

**SMLOUVA o spolupráci č. 2/2024 /
uzavřená ve smyslu dle § 1746 ods. 2. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník**

I. Smluvní strany

1.

Dům umění města Brna, příspěvková organizace

zastoupená Mgr. Terezií Petiškovou, ředitelkou
se sídlem v Brně, Malinovského nám. 2, PSČ 602 00
IČ 00101486

DIČ CZ00101486

zapsána v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, oddíl Pr., vložka 31
bankovní spojení: Komerční banka, a.s. pobočka Brno, č. účtu 8139621/0100
(dále jen „DU“)

2.

**Střední škola umění a designu a Vyšší odborná škola Brno,
příspěvková organizace**

zastoupená MgA. Tomáš Rybníčkem, ředitelem
se sídlem Husova 537/10, 602 00 Brno

IČO: 00566756

RED-IZO: 600013944

bankovní spojení: Komerční banka, č. ú. 123-2039710287/0100
(dále jen „SSUD“)

3.

Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze

zastoupená prof. PhDr. PaedDr. Jindřichem Vybíralem, DSc., rektorem
se sídlem nám. J. Palacha 80, 116 93 Praha 1

IČ: 60461071

DIČ: CZ60461071

č. ú.: 19-5599810247/0100

(dále jen „VŠUP“)

II.

Preambule

ŠUŘ (Škola uměleckých řemesel v Brně) je jednou z klíčových kulturních, výtvarných a uměleckoprůmyslových institucí nejen u nás, ale i ve střeoevropském regionu. Škola od svého založení v roce 1924 prostřednictvím konkrétních učitelů a jejich metod odborné ateliérové výuky významně spoluformovala lokální kulturní identitu a uměleckou scénu Brna a zároveň vnesla specifické kvality do širších československých souvislostí. Brněnská ŠUŘ je neprávem dlouho opomíjené téma, o nutnosti jehož zpracování a tematizaci se v odborných kruzích mluví už dlouho. Pro posílení brněnské kulturní identity i podporu kreativního školství na Moravě je třeba se této oblasti hlouběji věnovat, veřejně ji diskutovat a zasadit ji nejen na českou, ale i mezinárodní mapu výtvarného umění 20. a 21. století.

Významné sté výročí vzniku ŠUŘ v roce 2024 je unikátní příležitostí ke kritickému zhodnocení kontinuálního působení této školy, k analýze tvorby studentů a pedagogů, vlivu školy na

kulturní prostor Brna, Moravy i širšího regionu. ŠUŘ je nepominutelný historický, ale i současný fenomén českého, resp. československého, umění a designu, který si zaslouží ke stému výročí důkladnou revizi a otevřenou diskusi. Ty by se měly týkat nejen výlučného historického postavení školy na poli uměleckého vzdělávání, ale i její modifikované pozice mezi jinými brněnskými uměleckými školami po sametové revoluci. Důležité bude věnovat se i funkčnosti její role v budoucnosti. Výročí představuje jedinečnou možnost připomenout, popularizovat a diskutovat aktuální úlohu středního kreativního školství.

III.

Předmět smlouvy

1. Strany se dohodly, že se spolupodílejí na přípravě a realizaci projektu **NAKI III** s pracovním názvem **Škola uměleckých řemesel v Brně (1924–2024): experimentální výukové metody, pedagogové, studenti (dále jen „Projekt“)**.
2. Strany se dohodly, že v rámci Projektu budou spolupracovat na organizaci a pořádání zejména následujících akcí:
 - a) 2024 - **Mezinárodní konference v Domě umění města Brna**
 - b) 2024 - **Kulatý stůl v Domě umění města Brna**
 - c) 2025 - **Škola uměleckých řemesel v Brně (1924–2024): experimentální výukové metody, pedagogové, studenti**
3. **Termíny uskutečnění:**
 - a) Mezinárodní konference: listopad 2024
 - b) Kulatý stůl: listopad 2024
 - c) Výstava: zahájení – listopad 2025; v délce minimálně osm týdnů a s registrovanou návštěvností

IV.

Povinnosti jednotlivých smluvních stran

1. Dům umění města Brna:
 - a) poskytne prostory pro realizaci konference, kulatého stolu a výstavy ve všech svých výstavních prostorech;
 - b) bude se podílet na realizaci, koordinaci, propagaci a produkci konference, kulatého stolu a výstavy, včetně registrace návštěvnosti.
2. Střední škola umění a designu a Vyšší odborná škola Brno:
 - a) poskytne součinnost při shromažďování informací k historii ŠUŘ, její archivaci a dokumentaci, které následně budou využity pro výstupy Projektu;
 - b) bude se podílet na realizaci, koordinaci, propagaci a produkci konference, kulatého stolu i výstavy.
3. Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze:

- a) vydá obsáhlou kritickou monografií **Škola uměleckých řemesel v Brně (1924–2024): experimentální výukové metody, pedagogové, studenti** jako výstup z grantu NAKI III nazvaného Místa tvořivosti. Uměleckoprůmyslové vzdělávání: konstrukce identit, záchrana minulosti a design budoucnosti (MK ČR NAKI III DH23P03OVV061); která bude zároveň plnit roli doprovodné publikace k výstavě.
 - b) zajistí náklady na výzkumnou část Projektu, grafické zpracování pro výstavu a monografii a náklady na architektonické uspořádání výstavy;
 - c) zajistí koncepci výstavy, konference a publikace (autorkou koncepce výstavy, konference a publikace je doc. Lada Hubatová-Vacková za odborné spolupráce Tomáše Zapletala, Kateřiny Kuthanové, Terezie Petiškové, Johany Lomové, Valérie Kršiakové, Ivy Knobloch, Veroniky Rollové, Vojtěcha Mārce a dalších.
4. Smluvní strany prohlašují, že je jím dobře znám obsah jejich závazků a povinností, které mají plnit dle této smlouvy a navzájem jsou s nimi srozuměni. V případě, že bude vhodné a účelné vymezit některé další povinnosti mezi smluvními stranami písemně, smluvní strany vyjadřují svou vůli uzavřít k této smlouvě dodatek k tomuto vymezení. Žádná ze smluvních stran nebude uzavření tohoto dodatku bez důvodu bránit.
 5. Smluvní strany se dohodly, že budou vykonávat plnění, ke kterému se zavázaly výše v tomto článku smlouvy dle jejich nejlepších profesních schopností a dovedností a způsobem a v rozsahu, který je obvyklý při realizaci takového druhu Projektu.
 6. Smluvní strany prohlašují, že vyvinou maximální úsilí k řádné realizaci Projektu a budou si navzájem poskytovat součinnost a potřebné informace, které příslušná smluvní strana bude vyžadovat nebo potřebovat k poskytování plnění při realizaci Projektu.
 7. Každá smluvní strana nese plnou odpovědnost za porušení svých povinností a je povinna k náhradě škody té smluvní straně, které svým jednáním způsobila škodu.

V.

Odstoupení od smlouvy

1. Účastníci této smlouvy jsou oprávněni od smlouvy odstoupit, nesplní-li ten který z účastníků z vlastního zavinění některou z povinností stanovených v čl. IV této smlouvy ani v dodatečně přiměřeně lhůtě poskytnuté mu druhým z účastníků a znamená-li toto nesplnění povinností podstatné porušení smlouvy.
2. Odstoupením od smlouvy dle tohoto článku smlouva zaniká od počátku s účinností od doručení písemného projevu vůle od smlouvy odstoupit druhé smluvní straně na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy.

VI.

Závěrečná ustanovení

Zmocněnými zástupci pro tuto smlouvu jsou na straně DU Terezie Petišková, ředitelka, tel. 736 485 370, 731 656 869, email: petiskova@dum-umeni.cz, na straně SSUD Tomáš Rybníček, ředitel, tel: 603 574 365, email rybnicek@ssudbrno.cz, na straně VŠUP Jindřich Vybíral, rektor, tel. 732 457 588, email jindrich.vybiral@umprum.cz.

Tyto osoby jsou oprávněny činit písemné úkony a smluvní strany zavazovat.

Kontaktními osobami za produkci za DU jsou Jitka Pernesová, tel.: 736 485 360, mail: vita@dum-umeni.cz, za SSUD Tomáš Rybníček, tel.: 603 574 365, mail: rybnicek@ssudbrno.cz, za VŠUP Ditta Pfefferová, tel.: 727 858 171, ditta.pfefferova@umprum.cz

Otázky touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.

Tato smlouva je vyhotovena ve třech exemplářích, z nichž každá smluvní strana obdrží jeden.

Jakékoliv změny a doplňky této smlouvy mohou být činěny pouze formou písemného dodatku k této smlouvě a podpisem oprávněných zástupců smluvních stran.

V Brně dne:

Mgr. Terezie Petišková

Ředitelka

za DU

V Brně dne:

MgA. Tomáš Rybníček

Ředitel

za SSUD

V Praze dne:

prof. PhDr. PaedDr. Jindřich Vybíral, DSc.

Rektor

za VŠUP