**Smlouva o zajištění kulturní akce**

 (podle § 1746 odst. 2 občanského zákoníku)

**Smluvní strany:**

Muzeum umění Olomouc, státní příspěvková organizace

se sídlem: Denisova 47

779 11 Olomouc

IČ: 75079950

DIČ (nebo daňové číslo): CZ75079950

Plátce DPH: NE

Plátce od DPH ze vstupného osvobozený: ANO

zastoupená: ředitelem, Mgr. Ondřejem Zatloukalem

(dále jen POŘADATEL)

**a**

**Člověk v tísni, o.p.s.**

se sídlem Šafaříkova 24, Praha 2, 120 00

IČ: 25755277

DIČ: CZ25755277

zastoupená Lenkou Lovicarovou, výkonnou ředitelkou festivalu Jeden svět

(dále jen ČVT)

**Strany této smlouvy se v souladu s § 1746 odst. 2 občanského zákoníku na základě úplného a vzájemného konsensu o všech níže uvedených ustanoveních dohodly na této smlouvě:**

**I.**

**PŘEDMĚT SMLOUVY**

ČVT zajistí pro POŘADATELE dodání kulturní akce Mezinárodní filmový festival o lidských právech Jeden svět v Olomouci (dále jen FESTIVAL) v termínu 2. – 6. dubna 2024. Za toto dodání náleží ČVT odměna, specifikovaná v článku IV. této smlouvy.

**II.**

**POVINNOSTI ČVT**

ČVT zajistí:

1. všechny filmy, které budou promítnuty v rámci FESTIVALu; ČVT si vyhrazuje právo výběru titulu a nosiče,
2. ČVT tímto prohlašuje, že ke všem POŘADATELi dodávaným filmům má příslušná práva umožňující jejich sdělování veřejnosti v rámci FESTIVALu a že v souvislosti s promítáním uvedených filmů nebude po POŘADATELi požadován jakýkoliv poplatek ze strany ČVT,
3. ČVT dodá POŘADATELI programové podklady nejpozději do 16. 2. 2024. POŘADATEL zveřejní program FESTIVALu ve svých propagačních materiálech. Při pozdějším dodání kompletních podkladů, POŘADATEL neručí za zveřejnění programu.
4. zajištění uvaděčské služby ve spolupráci s POŘADATELem
5. ČVT si ve spolupráci s místním partnerem vyhrazuje právo výběru účastníků do diskusí v rámci FESTIVALu

**III.**

**POVINNOSTI POŘADATELE**

POŘADATEL zajistí:

1. promítací prostor CENTRAL (dále jen kino) v termínu 2. – 6. dubna 2024 od 15:00 do 00:00 hodin pro regulérní FESTIVALové projekce (kino disponuje technikou umožňující projekci filmů ze souborů .mp4, maximální rozlišení 1920x1080 pixelů, video bitrate 3-10 Mbps, zvuk ve formátu AAC, stereo),
2. volný vstup minimálně jednu hodinu před prvním promítáním každého promítacího dne až do konce denního programu pro technický personál a organizátory FESTIVALu,
3. bezplatné zajištění promítací techniky – velkoplošný datový projektor a zařízení pro přehrávání souborů ve výše uvedeném formátu (PC, notebook apod.), zvukové techniky a promítacího plátna,
4. včasné vyzkoušení promítací techniky s testovacím souborem,
5. stažení filmů z odkazů dodaných ČVT a jejich přípravu pro promítání v kině,
6. možnost pro bezplatné umístění loga a propagačních materiálů sponzorů a partnerů FESTIVALu v sále, předsálí a v ostatních prostorách kina,
7. bezplatné umístění materiálů propagujících FESTIVAL od 1. března 2024 do 6. dubna 2024 v reklamních obrazovkách vitríně kina a v pokladnách kina,
8. bezplatné služby (uvaděčská služba, obsluha promítací a zvukové techniky),
9. bezplatné zajištění prodeje i předprodeje vstupenek v pokladnách kina,
10. předprodej vstupenek na všechna promítání v kině od 1. března 2024,
11. POŘADATEL odvede z ceny prodaných vstupenek zákonné poplatky a odměny – poplatek Státnímu fondu kinematografie a autorské odměny OSA dle platných ceníků
12. POŘADATEL rezervuje 15 volných míst v promítacím sále, která budou vyhrazena pro hosty FESTIVALu a novináře. Tato místa budou rezervována do 15 minut před začátkem představení, poté budou převedena do volného prodeje. Hosté a novináři FESTIVALu se budou prokazovat akreditační kartou, jejíž vzor ve fotokopii dodá ČVT POŘADATELi nejpozději do 31. března 2024.
13. POŘADATEL vyúčtuje FESTIVAL prostřednictvím on-line vyúčtovacího formuláře, vyúčtování připraví pro ČVT nejpozději do čtrnácti dní po jeho skončení (viz bod IV/2); odkaz na on-line vyúčtovací formulář obdrží POŘADATEL na e-mail xxx nejpozději do 17. 3. 2024,
14. POŘADATEL na žádost ČVT vysvětlí bez zbytečného odkladu případné nejasnosti ve vyúčtování, event. doloží ČVT doklady prokazující správnost vyúčtování.

**IV.**

**PRODEJ VSTUPENEK A ODMĚNA PRO ČVT**

1) POŘADATEL bude prodávat návštěvníkům regulérních projekcí FESTIVALu vstupenky za cenu 100 Kč a návštěvníkům školních projekcí pak za cenu 80 Kč. Lidé s průkazy ZTP či ZTP+P budou mít slevu 50% na veškeré projekce, které festival pořádá. Asistent majitele karty ZTP/P má vstup vždy zdarma. Seniorské projekce bude POŘADATEL prodávat návštěvníkům projekcí FESTIVALu vstupenky za cenu 80 Kč. Návštěvníci s kartou KMD Arter bude mít slevu 30 % na veškeré projekce, které festival pořádá. Veškerý prodej vstupenek realizuje POŘADATEL svým jménem.

2) Odměna pro ČVT je touto smlouvou ustanovena na 50 % čistého výtěžku z prodeje vstupenek (tedy bez DPH a po odvodu všech poplatků a odměn). Uvedená částka bude po skončení FESTIVALU ze strany ČVT fakturována POŘADATELI, a to na základě vyúčtování, vyplněného POŘADATELem. Fakturace proběhne bez DPH, protože se jedná o činnost na straně ČVT od DPH osvobozenou.

**V.**

**DALŠÍ UJEDNÁNÍ**

1) V prostorách kina a foyer budou po dobu FESTIVALu umístěny propagační materiály FESTIVALu a POŘADATELE.

2) Před filmy budou promítány pouze upoutávky a reklamy spojené s FESTIVALem.

**VII.**

**ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ**

1) Jakékoliv změny či doplňky této smlouvy jsou vázány na formu písemného dodatku.

2) Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom exempláři obdrží oba její účastníci.

3) Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu smluvními stranami.

4) Obě strany tímto potvrzují, že tato smlouva je výrazem jejich svobodné a pravé vůle a že si přečetly celý její obsah, na důkaz čehož k ní připojují své podpisy.

V Olomouci dne 26. 1. 2024 V Praze dne

……………..………………….. ..………………………………..

 za POŘADATELe za ČVT