



Smlouva o dílo a licenční smlouva

č. S2024/01172/00

Český rozhlas

zřízený zákonem č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu
nezapíše se do obchodního rejstříku
se sídlem Vinohradská 12, 120 99 Praha 2
který zastupuje [REDACTED]
IČO 45245053, DIČ CZ45245053
bankovní spojení: [REDACTED]
zástupce pro věcná jednání [REDACTED]

(dále jen jako „ČRo“)
na straně jedné

a

The Lab - a Media Production Company s.r.o.

zapsaná v obchodním rejstříku u Městského soudu v Praze, sp. zn. C 60468.
se sídlem Milady Horákové 64/101, Hradčany, 160 00 Praha 6
IČO 25678256, DIČ CZ25678256
zastoupená: [REDACTED]
bankovní spojení: [REDACTED]

Právní osoba je oprávněna k uzavření této smlouvy, protože vykonává majetková práva jako zaměstnavatel autora a autorská díla, kterých se tato smlouva týká, jsou díla zaměstnaneckými.

(dále jen jako „autor“)
na straně druhé

(dále společně jen jako „smluvní strany“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu o dílo a licenční smlouvu (dále jen „smlouva“):

I.

Předmět smlouvy, účel smlouvy

- Předmětem této smlouvy je povinnost autora vytvořit na objednávku ČRo toto autorské dílo: audiovizuální díla – **propagační** videospoty pro Český rozhlas Radiožurnál včetně jejich kompletní výroby, zajištění přípravy, natáčení a postprodukce a vypořádání práv a zajištění licencí k užití uměleckých výkonů a audiovizuálně užitých autorských děl užitých v audiovizuálních dílech, součástí díla je i jeho zvukově obrazový záznam (dále jen „dílo“). Dílo bude vytvořeno dle specifikací a požadavků dodaných ze strany ČRo.

2. Dílo bude vytvořeno v celkovém rozsahu: 3x spot 10s (bez brandingů, užití TV), 6x spot 10s ve formátu na výšku (3x branding Radiožurnál, 3x bez brandingů, užití online), 3x spot 10s ve formátu na šířku (branding Radiožurnál, užití online).
3. Předmětem této smlouvy je dále udělení svolení a poskytnutí oprávnění (licence) autorem k užití díla v rozsahu, způsoby a za podmínek dle této smlouvy.
4. Účelem smlouvy je, aby ČRo pro svoji činnost vyplývající ze zákona o Českém rozhlasu získal vysoce kvalitní dílo.

II. Termín plnění

1. Autor se zavazuje vytvořit dílo a předat ho ČRo **vcelku**.
2. Autor se zavazuje předat dílo ČRo nejpozději do **19. 2. 2024**
3. Autor se zavazuje předat dílo ČRo elektronicky na adresu: [REDAKCE] případně na nosiči dat na adrese sídla ČRo.
4. Při vytváření díla dle této smlouvy se autor zavazuje postupovat v souladu se Zákonem o Českém rozhlasu a Kodexem ČRo. Autor tímto stvrzuje, že se s danými předpisy seznámil. Autor se zavazuje respektovat a dodržovat Pravidla pro externisty ČRo dostupná na adrese: <http://www.rozhlas.cz/informace/proexternisty/>. Autor prohlašuje, že se s těmito pravidly seznámil.
5. ČRo je povinen nejpozději do 30-ti dnů po předání díla autorem
 - 5.a) oznámit autorovi, že dílo přijímá jako hotové a dokončené bez jakýchkoliv vad či nedodělků, nebo
 - 5.b) vytknout vady díla dle čl. VI. odst. 2 této smlouvy, neodpovídá-li dílo požadavkům a specifikacím ČRo.
6. Po marném uplynutí lhůty stanovené v odst. 5 tohoto článku se dílo považuje za přijaté.
7. Za koordinaci zaměstnanců a svých dalších smluvních partnerů vystupujících ve všech audiovizuálních výstupech zodpovídá ČRo jako zadavatel. Zejména se jedná o jejich účast na smluvených termínech natáčení a spolupráci s režisérem a dalšími členy štábu směřující ke zdárnému dokončení díla. Stejně tak ČRo jako zadavatel zajišťuje v předem smluvených termínech zpřístupnění lokací v budovách a pozemcích, které spravuje.

III. Licence

1. Autor touto smlouvou poskytuje ČRo svolení a oprávnění (licenci) ke zveřejnění díla, k jeho provedení výkonnými umělci, k jeho spojení s jinými autorskými díly a uměleckými výkony či jinými výtvoři, k jeho zařazení na zvukové či zvukově obrazové záznamy, k jeho zařazení do souboru děl, k jeho úpravě a editaci a k jeho užití jak v původní tak upravené podobě vcelku i po částech těmito způsoby: *
 - všechny způsoby užití všemi formami a všemi technickými prostředky
 - vysílání
 - sdělování veřejnosti prostřednictvím zpřístupňování na internetu umožněním zhlédnutí či jiného vnímání
 - sdělování veřejnosti prostřednictvím zpřístupňování na internetu umožněním pořízení rozmnoženiny (downloading)
 - sdělování veřejnosti prostřednictvím provozování živě nebo ze záznamu
 - rozmnožování a rozšiřování rozmnoženin bez ohledu na technický způsob a formu rozmnoženin a šíření

- rozmnožování a rozšiřování rozmnoženin ve formě zvukových a zvukově obrazových nosičů
 - rozmnožování a rozšiřování rozmnoženin ve formě digitálních rozmnoženin (počítačové soubory a jejich rozšiřování na nosičích dat)
 - pronájem a půjčování
- *správná možnost je označena křížkem

Licence pro výše uvedené způsoby užití je poskytnuta v tomto rozsahu:

časový rozsah: neomezený, k užití uměleckých výkonů 2 roky
místní rozsah: pro bezúplatné sdělování veřejnosti prostřednictvím zpřístupňování na internetu umožněním zhlédnutí či jiného vnímání – území celého světa, pro ostatní užití - území České republiky
množstevní rozsah: neomezený

2. Součástí licence dle této smlouvy je oprávnění ČRo k poskytnutí díla do mezinárodní výměny programů EBU (Evropská vysílací unie) při respektování pravidel EBU pro tuto výměnu v tomto rozsahu:

časový rozsah: neomezený, k užití uměleckých výkonů 2 roky
místní rozsah: pro bezúplatné sdělování veřejnosti prostřednictvím zpřístupňování na internetu umožněním zhlédnutí či jiného vnímání – území celého světa, pro ostatní užití - území České republiky
množstevní rozsah: neomezený

3. Součástí licence dle této smlouvy je také oprávnění ČRo udělovat třetím osobám podlicence i ve shodném rozsahu s poskytnutou licencí, případně postoupit práva nabytá touto smlouvou třetí osobě.

4. Licence poskytnutá ČRo dle této smlouvy je licencí*

- nevýhradní pro všechny výše uvedené způsoby užití.
- výhradní pro všechny výše uvedené způsoby užití, což znamená, že v rozsahu poskytnuté licence se autor zavazuje neposkytnout licenci žádné třetí osobě a ani sám dílo neužívat.
- výhradní pro následující z výše uvedených způsobů užití (pro ostatní z výše uvedených způsobů užití je licence nevýhradní): .

* správná možnost je označena křížkem

5. ČRo není povinen licenci využít.

6. Autor*

jako nezastupovaný autor kolektivním správcem vyloučil účinky hromadné smlouvy s kolektivním správcem a toto vyloučení se vztahuje na dílo dle této smlouvy. Vyplněný formulář o vyloučení účinků hromadné smlouvy tvoří přílohu této smlouvy.

jako nezastupovaný autor kolektivním správcem vyloučil účinky hromadné smlouvy s kolektivním správcem k užití díla formou sdělování veřejnosti prostřednictvím zpřístupňování na internetu umožněním zhlédnutí či jiného vnímání a toto vyloučení se vztahuje na dílo dle této smlouvy. Vyplněný formulář o vyloučení účinků této hromadné smlouvy tvoří přílohu této smlouvy. V případě díla hudebního s textem či bez textu, dramatického, literárního nebo vědeckého nevyločil účinky hromadné smlouvy s kolektivním správcem o poskytnutí licence k užití autorských děl rozhlasovým vysíláním pro dílo dle této smlouvy. Cena za licenci dle čl. IV. odst. 1. této smlouvy zahrnuje odměnu za první užití rozhlasovým vysíláním a za všechny ostatní způsoby užití. K dalšímu užití díla rozhlasovým vysíláním opravňují ČRo hromadné smlouvy s kolektivními správci práv OSA a DILIA, případně s agenturou Aura-Pont. Při takovém užití díla bude ČRo postupovat v souladu s těmito hromadnými smlouvami a v souladu s nimi za tato další užití jejich prostřednictvím vyplácet odměny.

v případě díla hudebního s textem či bez textu, dramatického, literárního nebo vědeckého nevyločil účinky hromadné smlouvy s kolektivním správcem pro dílo dle této smlouvy. Cena za licenci dle čl. IV. odst.

1. této smlouvy zahrnuje odměnu za první užití rozhlasovým vysíláním a za všechny ostatní způsoby užití, dále neuvedené. K dalšímu užití díla rozhlasovým vysíláním a některými dalšími způsoby sdělování veřejnosti prostřednictvím zpřístupňování na internetu umožněním zhlédnutí či jiného vnímání opravňují ČRo hromadné smlouvy s kolektivními správci práv OSA a DILIA, případně s agenturou Aura-Pont. Při takovém užití díla bude ČRo postupovat v souladu s těmito hromadnými smlouvami a v souladu s nimi za tato další užití jejich prostřednictvím vyplácet odměny.

nevyloučil účinky hromadné smlouvy s kolektivním správcem pro Dílo dle této smlouvy, protože se jedná o jiné autorské dílo než hudební s textem či bez textu, dramatické, literární nebo vědecké.

* správná možnost je označena křížkem

7. Autor vytvoří dílo a poskytne licenci ČRo dle této smlouvy*

úplatně. Cena a platba se řídí články IV. a V. této smlouvy.

bezúplatně. Ustanovení článků IV. a V. se pro účely této smlouvy nepoužijí. Hodnota bezúplatného plnění se pro účetní účely stanovuje na ,- Kč. Hodnota bezúplatného plnění je cenou obvyklou, tj. cenou ve výši, za kterou by ČRo za stejných nebo obdobných podmínek získal stejné nebo obdobné plnění od stejného nebo obdobného autora ke dni uzavření smlouvy

*správná možnost je označena křížkem

8. ČRo se zavazuje na vlastní náklady a vlastními prostředky zajistit souhlas všech svých zaměstnanců i externích pracovníků, zachycených v díle se zaznamenáním jejich podoby, jakož i jejich projevů osobní povahy formou videozáznamu včetně zvukového a obrazového záznamu a s jeho následným užitím v souladu s touto smlouvou.

IV.

Cena

1. Cena za vytvoření díla a za licenci dle této smlouvy (dále jen „cena“) je stanovena dohodou autora s ČRo s respektováním pravidel vycházejících z platného Honorářového sazebníku ČRo následovně:*

Cena činí **1.027.044,- Kč** (slovy: jeden milion dvacet sedm tisíc čtyřicet čtyři korun českých) bez DPH.

Výše uvedená cena je cena celková, z toho částka za vytvoření díla činí 60 % a částka za poskytnutí licence činí 40 %.

Výše uvedená cena je cena za každou i jen započatou minutu výsledného přijatého díla, z toho částka za vytvoření díla činí 60 % a částka za poskytnutí licence činí 40 %.

Výše uvedená cena je cena za každou normostranu přijatého díla, z toho částka za vytvoření díla činí 60 % a částka za poskytnutí licence činí 40 %. Normostranou se pro účely této smlouvy rozumí standardizovaná strana textu o délce 1.800 znaků, včetně mezer, což odpovídá třiceti řádkům o šedesáti znacích.

Výše uvedená cena je cena za každou jednotlivou část díla, z toho částka za vytvoření díla činí 60 % a částka za poskytnutí licence činí 40 %.

* správná možnost je označena křížkem

2. Cena je stanovena jako nejvýše přípustná. V ceně jsou zahrnuty veškeré náklady autora spojené s vytvořením díla. Cena se sjednává s přihlédnutím k účelu licence a způsobu a okolnostem užití díla a k územnímu, časovému, technologickému a množstvímu rozsahu licence.

3. K ceně sjednané v čl. IV. odst. 1 této smlouvy bude připočtena DPH v souladu se zákonem.

4. ČRo je oprávněn písemně požádat autora o prodloužení licence k užití uměleckých výkonů obsažených v audiovizuálních dílech, jež je touto smlouvou dle čl. III. odst. 1 a 2 poskytnuta autorem na 2 roky, o další jeden rok, a to za cenu (licenční odměnu) ve výši 164.980,- Kč bez DPH. Tato žádost ČRo je v tomto smyslu návrhem ČRo na uzavření dodatku k této smlouvě, který je autor povinen akceptovat a dodatek uzavřít.

V. Platba

1. ČRo uhradí sjednanou cenu autorovi po předání kompletního díla na základě daňového dokladu (dále jen „faktura“) vystaveného autorem. Splatnost faktury činí 24 dnů od data jejího doručení ČRo. Vystavená faktura musí mít všechny náležitosti dle platných právních předpisů.
2. Cena bude uhrazena bezhotovostním převodem na účet autora uvedený v záhlaví této smlouvy.
3. Autor jakožto poskytovatel zdanitelného plnění prohlašuje, že není v souladu s § 106a zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, v platném znění (dále jen „ZDPH“), tzv. nespolehlivým plátcem. Smluvní strany se dohodly, že v případě, že ČRo jako příjemce zdanitelného plnění bude ručit v souladu s § 109 ZDPH za nezaplacenou DPH (zejména v případě, že bude poskytovatel zdanitelného plnění prohlášen za nespolehlivého plátce), je ČRo oprávněn odvést DPH přímo na účet příslušného správce daně. Odvedením DPH na účet příslušného správce daně v případech dle předchozí věty se považuje tato část ceny zdanitelného plnění za řádně uhrazenou. ČRo je povinen o provedení úhrady DPH dle tohoto odstavce vydat poskytovateli zdanitelného plnění písemný doklad. ČRo má právo odstoupit od této smlouvy v případě, že poskytovatel zdanitelného plnění bude v průběhu trvání této smlouvy prohlášen za nespolehlivého plátce.

VI. Vady díla

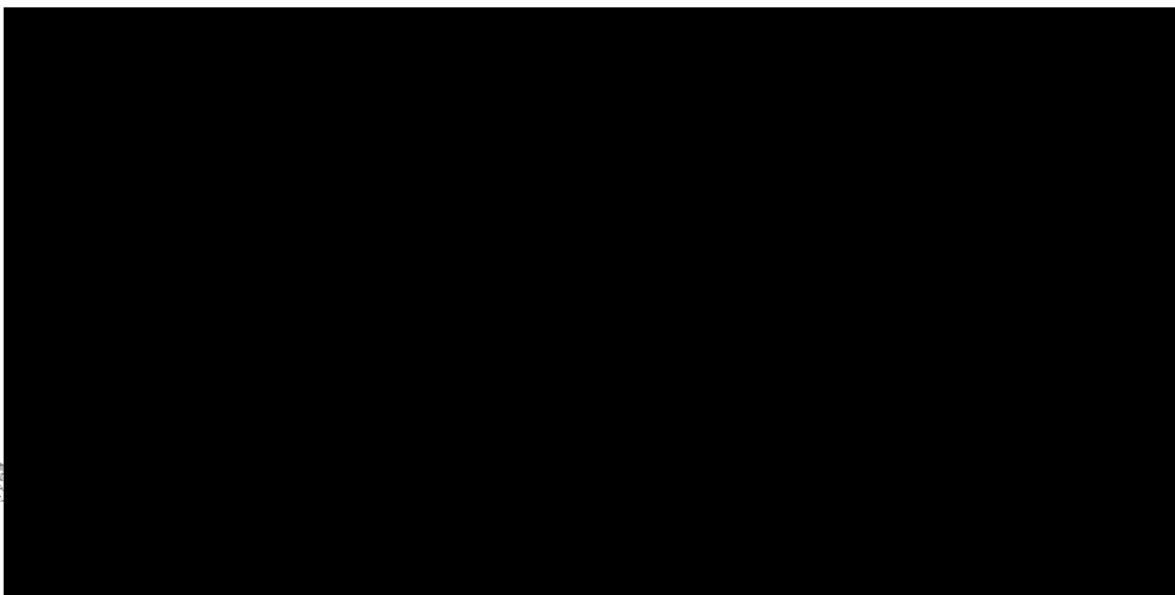
1. Autor prohlašuje, že je oprávněn k uzavření této smlouvy, že dílo je vytvořeno jako původní, že vykonává autorská majetková práva k dílu a že jeho práva k dílu nejsou a nebudou nijak – právně ani fakticky – omezena. Autor dále prohlašuje, že dílo vytvořené na základě této smlouvy je z právního pohledu bezvadné a případné užití citací uvnitř díla je v souladu s autorským zákonem. Autor prohlašuje, že vůči ČRo nebudou uplatněny nároky z jakýchkoli autorských práv či oprávněné nároky třetích osob v souvislosti s předmětem a účelem této smlouvy. Budou-li vůči ČRo takové nároky uplatněny, autor se zavazuje, že nároky neprodleně uspokojí a neprodleně uhradí ČRo veškeré prokazatelně vzniklé škody.
2. Neodpovídá-li dílo požadavkům a specifikacím ČRo, ČRo vyzve autora, aby dílo přepracoval, a stanoví mu k tomu přiměřenou lhůtu, kterou je autor povinen dodržet. Přepracované či doplněné dílo posuzuje ČRo znovu a sdělí autorovi do 15 dnů od jeho předání, zda dílo přijímá, vrací k opětovnému přepracování, nebo odstupuje od smlouvy. Po marném uplynutí této lhůty se dílo považuje za přijaté. ČRo je oprávněn od smlouvy odstoupit také v případě, že autor nepředá dílo v termínu dohodnutém touto smlouvou či ani po dodatečné výzvě ze strany ČRo.
3. Autor je v případě neodstranění vad díla dle odst. 2. tohoto článku povinen zaplatit ČRo smluvní pokutu ve výši 20 % z celkové ceny dle článku IV. této smlouvy. Autor je v případě, že se skutečnosti jím tvrzené v odstavci 1. tohoto článku ukáží jako nepravdivé, povinen zaplatit ČRo smluvní pokutu ve výši 20 % z celkové ceny dle článku IV. této smlouvy. V takovém případě je ČRo oprávněn od smlouvy odstoupit. Za nedodržení sjednaného termínu dokončení a předání díla je autor povinen zaplatit ČRo smluvní pokutu ve výši 0,05 % z celkové ceny dle článku IV. této smlouvy za každý započatý den prodlení. Uplatněním či úhradou smluvní pokuty není dotčen nárok na náhradu škody. Odstoupením od smlouvy nezaniká povinnost k zaplacení smluvní pokuty. Autor souhlasí se započtením vzájemných pohledávek při uplatnění smluvních pokut a s odečtením smluvních pokut z ceny před provedením její platby. V případech, kdy tato smlouva stanoví možnost odstoupení, musí být odstoupení vyhotoveno písemně a jeho účinky nastávají dnem doručení druhé smluvní straně.

VII. Ostatní ujednání

1. Tuto smlouvu lze změnit pouze písemně formou vzestupně číslovaných dodatků.
2. Tato smlouva je zpracována **čtyřech** vyhotoveních s platností originálu, z nichž jeden obdrží autor a **tři** obdrží ČRo.
3. Režim této smlouvy podléhá českému právnímu řádu, řídí se zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „OZ“), a zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů. Případné spory mezi smluvními stranami bude řešit příslušný soud v České republice.
4. Autor bere na vědomí, že ČRo zpracovává jeho osobní údaje uvedené v této smlouvě a/nebo poskytnuté autorem v souvislosti s plněním této smlouvy pro potřebu plnění závazků z této smlouvy, popř. pro potřebu výkonu kolektivní správy práv autora kolektivním správcem, po dobu nezbytně nutnou pro splnění účelu této smlouvy. Právním důvodem pro zpracování osobních údajů je plnění povinností z uzavřené smlouvy. Osobní údaje autora jsou zpracovávány v informačním systému ČRo, ke kterému mají přístup pouze určení zaměstnanci ČRo. Osobní údaje mohou být předány příslušnému kolektivnímu správci v případech, kdy odměny za poskytnutou licenci dle této smlouvy jsou hrazeny tomuto kolektivnímu správci. ČRo nepředává osobní údaje autora do zahraničí. Autor má právo požádat ČRo o informaci o zpracování svých osobních údajů. Zjistí-li autor nebo bude-li se domnívat, že ČRo provádí zpracování jeho osobních údajů v rozporu s právními předpisy nebo s touto smlouvou, může požádat ČRo o vysvětlení, a/nebo požadovat provedení opravy nebo doplnění údajů. Adresy pro komunikaci ČRo ve věci zpracování osobních údajů jsou uvedeny na webu www.rozhlas.cz. Na ČRo jako správce osobních údajů je možné si stěžovat u Úřadu pro ochranu osobních údajů.
5. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a uzavírá se na dobu trvání licence podle této smlouvy.
6. Smluvní strany tímto výslovně uvádí, že tato smlouva je závazná až okamžikem jejího podepsání oběma smluvními stranami a obě smluvní strany jsou oprávněny vést jednání o uzavření smlouvy, aniž by odpovídaly za to, zda bude či nebude smlouva uzavřena. Autor tímto bere na vědomí, že v důsledku specifického organizačního uspořádání ČRo smluvní strany vylučují pravidla dle ustanovení § 1728 až 1729 OZ o předmluvní odpovědnosti a autor nemá právo ve smyslu § 2910 OZ po ČRo požadovat při neuzavření smlouvy náhradu škody.
7. Pro případ, že si smluvní strany mezi sebou v rámci jednání o podmínkách návrhu této smlouvy mezi sebou opakovaně tento návrh zašlou, platí, že i odpověď nebo úprava návrhu smlouvy s dodatkem nebo odchylkou, které podstatně nemění podmínky nabídky, jsou novou nabídkou.
8. Tato smlouva včetně jejích příloh a případných změn (např. dodatek smlouvy) bude v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění uveřejněna Českým rozhlasem v registru smluv. V případě, že smlouva bude v registru smluv uveřejněna, nepovažují smluvní strany pro účely uveřejnění smlouvy nic z obsahu této smlouvy ani z metadat k ní se vázících za vyloučené z uveřejnění. V případě, že smlouva bude uveřejněna v registru smluv, nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv. Jestliže se smlouva neuveřejňuje v registru smluv, nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami. Toto ustanovení je samostatnou dohodou smluvních stran oddělitelnou od ostatních ustanovení smlouvy.
9. Pro účely smlouvy se za okolnosti vyšší moci, které mohou mít vliv na sjednaný termín dokončení audiovizuálního díla, považují mimořádné, objektivně neodvratitelné okolnosti, znemožňující splnění povinností dle této smlouvy, které nastaly po uzavření této smlouvy a nemohou být Zhotovitelem odvráceny jako např. živelné pohromy, stávky, válka, mobilizace, povstání, Covid-19 nebo jiné

nepředvídané a neodvratitelné události. Mezi vyšší moc se řadí i nepřízeň počasí neumožňující realizaci díla.

10. Smluvní strana, u níž dojde k okolnosti vyšší moci, a bude se chtít na vyšší moc odvolat v souvislosti s plněním této smlouvy, je povinna neprodleně písemně doporučeným dopisem uvědomit druhou smluvní stranu o vzniku této události, jakož i o jejím ukončení, a to ve lhůtě nejpozději 7 kalendářních dnů od vzniku a 7 kalendářních dnů od jejího ukončení. Nedodržení této lhůty má za následek zánik práva dovolávat se okolnosti vyšší moci.
11. Povinnosti smluvních stran dané touto smlouvou o dílo se po dobu trvání okolnosti vyšší moci dočasně přerušují.
12. Pokud se plnění této smlouvy o dílo stane nemožné vlivem zásahu vyšší moci, smluvní strany se dohodnou na odpovídající změně této smlouvy ve vztahu k předmětu, ceně a době plnění díla dodatkem k této smlouvě. Nedojde-li k dohodě, je kterákoliv smluvní strana oprávněna jednostranným prohlášením zaslaným doporučeným dopisem druhé smluvní straně odstoupit od této smlouvy.



 - ODSOUHLASENO

