

Smlouva o vystoupení hudební skupiny CITRON

Smluvní strany:

1. Název organizace: CEKUS Chotěboř

Sídlo: Tyršova 256, 583 01 Chotěboř

IČO: 00361437

DIČ: nejsme plátcí DPH

číslo účtu:

Kontaktní osoba: Josef Hospodka

Tel:

dále jen „pořadatel“

a

2. Název organizace: Název organizace: Citron Production s.r.o.

Sídlo: Stavební 992/1, Poruba, 708 00 Ostrava

Identifikační číslo: 062 95 118

Číslo účtu:

Právní forma: Společnost s ručením omezeným

zastoupená : pan RADIM PAŘÍZEK mladší, rodné číslo:

adresa : Karla Svobody 130/95, Plesná, 725 27 Ostrava

dále jen „dodavatel“

I. Předmět smlouvy

Shora označené smluvní strany uzavřely smlouvu o uskutečnění koncertu hudební skupiny **CITRON**

DNE: 15.6.2024

V MÍSTĚ: T. G. Masaryka, Chotěboř

ČAS: 21:30 hodin

Délka vystoupení: 80 minut

II. Povinnosti pořadatele

Pořadatel je povinen na svůj náklad:

a) Zajistit adekvátní prostor pro uskutečnění koncertu, pořadatelskou službu a další věci potřebné pro zdárný průběh akce.

b) Zajistit dodržení časového plánu akce a poskytnout:

- příjezd techniky (na místě min. 5 bedňáků)
- příjezd kapely (na místě min. 4 bedňáci)
- zvuková zkouška minimálně 30 minut – **čas: 21:00**

c) Zajistit splnění podmínek na technické zabezpečení koncertu dle Přílohy č.1 – RIDER Citron – obecné podmínky a včasnou přítomnost svého technického personálu. Zajistit splnění požadavků na zvuk, světla, scénu, zázemí – dle přiložené Přílohy č.2 Technický RIDER Citron.

d) Pořadatel odpovídá za bezporuchový provoz a za bezpečnost zvukových, světelných a technických jevištních zařízení včetně elektrické instalace.

e) Postarat se o propagaci vystoupení v potřebném rozsahu. Vizualy, logo, foto skupiny Citron budou dodány dodavatelem.

- f) Zajistit 4 parkovací místa v blízkosti vykládky hudební aparatury a pomoc při stěhování hudební aparatury.
- g) Zajistit SAMOSTATNOU uzamykatelnou šatnu, se sezením a stolem pro 14 osob. – přístup pouze pro členy skupiny Citron a jejího teamu.
- h) Připravit v šatně 8 ručníků, občerstvení a nápoje pro 14 osob dle přílohy č.1 „Rider – Citron – Obecné podmínky“ této smlouvy.
- i) Zajistit ubytování pro 14 osob v blízkosti konání koncertu.

Pořadatel se minimálně 5 dní před uskutečněním koncertu telefonicky spojí s dodavatelem skupiny a dohodne veškeré podrobnosti.

III. Povinnosti dodavatele

Dodavatel je povinen zajistit:

- a) Přítomnost skupiny na místě konání koncertu podle časového plánu uvedeného v bodu 2. této smlouvy.
- b) Hudební produkci skupiny podle časového plánu uvedeného v bodu 2. této smlouvy.
- c) V průběhu akce se bude řídit pokyny zástupce pořadatele a touto smlouvou.
- d) Bude o akci informovat na svých web. stránkách

IV. Platební podmínky

Pořadatel je povinen vyplatit zástupci dodavatele předem dohodnutý honorář ve výši

140 000,- Kč

Honorář 50 % bude zaslán na účet dodavatele 30 dní před termínem koncertu (platba bude na základě vystavené faktury od dodavatele). Zbýlých 50% bude zasláno 7 dní před akcí na účet dodavatele – opět na základě vystavené faktury dodavatelem.

V. Zvláštní ujednání

- a) Obě strany se zavazují, že druhé straně uhradí škody vzniklé nesplněním smluvních podmínek a škody vzniklé vlastním přičiněním v průběhu akce.
- b) Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané události (přírodní katastrofa, nemoc apod.), mají obě strany právo odstoupit od smlouvy bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu.
- c) Bude-li vystoupení zrušeno ze strany pořadatele z jiných důvodů, než uvedených v bodě b) tohoto odstavce, je pořadatel povinen sdělit dodavateli tuto skutečnost nejpozději do 30 dnů před konáním akce. Pokud tak neučiní, je pořadatel povinen uhradit dodavateli 50% z předem dohodnuté částky z odstavce IV této smlouvy. Oznáme-li ovšem pořadatel tuto skutečnost méně, než 7 dní před konáním akce, je povinen uhradit dodavateli 90% z předem dohodnuté částky z odstavce IV této smlouvy.

VI. Závěrečná ujednání

- a) Tato smlouva a vztahy v ní výslovně neuvedené se v dalším vždy řídí platnými předpisy autorského práva a příslušnými ustanoveními souvisejících právních předpisů.
- b) Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran.
- c) Zástupci obou smluvních stran prohlašují, že jsou oprávněni tuto smlouvu uzavřít.
- d) Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá strana obdrží po jedné.
- e) Smlouva je základním souhrnem technických a organizačních požadavků, jejichž splnění je důležité pro zdárný průběh vystoupení.
- f) V případě nemožného splnění jakéhokoli bodu smlouvy je nutná předchozí vzájemná konzultace.
- g) Nedílnou součástí této smlouvy je příloha č.1 – Rider Citron – Obecné podmínky, příloha č.2 – Technický rider Citron, příloha č.3 - Repertoárový list. Dále jmenný seznam členů teamu skupiny, SPZ a počet automobilů.
- h) Autorská práva a povolení:

Pořadatel je povinen v souladu s obecně závaznými právními předpisy získat svolení a zaplatit odměnu za veřejné nedivadelní provozování děl, která jsou v rámci předmětného vystoupení uměleckými výkony prováděna (viz příložený repertoárový list), získání těchto práv není předmětem smlouvy o provedení uměleckého vystoupení. Na základě oprávnění MK ČR ze dne 28.2.2001, přísluší výhradní oprávnění

udílet svolení a vybírat odměny za veřejné nedivadelní provozování děl hudebních s textem nebo bez textu Ochrannému svazu autorskému (OSA). Opomenutím shora uvedené povinnosti získat svolení a zaplatit odměnu se pořadatel vystavuje nebezpečí postihu civilně i trestně právního. Pořadatel je zároveň povinen získat v souladu s obecně závaznými předpisy povolení k pořádání vystoupení.

V -----

V Ostravě dne

Pořadatel

Dodavatel

Příloha ke smlouvě č.1 – RIDER Citron – Obecné podmínky

TECHNICKÝ PRŮVODCE SKUPINY

Minimální velikost pódia **10x8 m**

Minimální výška stropu **5m**

- pohyblivý tah v zadní části pódia na zavěšení baneru o délce nejméně 7 m

El. Příkon **zvuk: 380 V/ jištěno 32 A**
světla a LED: 380 V / 63 A

LED screen: 380 V / 32 A

Počet bedňáků **min. 7**

Počet ochranky **min. 4**

Šatna (kuřácká a s vlastním WC)

A) Technický rider – viz příloha č. 2

B) Repertoárový list - viz příloha č. 3

C) Jmenný seznam členů teamu skupiny Citron:

CITRON - kapela :

Radim Pařízek mladší – kontaktní osoba za kapelu : 725 883 583

Lád'a Křížek

Tanja

Pavel Hanus

Djordje Erič

Zdeněk Pradlovský

Citron produkční tým:

Tereza Raková – manažer, mobil: +420 778 767 088

zvukař - 1

osvětlovač - 1

technik – 3 lidé

prodejci merchandisingu – 2 lidi

Celkem: 14 lidí

1. Příjezd a vyložení zařízení

Pořadatel zajistí přítomnost minimálně 7 tělesně zdatných a STŘÍZLIVÝCH osob, které budou schopny pomoci účinkujícím při vykládání a nakládání zařízení v dohodnuté době příjezdu a odjezdu.

2. Šatna

Pořadatel zajistí 1 čistou, uzamykatelnou a SAMOSTATNOU šatnu (kuřáckou a s vlastním WC), do které není vidět a která bude k dispozici pouze účinkujícím. Klíče od této šatny převezme zástupce účinkujících ihned po jejich příjezdu. Šatna musí být dobře osvětlena, musí se v ní nacházet zrcadlo, 10 froté ručníků a přívod elektrického proudu. V šatně by měla téci teplá a studená voda a být pohodlné sezení pro 15 osob. Přístup účinkujících ze šatny na pódium NESMÍ být skrze publikum.

3. Parkování

Pořadatel zajistí na své vlastní náklady možnost parkování v blízkosti sálu (pódia) pro 5 vozidel účinkujících (2x dodávka, 3x osobní automobil).

4. Prodej

Pořadatel souhlasí s tím, že dodavateli poskytne zdarma možnost prodeje předmětů, jako jsou trička, suvenýry a podobně na místě k tomu pořadatelem vyhrazeném. Pokud prodejní místo není vyhrazeno, pořadatel zajistí 2 stoly s osvětlením k dispozici na jím určeném místě.

5. Listina hostů

Pořadatel poskytne dodavateli 15 volných vstupů pro hosty skupiny. Veškeré osoby, s oprávněním přístupu do zákulisí musí být konzultovány s dodavatelem.

6. P.A. a světla

Pořadatel zajistí prvotřídní zvukovou a světelnou aparaturu a osvětlovače. Dodavatel dodá zvukaře, vlastní zvukový pult, stage box, mikrofony. Dále dodá vlastní scénu, LED stěny, pódiová světla, efekty.

7. Pódium

Pořadatel na svoje náklady zajistí:

- Čisté a rovné pódium o minimálních rozměrech 10m x 8m (popřípadě ho na tuto velikost dostaví) a minimální výškou stropu 5 m.
- Backdrop truss pro zavěšení backdrop plachty v zadní části jeviště.
- Raiser (praktikábl) pod bici 2x3m o výšce 30-60cm.

Pořadatel umožní zavěšení opony na přední svislé trusy ve výšce cca 4 m nad podiem (oponu si skupina přiveze vlastní).

Dodavatel si vyhrazuje právo zamezit přístup fotografů do prostoru před, na a za podium.

Pořadatel je povinen konzultovat s dodavatelem jakýkoli zásah do vystoupení – není možná moderace během vystoupení skupiny a zvukové zkoušky.

8. Technik

Pořadatel také zajistí přítomnost plně kvalifikovaného technika, a to nejen během zvukové zkoušky, ale i během celého vystoupení.

9. Ochranka

Pořadatel zajistí ochranu tak, aby byla zajištěna bezpečnost účinkujících, střežení jejich zařízení, kostýmů a osobních věcí účinkujících, a to před, během a po vystoupení. Dále musí být zajištěna ochrana prostoru šatny, pódia a mixážního pultu. Dále musí být zajištěna bezpečnost zařízení účinkujících v době jeho vykládky a nakládky.

Pořadatel zajistí volný prostor ve vzdálenosti minimálně 1 metr od podia, kam bude znemožněn přístup osobám (výjimky pouze po konzultaci s dodavatelem).

10. Občerstvení

Pořadatel zajistí na vlastní náklady toto občerstvení pro 14 osob, které se musí nacházet v šatně při příjezdu účinkujících:

- 24 lahví 12° Pilsner Urquell nebo jiné (lahve, plechovky)
- 2 litry Coca – Cola
- 2 litry Coca – Cola Zero
- 5 litrů 100% džusu
- 10 lahví neperlivé vody v PET lahvi (0.5 l)
- 24 lahví perlivé vody v PET lahvi (0.5 l)
- + teplé jídlo pro 14 osob nebo salámovo-sýrové mísy + pečivo
- + ovocná mísa
- + káva, čaj, cukr, mléko
- kelímky, skleničky, otváračky, příbory

11. Plánek příjezdu

Pořadatel se zavazuje zaslat dodavateli nejpozději 4 dny před vystoupením plánek trasy příjezdu do místa vystoupení a přesnou adresu pro GPS.

12. Promotion

Pořadatel je povinen poskytnout dodavateli do 4 dnů od požádání kompletní soupis propagačních aktivit a jejich rozsahu týkajících se vystoupení účinkujících.

Pořadatel je povinen řídit se pokyny dodavatele týkajícími se propagace skupiny **CITRON** a je povinen používat pouze materiály dodané nebo schválené dodavatelem.

13. Sponzoring

Pořadatel je povinen předem informovat dodavatele o veškerých možných sponzorských či partnerských závazcích týkajících se z jeho strany vystoupení účinkujícího a předložit veškeré tyto nabídky předem ke schválení.

14. Ubytování

Pořadatel zajistí na svoje náklady ubytování se snídaní pro 14 osob v blízkosti konání koncertu – v pokojích s vlastním sociálním zařízením (počet ubytovaných bude upřesněn asi týden před akcí).

15. Smluvní pokuty

Pořadatel je povinen předat přílohy odpovědným osobám (zejména technický rider, event. stageplan technikům) a zajistit splnění veškerých podmínek uvedených ve smlouvě a jejích přílohách.

Pořadatel souhlasí se smluvní pokutou ve výši 2000,- Kč za každý jednotlivý nesplněný bod. Při nesplnění více než 3 bodů smlouvy (včetně příloh) je skupina oprávněna nevystoupit, honorář bude v takovém případě vyplacen v plné výši.

Pořadatel:

Dodavatel :

Datum:

Datum: 17.1.2024

Příloha ke smlouvě č. 2 – Technický RIDER Citron

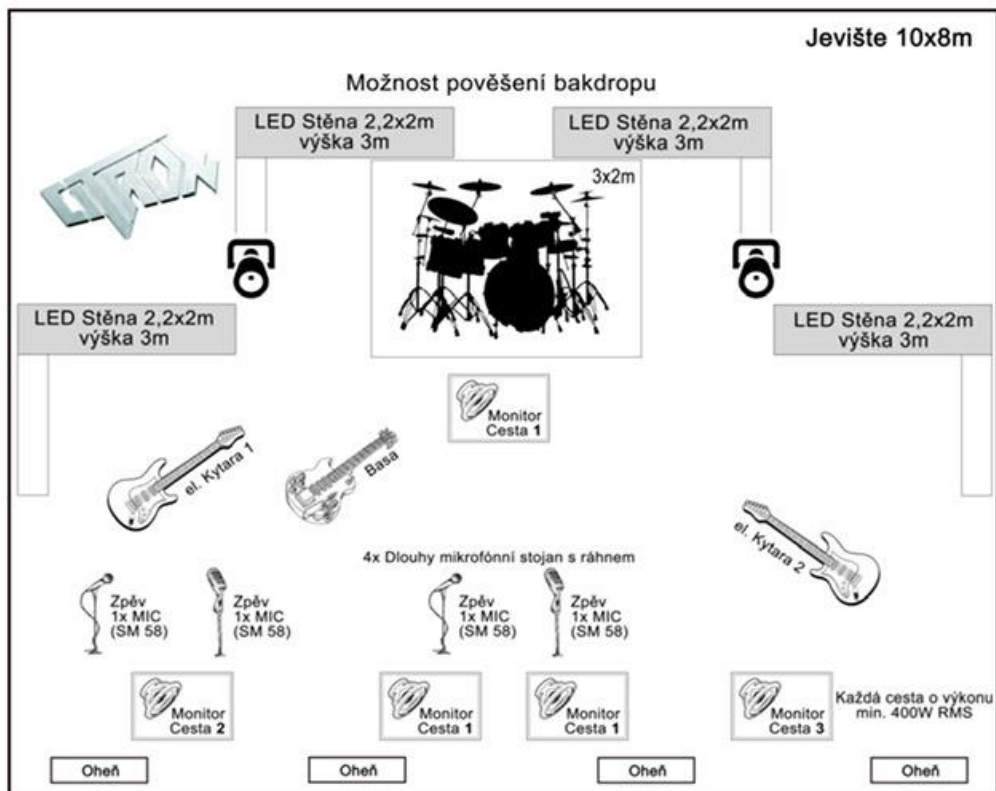
- 1) Minimální velikost pódia – hrací plocha **10x8m**
- 2) minimální světlost pódia **5m (*)**
- 3) **Raiser (praktikábl) pod bicí o rozměrech min. 300x200x30-60cm, ideálně rolling raiser (*)**
- 4) **Pohyblivý back drop truss k vytažení a stažení back drop plachty nad pódium v zadní části pódia.**
- 5) Možnost uchycení lanka pro přední oponu před vystoupením v místě přední hrany pódia cca ve výšce **4m nad pódium**
- 6) **Dostatečně kvalitní zvukový systém, dosahující výkonu vhodného pro hlasité rockové vystoupení, odpovídající prostoru akce – prosíme o zpětnou reakci s popisem systému, pultu.**
- 7) Skupina Citron použije k vystoupení svou vlastní nástrojovou aparaturu a bicí, jejich ozvučení vlastními mikrofony. Dále použije svůj vlastní mixpult pro ozvučení a odposlechy, na pódium svůj vlastní stage box a IN-EAR odposlechy pro všechny muzikanty a zpěváky
- 8) Odposlechový monitor system pro případ výpadku In-ear systému a pod.:
 - a) Pro zpěváky: 2-4 výkonné monitory vpředu, pokud je možno, pak 2x side fill monitor, po jednom na každém boku
 - b) pro kapelu: 2-4x běžné monitory, 1-2 a 1-2 na každé straně zepředu na pódium pro muzikanty
- 9) Dále:
 - a) Rezervní XLR linky v dostatečné délce odpovídající velikosti jeviště (min 4ks)
 - b) Rezervní stativy: 4ks pro vokální mikrofony a nástroje
 - c) Rezervní mikrofony: 2x Shure SM58 pro vokály
 - d) **zásuvky 230V** v pozicích jednotlivých muzikantů
 - e) **Pro LED obrazovky a pódiové světla** na jevišti El. příkon 400V/jištěno 32A, pěti kolík 32A zásuvka, max. 10m od pódia
- 10) V místě zvukaře a osvětlovače v sále nebo v případě open air akce na proti dešti chráněném prostoru FOH na volném prostranství pro diváky skupina použije svůj vlastní zvukový pult. Prosíme o zajištění prostoru a stolu (case) pro tento pult (1 x 1 metry). Navíc k tomu potřebuje:
 - a) **2x (1+1 záloha) ethernet CAT 7 max. 100M, s Ethercon konektory!** pro propojení mezi stage boxem na pódium a zvukovým pultem v prostoru FOH pro zvukaře. Mějte prosím tyto kabely vyzkoušené a připravené již před příjezdem skupina.
 - b) propojení vlastního zvukového pultu se stávajícím systémem L+R, dale zásuvku 230V pro zvukový pult.
 - c) osobu určenou a odpovědnou za PA systém k dispozici zvukaři, přístupný processing systému pomocí této určené osoby.
- 11) Skupina potřebuje 6 stagehands pro vykládku a instalaci scény. Následně stejně tak po koncertě k deinstalaci scény a nakládku.
- 12) Ke stavbě vlastní části scény skupina potřebuje 90 minut před vystoupením: dva kvalifikované pomocníky pro pomoc s instalací scény, obsluhu zadního back drop trussu a také techniky odpovědné za zvuk a světla. Dále potřebuje v zadní části pódia nebo někde vedle pódia proti dešti chráněnou přípravnu.
- 13) Pro vystoupení požadujeme místního osvětlovače, který dostane před vystoupením základní pokyny ke svícení scény.
- 14) Během instalace a koncertu požadujeme přítomnost systémového zvukového technika a pomocného zvukového technika v bezprostřední blízkosti pódia.
- 15) V průběhu stavby, likvidace a zvukové zkoušky, která bude trvat cca 30min a v průběhu vystoupení se nesmí na jevišti a v portálech pohybovat žádné nepovolané osoby, fotografové a lidé z PRESS využitím. Pořadatel nese veškerou zodpovědnost za zdraví a majetek jakýchkoli takových nepovolaných osob, které tuto podmínku poruší a na jeviště se dostanou.
- 16) Kontaktní osoba skupiny pro organizační a tech. zajištění: **Jirka Šrámek tel 731 163 121, jirka174@gmail.com**, případně Lukáš Dobrý 727 894 844
- 17) Kontaktní osoba skupiny pro zajištění zvuku: Michal Kyonka tel: 774 425 305
- 18) Kontaktní osoba skupiny na světla a přídatné efekty: Lukáš Dobrý 727 894 844

- 19) Místo pro zaparkování jednoho nákladního auta (délka 7,5m, výška 3,4m, šířka 2,2m) s možností vyložení a po koncertě naložení zařízení pro CITRON. Dále čtyř osobních aut v dosahu šatny.
- 20) Během koncertu občerstvení pro skupinu v podobě neperlivé a jemně perlivé balené vody 0,5 litru, piva a kávu. Minimálně 7 čistých ručníků na stage. Pořadatel zajistí stravu a nápoje nejen pro kapelu, ale i pro techniku, která přijíždí na venue dle telefonické dohody, ale většinou minimálně 2 – 4 hodiny před začátkem koncertu.

(* – možno upravit po dohodě s odpovědným zástupcem Umělce

Nutné potvrzení (případná konzultace) splnění technických požadavků na ozvučení a osvětlení pro vystoupení skupiny CITRON!!!

Požadavky na stage jsou v přiloženém nákresu:



V Ostravě dne:

V Chotěboři dne: 17.1.2024

Odpovědný zástupce Umělce:

Pořadatel