30 dnů od jeho doručení. Odměna bude zaplacená bezhotovostním převodem na Autorův účet uvedený v záhlaví této Smlouvy, nebo na jiný účet písemně oznámený a řádně doručovaný České televizi Autorem po uzavření Smlouvy. Oznámení dle předchozí věty se bude vztahovat na platby realizované v kalendářním měsíci následujícím po jeho doručení; Česká televize je však oprávněna (nikoli povinna) provést platbu na (nově) oznámený účet i v případě, že se bude realizovat v měsíci, kdy bylo oznámení doručeno.
- 5.7 **Autor – plátce DPH.** Je-li Autor plátcem DPH, navyšuje se Odměna o DPH a bude Autorovi zaplacená měsíčně pozadu na základě faktury vystavené Autorem. Autor, který je plátcem DPH, je povinen vystavit České televizi fakturu za vytvořená Díla na základě akceptované Objednávky (dále jen „faktura“) zpravidla bez zbytečného odkladu po vytvoření a předání veškerých Díl uvedených v dané Objednávce. V případě, že Autor bude vytvářet Díla na základě jedné Objednávky déle než 1 kalendářní měsíc nebo v jednom kalendářním měsíci vytvoří Díla na základě dvou a více Objednávek, je Autor oprávněn vystavit České televizi souhrnnou fakturu po konci příslušného kalendářního měsíce, v rámci které Autor vyfakturuje České televizi veškerou činnost dle této Smlouvy v uplynulém kalendářním měsíci. Splatnost každé faktury je 30 dnů od jejího doručení České televizi, a to bezhotovostním převodem na účet uvedený Autorem na faktuře. Stane-li se Autor plátcem DPH po uzavření této Smlouvy, je tuto skutečnost, společně se svým DIČ, povinen písemně oznámit České televizi bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 2 pracovních dnů ode dne, kdy mu bylo doručeno osvědčení o registraci k DPH; tento odstavec se přitom bude vztahovat na Odměnu, na kterou vzniklo Autorovi právo po doručení oznámení České televizi.
- 5.8 **Náležitosti faktury.** Faktura musí splňovat náležitosti daňového dokladu podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o DPH“); faktura musí zároveň obsahovat číslo této Smlouvy, v této Smlouvě uvedený název fakturované činnosti a údaj o období, za které je fakturováno. Jako speciální ujednání ve vztahu k odst. 5.5 se sjednává, že v případech dle tohoto odstavce musí být Výkaz přílohou faktury (tj. nedoručuje se samostatně, nýbrž společně s fakturou, a to ve lhůtě dle tohoto odstavce); údaj, že Výkaz je nedílnou součástí faktury, musí být na faktuře uveden. Faktura musí být dále (s ohledem na systém zpracování faktur v České televizi) ve strojopisové podobě, tj. se strojově čitelnými údaji. Autor je povinen fakturu doručit České televizi ve lhůtě do 10. dne kalendářního měsíce následujícího po kalendářním měsíci, za který se Odměna platí. Faktura může být České televizi doručena elektronicky postupem dle odst. 5.10, nebo v listinné podobě na doručovacím místě určeném Českou televizí (v pochybnostech o datu doručení listiny je rozhodující datum doručení, které na ní uvede Česká televize).
- 5.9 **Odvod DPH správcí daně.** V případech, kdy může České televizi vzniknout ručení za nezaplacenou DPH podle zákona o DPH, je Česká televize bez dalšího oprávněna odvést za Autora DPH z fakturované Odměny přímo příslušnému správci daně podle zákona o DPH (tj. na účet správce daně). Tímto postupem zanikne České televizi její smluvní závazek zaplatit Autorovi částku odpovídající DPH. O takové úhradě bude Česká televize informovat Autora bez zbytečného odkladu, nejpozději do dvou pracovních dnů od jejího provedení.
- 5.10 **Elektronická fakturace.** Sjednává se, že využije-li Autor možnosti zaslat České televizi fakturu elektronickou poštou, je povinen ji zaslat v PDF formátu ze své e-mailové adresy na e-mailovou adresu České televize: faktury@ceskatelevize.cz. Za den doručení faktury do České televize se považuje den doručení na e-mailovou adresu České televize, což je zároveň považováno za souhlas s využitím této formy komunikace. Stejný způsob elektronického doručení se použije i v případě, nebude-li faktura obsahovat stanovené náležitosti a/nebo v ní budou uvedeny nesprávné a/nebo neúplné údaje, a také v případě zaslání opravné faktury.
- 5.11 **Vrácení Výkazu a/nebo faktury.** Nebude-li Výkaz a/nebo faktura splňovat požadavky stanovené právními předpisy a/nebo touto Smlouvou a/nebo ve Výkazu a/nebo faktuře budou uvedeny nesprávné a/nebo neúplné údaje, je Česká televize oprávněna vrátit takový Výkaz a/nebo takovou fakturu Autorovi k opravě, a to i opakovaně. V takovém případě se přerušuje běh lhůty splatnosti a nová lhůta splatnosti počne běžet dnem doručení řádně opraveného Výkazu a/nebo řádně opravené faktury České televizi.
- 5.12 **Srážková daň.** Nepřesahuje-li Odměna, která je příjmem za příspěvky do televize podle § 7 odst. 6 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů, v úhrnu s dalšími takovými příjmy náležejícími Autorovi od České televize za daný kalendářní měsíc 10.000 Kč, podléhá takový příjem srážkové dani z příjmu, kterou za Autora odvede Česká televize podle právních předpisů, tj. Odměna bude Autorovi vyplacena ve výši po zdanění.
- 5.13 **Překážky pro zaplacení Odměny.** [REDAKCE] Zaplacení Odměny je dále tam, kde je to relevantní, vázáno též na řádné odevzdání požadované dokumentace. Česká televize je přitom oprávněna pozastavit úhradu Odměny až [REDAKCE] a/nebo do řádného odevzdání dokumentace, případně do jiného vypořádání mezi smluvními stranami (tj. Česká televize není po tuto dobu v prodlení se zaplacením dané odměny).

6. UKONČENÍ SMLOUVY A SANKCE

- 6.1 **Výpověď Smlouvy.** Každá ze smluvních stran je oprávněna tuto Smlouvu písemně vypovědět z jakéhokoli důvodu nebo bez udání důvodu s výpovědní dobou 1 měsíc, která započne běžet prvním dnem kalendářního měsíce následujícího po měsíci, v němž byla výpověď doručena příslušné smluvní straně.
- 6.2 **Podstatné porušení Smlouvy Autorem.** Poruší-li (i) Autor tuto Smlouvu, resp. dílčí smlouvu vzniklou na základě akceptace Objednávky, podstatným způsobem, zejména nevytvoří-li kterékoli Dílo včas a řádně a/nebo bude-li kterékoli Dílo vykazovat vadu, která ovlivní plánovaný průběh jeho využití ze strany České televize, nebo poruší-li (ii) Autor tuto Smlouvu, resp. dílčí smlouvu vzniklou na základě akceptace Objednávky, jakýmkoli (ať už podstatným, nebo nepodstatným) způsobem a nezjedná-li nápravu ani v přiměřené lhůtě ode dne, kdy byl k tomu ze strany České televize vyzván, je Česká televize [REDACTED] Tím není dotčeno právo České televize uplatňovat vůči Autorovi práva z odpovědnosti za vady a/nebo právo na náhradu škody. Tento odstavec neplatí v případech, kdy je v této Smlouvě ve vztahu k porušení určité povinnosti sjednána jiná smluvní pokuta.
- 6.3 **Porušení odst. 2.5.** Za každé porušení povinnosti dle odst. 2.5 je Česká televize dle svého výhradního uvážení oprávněna požadovat od Autora zaplacení smluvní pokuty až do výše [REDACTED] Kč (včetně). Tím není dotčeno právo České televize uplatňovat vůči Autorovi právo na náhradu škody.
- 6.4 **Porušení odst. 2.9 nebo 2.12.** Za každé porušení povinnosti dle odst. 2.9 nebo 2.12 je Česká televize dle svého výhradního uvážení oprávněna požadovat od Autora zaplacení smluvní pokuty až do výše [REDACTED] Kč (včetně). Tím není dotčeno právo České televize uplatňovat vůči Autorovi právo na náhradu škody.
- 6.5 **Porušení čl. 4.** Za každé porušení povinnosti kterékoli smluvní strany dle čl. 4 je dotčená smluvní strana oprávněna požadovat od porušující smluvní strany zaplacení smluvní pokuty ve výši [REDACTED] Kč. Tím není dotčeno právo České televize uplatňovat vůči Autorovi právo na náhradu škody.
- 6.6 **Oprávněnost smluvních pokut, neschopnost Autora plnit povinnosti z důvodu zdravotní indispozice či jiné překážky.** Nebude-li Autor schopen plnit tuto Smlouvu z důvodu své nemoci nebo zranění či jiné zdravotní indispozice nebo z důvodu jiné překážky vyšší moci, je povinen o tom neprodleně poté, co mu to zdravotní stav či daná situace dovolí, informovat Českou televizi a existenci daného důvodu doložit. [REDACTED]

7. LICENCE

- 7.1 **Rozsah Licence.** Autor poskytuje České televizi výhradní oprávnění (licenci) k užití každého Díla vytvořeného Autorem pro Produkty Selfpromotion, resp. kterékoli jeho verze nebo kterékoli jeho části, všemi způsoby užití, na celou dobu trvání majetkových práv k Dílu a bez jiného omezení, zejména územního, jazykového, technologického, množstevního, formátu či účelu užití, a to vše v původní podobě nebo po zpracování, přetvoření či jiné změně, samostatně nebo v souboru anebo ve spojení s jiným autorským dílem či prvky, resp. při užití (včetně zařazení do) audiovizuálního díla (tj. jako díla audiovizuálně užitého) nebo jiného zvukově obrazového záznamu či autorského díla anebo při užití (včetně zařazení do) zvukového záznamu nebo jiného materiálu; Autor dále uděluje České televizi svolení (i) k dokončení nebo ke zpracování, přetvoření či jiné změně Díla, resp. kterékoli jeho části, (ii) ke spojení Díla, resp. kterékoli jeho části, s libovolným autorským dílem nebo prvkem (včetně opatření logem nebo jiným označením provozovatele televizního vysílání), (iii) k zařazení Díla, resp. kterékoli jeho části, do libovolného audiovizuálního díla nebo jiného zvukově obrazového záznamu či autorského díla anebo souboru, zvukového záznamu nebo jiného materiálu a (iv) k zaznamenání Díla, resp. kterékoli jeho části, na zvukově obrazový nebo zvukový záznam, včetně práva k dabování a opatření titulky Produktů Selfpromotion, a to vše beze změny nebo po dokončení, resp. po zpracování, přetvoření či jiné změně Díla nebo kterékoli jeho části (tato svolení je Česká televize oprávněna využít sama i prostřednictvím třetí osoby), přičemž Autor poskytuje České televizi výhradní oprávnění takto Dílo, resp. kteroukoli jeho část, dále užít v rozsahu dle tohoto odstavce a dále uděluje České televizi též svolení ke zveřejnění Díla nebo kterékoli jeho části a souhlasí, že Česká televize není povinna při zveřejnění a následném užití Díla, resp. jeho části, uvádět jméno Autora jako autora Díla (to vše se v této Smlouvě označuje jako „Licence“).
- 7.2 **Oprávnující Licence, poskytování a postupování Licence třetím osobám.** Česká televize je oprávněna, nikoli však povinna Licenci využít. Česká televize není povinna poskytnout Autorovi tzv. volnou rozmnoženinu Produktu Selfpromotion. Česká televize je oprávněna oprávnění a svolení tvořící součástí Licence zcela nebo zčásti bez dalšího poskytnout třetí osobě, včetně oprávnění k dalšímu poskytnutí, resp. poskytování (zcela nebo zčásti). Česká televize je též oprávněna oprávnění tvořící součástí Licence zcela nebo zčásti bez dalšího postoupit třetí osobě, včetně oprávnění k dalšímu postoupení a poskytnutí, resp. postupování a poskytování (zcela nebo zčásti). Autor se zavazuje, že právo na odstoupení od této Smlouvy (resp. dílčí smlouvy uzavřené akceptací Objednávky) nebo omezení licence (co do způsobů nebo rozsahu způsobů užití Díla) pro nečinnost České televize (resp. nabyvatele výhradní licence) neuplatní dříve než po uplynutí doby 10 let od schválení Díla, a nebylo-li Dílo schváleno, od odevzdání poslední verze Díla. Autor se dále zavazuje, že právo na dané odstoupení případně uplatní, pouze pokud bude důvod nevyužívání oprávnění k užití Díla na straně České televize. V případě odstoupení dle tohoto odstavce se tato Smlouva, resp. závazky z této

Smlouvy, zrušují ode dne doručení písemného právního jednání o odstoupení České televizi (resp. nabyvateli výhradní licence), tj. ex nunc.

- 7.3 **Právní bezvadnost Díla.** Autor se zavazuje, že Díla budou vytvořena jeho samostatnou činností, kdy k jejich vytvoření neužije bez zadání a/nebo předchozího písemného souhlasu České televize jiného autorského díla, a že Díla budou bez jakýchkoli právních vad a právních nároků třetích osob. Autor odpovídá za porušení práv jiných osob z průmyslového a/nebo jiného duševního vlastnictví v důsledku užití Díla. Pokud by České televizi vznikla škoda a/nebo jiná újma z důvodu právní vady Díla a/nebo právního nároku třetí osoby ve vztahu k Dílům, je Autor povinen takovou újmu České televizi nahradit.

8. ZÁVĚŘEČNÁ USTANOVENÍ

- 8.1 **Vymezení předmětu Smlouvy a ceny, příp. hodnoty předmětu Smlouvy na titulní straně Smlouvy.** Smluvní strany prohlašují, že vymezení předmětu Smlouvy a ceny, případně hodnoty předmětu Smlouvy na titulní straně této Smlouvy, nemá normativní význam a uvádí se zde pouze pro účely provedení uveřejnění této Smlouvy postupem podle zákona.
- 8.2 **Trvání Smlouvy.** Tato Smlouva je účinná ode dne 1. 1. 2024 a je uzavřena na dobu uvedenou v preambuli. Smluvní strany se dohodly, že zánikem této Smlouvy není dotčena platnost a účinnost odst. 2.11 věty druhé až poslední, čl. 4, a čl. 7. Smluvní strany shodně konstatují, že vzhledem k účelu této Smlouvy, kterým je spolupráce smluvních stran související s vytvářením Selfpromotion, není neomezená platnost a účinnost ujednání uvedených v předchozí větě sjednána s ohledem na oprávněné zájmy České televize bez vážného důvodu.
- 8.3 **Rozhodné právo.** Tato Smlouva se řídí právním řádem České republiky, zejména občanským zákoníkem. Případné spory mezi smluvními stranami budou řešeny především dohodou, přičemž nedojde-li k dohodě o řešení určitého sporu, budou k jeho řešení příslušné soudy České republiky.
- 8.4 **Další ujednání stran.** Smluvní strany se dohodly, že:
- jakákoli změna této Smlouvy může být sjednána výlučně a pouze písemným dodatkem podepsaným oběma smluvními stranami, a to s jejich podpisy na téže listině;
 - zvyklostí ani zavedená praxe stran nemají přednost před ustanoveními této Smlouvy ani před ustanoveními zákona;
 - na sebe přebírají nebezpečí změny okolností a ponese jej každá smluvní strana sama za sebe; ustanovení § 1765 občanského zákoníku se nepoužije;
 - marné uplynutí dodatečné lhůty k plnění nemá za následek automatické odstoupení od této Smlouvy;
 - poté, co byl návrh této Smlouvy či jejího dodatku po podpisu jednou ze smluvních stran předložen k podpisu druhé smluvní straně, vylučuje se přijetí daného návrhu druhou smluvní stranou s dodatkem nebo odchylkou;
 - připouští-li výraz použitý v této Smlouvě různý výklad, nevyloží se v pochybnostech k tíži toho, kdo jej použil jako první;
 - uplatněním kterékoli smluvní pokuty dle této Smlouvy není dotčeno právo dotčené smluvní strany na náhradu škody ve výši převyšující danou smluvní pokutu.
- 8.5 **Započtení.** Česká televize je oprávněna započíst jakoukoli svou pohledávku za Autorem (včetně pohledávky na úhradu jakékoli smluvní pokuty dle této Smlouvy a/nebo na náhradu škody) proti pohledávce Autora za Českou televizi na úhradu Odměny a/nebo proti jakékoli jiné pohledávce Autora za Českou televizi, a to splatnou či nesplatnou, popřípadě v budoucnu vzniklou pohledávku České televize proti splatné či nesplatné, popřípadě v budoucnu vzniklé, pohledávce Autora.
- 8.6 **Odkazy.** Veškeré odkazy na ustanovení, resp. ujednání, a na přílohy použité v této Smlouvě představují odkazy na ustanovení, resp. ujednání, a na přílohy této Smlouvy, není-li v daném odkazu výslovně stanoveno jinak.
- 8.7 **Salvatorní ustanovení.** V případě, že se ke kterémukoli ustanovení této Smlouvy či k jeho části podle zákona jako ke zdánlivému právnímu jednání nepřihlíží, nebo že kterékoli ustanovení této Smlouvy či jeho část je nebo se stane neplatným, neúčinným a/nebo nevymahatelným, oddělí se v příslušném rozsahu od ostatních ujednání této Smlouvy a nebude mít žádný vliv na platnost, účinnost a vymahatelnost ostatních ujednání této Smlouvy. Smluvní strany se zavazují nahradit takové zdánlivé, nebo neplatné, neúčinné a/nebo nevymahatelné ustanovení či jeho část ustanovením novým, které bude platné, účinné a vymahatelné a jehož věcný obsah a ekonomický význam bude shodný nebo co nejvíce podobný nahrazovanému ustanovení tak, aby účel a smysl této Smlouvy zůstal zachován. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně vylučují aplikaci § 576 občanského zákoníku.
- 8.8 **Uveřejnění Smlouvy dle zákona.** Tato Smlouva bude Českou televizí uveřejněna postupem podle zákona s tím, že informace označené žlutou barvou budou znečitelněny. Na informace, které v této Smlouvě nejsou označeny žlutou barvou, se po jejím uveřejnění postupem podle zákona nevztahuje povinnost mlčenlivosti dle čl. 4.
- 8.9 **Stejnopisy.** Tato Smlouva se vyhotovuje ve dvou (2) stejnopisech s platností originálu (jeden pro Českou televizi a jeden pro Autora). Autor se zavazuje odeslat (tj. předat provozovateli poštovních služeb k přepravě) České televizi stejnopisy této Smlouvy, které podepsal a které jsou určeny pro Českou televizi, a to nejpozději druhý pracovní den po svém podpisu.

8.10 Přílohy. Nedílnou součástí této Smlouvy tvoří následující přílohy:

- a) Formulář Výkazu (tato příloha se v souladu se zákonem neuveřejňuje ani ve znečitelněné podobě a považuje se za označenou žlutou barvou v souladu s odst. 8.8)
- b) Pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví a požární ochrany
- c) Pravidla kybernetické bezpečnosti

8.11 Smluvní strany souhlasně prohlašují, že si tuto Smlouvu pozorně přečetly, že její obsah je srozumitelný a určitý, a že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato Smlouva nemohla být smluvními stranami uzavřena a závazky z ní řádně plněny a nejsou jim známy žádné důvody, které by způsobovaly neplatnost této Smlouvy. Na znamení toho, že s obsahem této Smlouvy bez výhrad a ze své svobodné a vážné vůle souhlasí, a že tato Smlouva nebyla uzavřena v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek, připojují smluvní strany své podpisy níže.

Česká televize

Rabinec Sergio

Jméno: Štěpánka Sunková

Místo: PRAHA

Funkce: výkonná ředitelka Marketingu

Datum: 21.2.2024

Místo: Praha

Datum: 11-01-2024

BEZPEČNOST A OCHRANA ZDRAVÍ PŘI ČINNOSTI PRO ČESKOU TELEVIZI A **POŽÁRNÍ OCHRANA**

ZÁKLADNÍ INFORMACE PRO EXTERNÍ SPOLUPRACOVNÍKY

Česká televize v rozsahu své působnosti vytváří podmínky pro bezpečnost a ochranu zdraví externích spolupracovníků při výkonu činnosti pro Českou televizi s ohledem na rizika možného ohrožení jejich života a zdraví, která se týkají prováděné činnosti. Za externí spolupracovníky se pro účely tohoto dokumentu považují všechny osoby, které uzavřely s Českou televizí rámcovou smlouvu o spolupráci. Úkoly v prevenci rizik a jejich vyhledávání provádí v ČT specialisté BOZP.

PRÁVA A POVINNOSTI EXTERNÍCH SPOLUPRACOVNÍKŮ

Externí spolupracovníci jsou povinni zejména:

1. Seznámit se s podmínkami externích spolupracovníků v oblasti BOZP, popř. podrobit se ověření jejich znalostí. V případě, že se nechal zastoupit při výkonu své činnosti třetí osobou (subdodavatelem), je povinen s těmito podmínkami prokazatelně seznámit i tuto třetí osobu (subdodavatele) a nechat jej písemně se zavázat k dodržování ve stejném rozsahu, jako je sám zavázán ve vztahu k ČT.
2. Dodržovat právní a ostatní předpisy a pokyny ČT k zajištění BOZP, seznámit se s riziky prováděné činnosti a řídit se zásadami bezpečného chování v objektu a informacemi ČT.
3. Počínat si při provádění činnosti tak, aby neohrozili zdraví své ani svých spolupracovníků.
4. Dodržovat stanovené postupy a předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci.
5. Používat:
 - a. stanovené prostředky pro výkon činnosti;
 - b. osobní ochranné pracovní prostředky (pokud jim pro výkon činnosti nebo závadné prostředí byly zapůjčeny, chránit je před poškozením a pečovat o jejich běžnou údržbu);
 - c. ochranná zařízení (tj. různé kryty, ochranné rámy, mechanická, elektrická či na jiném principu konstruovaná zařízení apod.).
6. Zdržet se činností, pro něž nejsou vyškoleni a pro které nemají odbornou způsobilost.
7. Dodržovat pořádek v objektu ČT, řídit se bezpečnostními značkami a tabulkami, které jsou v objektu umístěny.
8. Bezodkladně oznámit pověřenému pracovníkovi ČT úraz svůj způsobený při výkonu činnosti nebo jiné osoby, jehož byl svědkem, a spolupracovat při vyšetřování jeho příčin.
9. Při zdravotních potížích nebo nevolnosti ohlásit svůj stav pověřenému pracovníkovi ČT.
10. Oznamovat příslušnému pověřenému pracovníkovi ČT závady objektu, které by mohly ohrozit bezpečnost a zdraví při výkonu činnosti, dle svých možností se účastnit na jejich odstraňování.
11. Dodržovat stanovený zákaz kouření vyjma míst, která jsou vyhrazena ke kouření.

Externím spolupracovníkům je zakázáno:

1. Přinášet a požívat alkoholické nápoje či jiné návykové látky do objektu ČT a pod jejich vlivem provádět činnost. Na výzvu oprávněných osob, zejména specialisty pro BOZP, velitele směny HZS ČT a dále státních orgánů (Policie ČR, Oblastní inspekce práce), je externí spolupracovník povinen se podrobit zjištění, zda není pod vlivem alkoholu nebo jiných návykových látek. V případě zjištění, že externí spolupracovník je pod vlivem alkoholu či v případě, že odmítne podrobení se dechové zkoušce, je externí spolupracovník povinen okamžitě opustit objekt ČT.
2. Vstupovat do prostorů a zařízení, kam nebyli pracovně vysláni, bez vědomí odpovědné osoby.
3. Odstraňovat nebo poškozovat bezpečnostní zařízení, kryty či značky.
4. Vykonávat činnost bez pověření se strojním, elektrickým a jiným zařízením, se kterým nejsou obeznámeni.

Zacházení s elektrickými zařízeními externími spolupracovníky, kteří nemají elektrotechnickou kvalifikaci.

Důležitou oblastí zejména v podmínkách provozu je problematika BOZP externích spolupracovníků bez elektrotechnické kvalifikace při zacházení s elektrickými zařízeními, tj. jak mají osoby bez elektrotechnické kvalifikace zacházet s elektrotechnickým zařízením, jak si mají počínat při činnosti nebo pobytu v jeho

blízkosti, jakým výkonem činnosti a obsluhou mohou být pověřeny, v jakém rozsahu mohou pečovat o dobrý stav obsluhovaného elektrického zařízení apod.:

- 1) Externí spolupracovníci, kteří nemají elektrotechnické vzdělání a kvalifikaci, nesmějí vykonávat činnost na nekrytých živých částech elektrických zařízení, ani se jich dotýkat přímo nebo jakýmkoliv předmětem (výkonem činnosti na elektrických zařízeních se rozumí montáž, revize a údržba, také všechny druhy oprav, čištění a odstraňování závad a poruch k zajištění dobrého technického stavu elektrického zařízení jakož i měření přenosnými přístroji).
- 2) Externí spolupracovníci, kteří nemají elektrotechnické vzdělání a kvalifikaci, mohou sami obsluhovat elektrická zařízení malého a nízkého napětí, která jsou provedena tak, že při jejich obsluze nemohou přijít do styku s nekrytými živými částmi elektrického zařízení pod napětím, s výjimkou bezpečného proudu a bezpečného napětí. Mohou zapínat a vypínat jednoduchá elektrická zařízení, za vypnutého stavu elektrického zařízení mohou přemísťovat, připojovat na pohyblivé prodlužovací příklady – spojovací šňůry – opatřené příslušnými spojovacími částmi (zásuvky, vidlice), vyměňovat přetavené vložky závitových a přístrojových pojistek, zásadně však jen za nové vložky stejné hodnoty (přetavené pojistkové vložky se nesmějí opravovat!!!), vyměňovat žárovky, udržovat elektrické spotřebiče podle návodu od výrobce apod. Rovněž smějí vykonávat udržovací činnosti (tj. běžné čištění, mazání, běžné prohlídky bez rozebrání pomocí náradí, nástrojů apod.), ale vždy jen při vypnutém stavu elektrického zařízení. Opravy a údržbu elektrického zařízení je povinen zajistit provozovatel tohoto zařízení, tj. příslušný odborný útvar. Zasahování do elektrického zařízení nekvalifikovaným způsobem může způsobit úraz elektrickým proudem, požár nebo výbuch, a proto je zakázáno.
- 3) Před přemísťováním nebo pojižděním strojů nebo spotřebičů připojených na elektrickou síť pohyblivým přívodem a vidlicí musí se provést bezpečné odpojení od sítě vytažením vidlice ze zásuvky, aby nemohlo dojít k vytržení nebo přerušení připojených vodičů. Tento požadavek se nevztahuje na taková zařízení, která jsou k takovému účelu zvlášť konstruována a uzpůsobena a běžně se s nimi manipuluje, jako např. některá svítidla, některé spotřebiče pro domácnost, ruční elektrotechnické náradí apod.
- 4) Při obsluze elektrického zařízení musí obsluhující dbát příslušných návodů, instrukcí místních provozních předpisů k jeho používání, jakož i na to, aby zařízení nebylo nadměrně přetěžováno nebo jinak poškozováno. Zjistí-li se při obsluze závada na zařízení (např. poškození izolace, zápach po spálenině, kouř, neobvykle hlučný chod elektrického zařízení, jiskření, brnění při doteku), musí se elektrické zařízení ihned vypnout a závadu ohlásit pověřenému pracovníkovi ČT, případně údržbáři elektrických zařízení. **Poškozená elektrická zařízení se nesmějí používat!!!**
- 5) Při zjištění výskytu statické elektřiny u elektrických i neelektrických zařízení projevující se např. elektrickými jiskrami, sršením nebo výbojem mezi částmi zařízení nebo mezi zařízením a obsluhujícím, je nutné upozornit na tento jev rovněž ihned pověřeného pracovníka ČT nebo provozního elektrikáře.
- 6) Při odchodu z objektu je poslední odcházející povinen přesvědčit se, zda všechny stroje, přístroje, světla a spotřebiče, zejména ty, které jsou zapojeny na pohyblivý přívod, jsou ze zásuvky vypnuty. Výjimku tvoří ta zařízení, která jsou konstrukčně a projekčně řešena tak, že pracují automaticky bez přítomnosti obsluhy a zařízení, která musí zůstat zapnuta z důvodů bezpečnostních.
- 7) Poskytnutí 1. pomoci při úrazu je prováděno vyškolenými zaměstnanci ČT a dále odborným lékařským zásahem závodních preventivních lékařů ČT ([REDACTED]). Při vážných případech (srdeční kolaps, bezvědomí, silné krvácení apod.) nebo v době nepřítomnosti závodních preventivních lékařů, je nutné okamžitě volat záchrannou službu (tísňové volání 155).
- 8) Automatický externí defibrilátor je uložen u Hasičského záchranného sboru – linka 2111, na hlavní vrátnici a vrátnicích OZ a OPC.

POŽÁRNÍ OCHRANA

Požární ochrana je rovnocennou a neoddelitelnou součástí plnění pracovních úkolů a povinností každé osoby v areálu ČT vycházející ze zákona o požární ochraně.

Externí spolupracovník odpovídá za škody, které způsobil svou nedbalostí, úmyslem nebo neznalostí. Řízení, organizaci a kontrolu PO zajišťuje technik požární ochrany. Technik PO a specialista PO a BOZP jsou oprávněni v rámci prováděných kontrol vstupovat do všech prostor v rámci areálu ČT.

POVINNOSTI EXTERNÍCH SPOLUPRACOVNÍKŮ V POŽÁRNÍ OCHRANĚ

- seznámit se s předpisy o PO platnými pro areál ČT, s požárními poplachovými směrnicemi, požárními řády a požárním evakuačním plánem,
- počínat si při výkonu činnosti pro Českou televizi tak, aby nezpůsobili požár nebo jiným způsobem neohrozili zdraví a životy nebo majetek;
- znát únikové cesty z objektu, spojové prostředky pro přivolání pomoci a způsob vyhlášení požárního poplachu;
- odstranit zjištěné požární závady v areálu ČT nebo oznámit tuto skutečnost pověřené osobě;
- dbát, aby po odchodu byly prostory, kde byla vykonávána činnost externích spolupracovníků ponechány v požárně nezávadném stavu, tj. vypnut elektrický proud, uzavřena okna, uzamčeny dveře, hořlavé kapaliny uloženy na bezpečném místě apod.;
- v případě vzniku požáru provést nutná opatření pro záchranu ohrožených osob, uhasit požár, jestliže je to možné nebo zamezit jeho šíření, ohlásit neodkladně na určeném místě zjištěný požár nebo zabezpečit jeho ohlášení, poskytnout osobní pomoc jednotce požární ochrany na výzvu velitele zásahu.

ZÁKLADNÍ OPATŘENÍ POŽÁRNÍ OCHRANY

Zákaz kouření a manipulace s otevřeným ohněm v celém areálu ČT.

Provádění činností, u nichž hrozí nebezpečí vzniku požáru. Tyto činnosti lze provádět pouze se souhlasem a po předchozím vyjádření technika PO.

Tepelné spotřebiče: Každý přenosný tepelný spotřebič s výjimkou varných konvic a kávovarů musí být povolen technikem PO; v ČT je zakázáno užívání soukromých tepelných spotřebičů.

Manipulace s hořlavými kapalinami: V prostorách, kde z technologických důvodů je povoleno manipulovat s hořlavými kapalinami, smí být pouze povolené množství a po ukončení činnosti musí být hořlavé kapaliny uloženy na označené bezpečné místo.

Elektromobily, elektrokoloběžky a další podobná zařízení: je přísně zakázáno tato zařízení nabíjet v kdekoliv v areálu ČT.

ZÁKLADNÍ HASEBNÍ PROSTŘEDKY

K lokalizaci a likvidaci požárů zjištěných v počáteční fázi hoření jsou určeny přenosné, pojízdné a přívěsné hasicí přístroje. Jednotlivé objekty ČT jsou vybaveny přenosnými hasicími přístroji vodními, práškovými, sněhovými (CO₂) a pojízdnými hasicími přístroji sněhovými (CO₂).

Jak použít hasicí přístroj.

Pokud zpozorujete požár, sejmete hasicí přístroj z držáku a přineste jej do blízkosti požáru. **Pozor** – dbejte vlastní bezpečnosti. K požáru přistupujeme "po větru", nebo od dveří, abychom měli možnost rychlého opuštění prostoru v případě, že se nám nepodaří požár uhasit, nebo pokud dojde k zadýmení prostoru. Vždy pamatujte na svoji bezpečnost.

Použití hasicího přístroje.

Postupujeme dle obrázků na štítku daného přístroje, většinou následovně:

Hasicí přístroj uchopíme do ruky, vstrčíme prst do otvoru zajišťovacího kolíku a tento trhnutím odstraníme – dojde k odjištění páky ventilu a přístroj je připraven k použití. Stiskneme páku ventilu, proud hasiva začne ihned stříkat velkým tlakem ven. Tento proud směřujeme do ohniska požáru a snažíme se hasicí látkou pokrýt celý hořící předmět. Nikdy přístroj neobracet dnem vzhůru. Dodržujte bezpečnou vzdálenost. Mějte vždy únikovou cestu.

Nejdůležitější je Vaše bezpečnost!

Kontakty na zodpovědné osoby ČT:



Pravidla kybernetické bezpečnosti

1. Obezřetnost při práci v kyberprostoru

- Při výkonu činnosti na počítači, mobilním zařízení, na internetu nebo při přístupu k informačním a komunikačním systémům České televize se chovám vždy obezřetně, protože existuje velké množství hrozeb (např. viry, škodlivý kód, útočníci), jejichž cílem je odcizit vaše přístupové údaje nebo napadnout vaše zařízení, například pomocí podvodných emailů, SMS, telefonických hovorů nebo nakažených webových stránek, a z takto napadeného zařízení se dostat do počítačové sítě České televize za účelem způsobení škody (krádeže nebo narušení dat, výpadku služeb, vymáhání výkupného, apod.).

2. Účty a hesla

- Hesla nikdy nikomu nesdělují, ani se nesnažím získat hesla zaměstnanců ČT, externistů a dodavatelů ČT.
- Heslo tvořím vždy unikátní, tj. nepoužívám jedno stejné heslo pro víc účtů, aby prozrazení jednoho hesla neohrozilo mé ostatní účty.
- Je zakázáno používat stejná hesla pro soukromé účely a pro účely spolupráce s Českou televizí.

Tvořím hesla s minimální délkou [REDACTED] podle těchto minimálních doporučených požadavků:

Délka hesla	Minimálně [REDACTED]
Složení hesla	<p>Kombinace velkých a malých písmen, číslic a dalších znaků. Heslo musí obsahovat vždy alespoň jedno malé písmeno, jedno velké písmeno, jednu číslici a ideálně jeden nealfanumerický znak (#, @, &, !, atd.).</p> <p>Nedoporučuje se používání více stejných znaků, písmen s diakritikou a písmen „Y“ a „Z“, resp. „y“ a „z“.</p> <p>Heslo nesmí obsahovat jméno účtu uživatele nebo část celého jména uživatele, která přesahuje dva po sobě jdoucí znaky.</p> <p>Heslo by nemělo obsahovat obecně známé názvy či jména.</p>

- Hesla si v pravidelných intervalech měním i tam, kde to není vynucené.
- Je zakázáno zaznamenávat si hesla na papír, do souborů nebo na přenosná zařízení a média nebo je ukládat do internetových prohlížečů. Je možné použít pro tento účel schválenou aplikaci.
- V případě, že mám podezření, že mé heslo mohlo být vyzrazeno, jsem povinen jej neprodleně změnit a nahlásit událost na IT Helpdesk.

3. E-mail

- Seznámím se s pravidly pro rozpoznávání podvodných emailů na intranetu ČT a používám je při zpracování příchozích emailů, protože se jedná o nejčastější způsob kompromitace identity nebo zařízení útočníky.

- Dbám zvýšené opatrnosti, zejména u neočekávaných příchozích e-mailů nebo neznámých odesílatelů. Nikdy neotvírám přílohu emailu ani neklikám na odkaz v emailu, dokud nerozpoznám, zda se nejedná o podvodný email. V případě pochybností nebo pokud jsem již otevřel přílohu/odkaz takového emailu, se obrátím na IT Helpdesk.
- Pokud je nutné ve výjimečných případech používat email ČT, nepoužívám ho pro registrace do Internetových služeb nebo e-shopů.
- Nerozesílám nic, co by obtěžovalo příjemce, nebo vrhlo špatné světlo na ČT.

4. Internet

- Nepřistupuji při výkonu činnosti pro Českou televizi na webové stránky, které nepotřebuji ke své činnosti, zvláště ne na stránky s nevhodným obsahem (pornografie, drogy, násilí apod.) nebo na stránky, které nelegálně sdílejí filmy, seriály a podobné soubory, nebo na stránky pro sdílení souborů.
- Je zakázáno používat veřejná či soukromá úložiště v internetu pro data ČT.
- Pokud potřebuji obecně nevhodné materiály pro svou práci, musí být prokazatelná vazba na výkon sjednané činnosti a povolena výjimka.

5. Vypůjčené věci – technická zařízení (např. počítač, notebook, mobilní telefon, tablet)

- Nezasahuji do hardwarové nebo softwarové konfigurace počítače a telefonu, s výjimkou uživatelských nastavení nebo schválených připojitelných zařízení typu USB.
- Nesmím měnit schválené bezpečnostní nastavení pracovního vybavení, zejména vypínat nebo obcházet bezpečnostní mechanismy (např. firewall, antivirový program, mazat aplikaci CT MDM, apod.).
- Na počítač mohu instalovat SW z Katalogu software (který spravuje Úsek IT) a na mobilní telefon nebo tablet můžu instalovat aplikace pouze z Apple Store, Google Obchod Play nebo Samsung Galaxy Store či jiného zdroje schváleného Úsekem IT.
- Nestahuji a nepoužívám neschválený SW na počítači, ani když je zadarmo.
- Při používání výměnných médií (CD, DVD, flashdisk, USB disk, apod.) dbám zvýšené opatrnosti a médium zkontroluji antivirovým programem.¹ V případě nálezů podezřelého souboru se ihned obrátím na IT Helpdesk.
- Aktualizace systému, programů a restarty zařízení zbytečně neodkládám a provedu je v nejbližším možném termínu.
- Beru na vědomí, že aktualizace systému a programů nebo restart zařízení mohou být z bezpečnostních důvodů vzdáleně vynuceny, a proto vždy průběžně ukládám svoji práci na počítači, abych nepřišel o neuložená data.

6. Data (obrazové a zvukové materiály, papírové i elektronické dokumenty a jiné informace)

¹ Antivirový program = antimalware program = endpoint security agent (program).

- Vždy chráním data České televize, a proto dodržuji pravidlo prázdného stolu (nenechávám dokumenty, media nebo mobilní zařízení bez dozoru a neuzamčená) a vždy uzamkávám počítač, pokud ho opouštím zapnutý (spořič obrazovky s heslem – pomocí kláves WIN+L, odhlášení uživatele).
- K ukládání či vyměňování souborů s Českou televizí smím používat pouze úložiště schválená Českou televizí.
- Data ve vlastnictví České televize, popřípadě dodavatelů a externistů, ke kterým mám přístup, smím používat pouze pro výkon činnosti pro Českou televizi.
- Data, ke kterým nemá Česká televize autorská práva nebo licenci, nesmím mít uložena na pracovních zařízeních typu počítač nebo notebook ani pro soukromé použití. Ukládání výše uvedených dat na vypůjčené mobilní telefony a tablety je možné pouze v omezeném rozsahu za podmínek stanovených v RGR.

7. Malware (škodlivé programy) a nežádoucí aktivity

- Pro ochranu před malwarem (např. počítačové viry, ransomware, spyware, těžba kryptoměn) musí mít počítač nainstalovaný schválený antivirový program a uživatel jej nesmí vypnout.
- Jakékoli podezření na malware, nežádoucí aktivity nebo chybová hlášení antivirového programu (např. nelze ho aktualizovat, ochrana je vypnutá, nelze odstranit malware) hlásím na IT Helpdesk.

8. Vzdálený přístup k informačním systémům ČT (IS ČT)

- Vzdálený přístup k IS ČT využívám pouze na schváleném ICT zařízení (vypůjčený notebook, aj.).
- Přístupové údaje ke vzdálenému přístupu udržuji v tajnosti a pravidelně je aktualizuji.

- [REDACTED]

9. Použití vlastního technického zařízení pro vzdálený přístup k informačním a komunikačním systémům ČT (např. počítač, notebook, mobilní telefon)

- Vzdálený přístup k IS ČT z vlastního zařízení je možný pouze po jeho schválení ČT.
- Používám pouze schválený způsob vzdáleného připojení a nesnažím se obcházet jeho bezpečnostní nastavení a mechanismy.
- Pro vzdálený přístup používám pouze zařízení, na kterém:
 - mám instalovaný výrobcem podporovaný operační systém, na který jsou dostupné aktualizace
 - pravidelně aktualizuji aplikace, ovladače a operační systém bezodkladně po vydání aktualizací výrobcem
 - mám instalovaný aktuální a funkční antivirový program (anti-malware ochranu)
 - nemám nelegální software nebo data
 - nepoužívám pro běžnou práci (i pro vzdálené připojení do ČT) účet se zvýšeným administrátorským oprávněním, tento používám výhradně k instalaci softwaru nebo úpravě konfigurace operačního systému

10. Bezpečnostní incident

- Je situace, která může znamenat ohrožení bezpečnosti systémů nebo dat České televize, proto podezření na bezpečnostní incident nebo neobvyklé chování počítače nebo telefonu hlásím na IT Helpdesk nebo manažerovi kybernetické bezpečnosti.
- Beru na vědomí, že IT ČT mi může zablokovat přístup k informačním a komunikačním systémům ČT v případě výskytu bezpečnostní události nebo incidentu.
- Poskytuji veškerou nutnou součinnost pro úspěšné zvládnutí případného kybernetického bezpečnostního incidentu.

11. Ztráta nebo krádež vypůjčené věci (technické zařízení, např. počítač, notebook, mobilní telefon, tablet)

- Vypůjčená zařízení nesmí být ponechána bez dozoru a na nechráněných místech (např. v automobilu, automatické úschovně schránce či šatní skříňce na sportovišti). To platí i pro telefony, tablety nebo výměnná média typu CD/DVD, paměťové karty, USB flashdisky, přenosné disky atd.
- Přiměřeně se starám o vypůjčená technická zařízení i v interních prostorách České televize.
- Ztrátu či odcizení ICT zařízení neprodleně ohlásím na Policii ČR, IT Helpdesk a odpovědným osobám v ČT.