

SMLOUVA O REALIZACI DIVADELNÍHO PŘEDSTAVENÍ

HORÁCKÉ DIVADLO JIHLAVA, příspěvková organizace

Komenského 22, 586 47 Jihlava

IČ: 00094811, DIČ: CZ00094811 (jsme plátcí DPH bez nároku na odpočet)

Bankovní spojení: ČS, a.s. Jihlava, č. ú.: 1466058399/0800

v zastoupení Mgr. Ondřeje Remiáše, ředitele Horáckého divadla Jihlava

Kontaktní osoba: Petr Bača

číslo datové schránky: 33ykkjq

(dále jen HDJ)

a

Pořadatel:

Divadlo Oskara Nedbala Tábor, IČ: 659 42 434,

se sídlem Tábor, Divadelní 218/2, PSČ 390 01,

zast. ředitelkou divadla Mgr. Lindou Rybákovou,

telefon: 384 971 636, 603 574 423

e-mail: reditel@divadlotabor.cz

Bankovní spojení: KB Tábor

č. ú.: 19-8325301/0100

kontaktní osoba: David Zeman

dále jen jako „pořadatel“ nebo „divadlo“ na straně jedné

I. PŘEDMĚT SMLOUVY:

Odehrání divadelního představení souborem HDJ

Název představení: **POPEL NA KŘÍDLECH SUZANNE RENAUD**

Autor hry: Dodo Gombár

Datum a čas vystoupení: **28. 2. 2024 v 10.00 a v 19.00 hodin**

Místo vystoupení: **Divadlo Oskara Nedbala Tábor**

Délka: 2,20 s pauzou (20 min)

Počet účinkujících: 7 mužů + 4 žen

Příprava a realizace se uskuteční ve spolupráci obou smluvních stran.

II. HONORÁŘE A NÁKLADY:

- Pořadatel uhradí smluvní odměnu za odehrané představení včetně dopravy herců a technického personálu ve výši 95 000 Kč do 14 dnů od data vystavení faktury.**
- Pořadatel se dále zavazuje zaplatit autorské honoráře (tantiémy) z hrubých tržeb za Divadelní představení ve výši:
 - 5% Dilia**
 - 6% Dodo Gombár, autor. Poukázat přímo na č. ú.:**

Hrubými tržbami se pro potřeby této Smlouvy rozumí příjem Pořadatele za prodané vstupenky na Divadelní představení včetně předplatného před odečtením jakýchkoliv daní, odpočtů, srážek či jiných položek.

- Pořadatel se zavazuje zaplatit náklady za přepravu kulis externí přepravní firmou, která pořadateli vystaví fakturu.

III. ZÁVAZKY POŘADATELE:

Pro realizaci představení pořadatel zajistí na své náklady nezbytnou součinnost:

- a) zajistit vyklizení přístupových cest k jevišti, čisté a prázdné jeviště a přístup do budovy 27. 2. 2024 od 16.00 hodin
- b) volné herecké šatny pro 7 mužů a 4 ženy 27. 2. 2024 od 18.00 hodin a 28. 2. 2024 od 8.00 hodin
- c) zázemí pro technický personál
- d) čistou, teplou vodu (sprcha) a WC v těsné blízkosti šaten
- f) účast místního technického personálu: 27.2 2024 od 16.00 hodin, 28. 2. 2024 od 8.00 hodin
- jevištní technika: 27.2 2024 od 16.00 hodin, 28. 2. 2024 od 8.00 hodin
- osvětlovač 27. 2. 2024 od 17.00 hodin a 28. 2. 2024 od 8.00 hodin, zvukař: 27. 2. 2024 od 18.00 hodin, 28. 2. 2024 od 8.00 hodin
- g) technické požadavky jsou specifikovány dle přílohy č. 1 a jsou nedílnou součástí této smlouvy
- h) povolení k parkování vozidel: autobus, dodávka
- ch) ubytování dle předchozí specifikace
- i) pořadatelskou službu a požární dozor na své náklady
- j) prostor (ideálně malá scéna) pro zkoušky textu dne 27. 2. 2024 od 18.00 hodin
- k) řádně připravené divadlo po stránce technické i společenské a propagační představení
- l) prodej programů k dané inscenaci dodaných HDJ
- m) zákaz pořizování obrazového a zvukového záznamu z představení
- n) v zimním období je pořadatel povinen zajistit minimální teplotu +20° C v prostoru jeviště a šaten.
- o) k dispozici 5 volných vstupenek na dopolední představení a 10 volných vstupenek na večerní představení pro hostující divadlo
- p) úklid jeviště po proběhnutí zkoušky

IV. ZÁVAZKY HDJ:

- a) realizovat představení v termínu s maximální uměleckou zodpovědností
- b) být na místě nejpozději 45 minut před začátkem představení
- c) zaslat na požádání pořadateli propagační materiál (plakáty, program)
- d) přivést sebou programy k inscenaci, předat inspektorovi hlediště a na konci provést vyúčtování.

V. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ:

V případě jednostranného zrušení této smlouvy ze strany pořadatele, či vzhledem k nedodržení podmínek daných touto smlouvou si bude Horácké divadlo Jihlava účtovat stornoplatek až do výše 70% dohodnuté ceny zájezdu.

Pořadatel bere na vědomí, že malý počet diváků není důvodem ke zrušení této smlouvy. V případě onemocnění v souboru si HDJ vyhrazuje právo změnit titul či obsazení v alternaci, avšak po dohodě s pořadatelem.

Pokud pořadatel nezaplatí smluvený honorář do 14 ti dnů po vystavení faktury, zaplatí HDJ smluvní úrok z prodlení ve výši 0,1% z dlužné částky za každý den prodlení.

Jakákoliv další ujednání, či případné změny, budou řešeny pouze písemným dodatkem k této smlouvě, potvrzeným oběma stranami.

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech a nabývá platnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.

Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) splní pořadatel.

Pořadatel výslovně souhlasí se zveřejněním celého textu této smlouvy včetně podpisů v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.

Pořadatel si ponechá jedno provedení smlouvy a druhé potvrzené vrátí HDJ.

V dne

V Jihlavě dne

Pořadatel:

Horácké divadlo Jihlava:
Mgr. Ondrej Remiáš, ředitel

Příloha č. 1

Inscenace HDJ

Technický rider

Inscenace „Popel na křídlech Suzanne Ranaud“ Horácké divadlo Jihlava

Technické podmínky potřebné pro vystoupení:

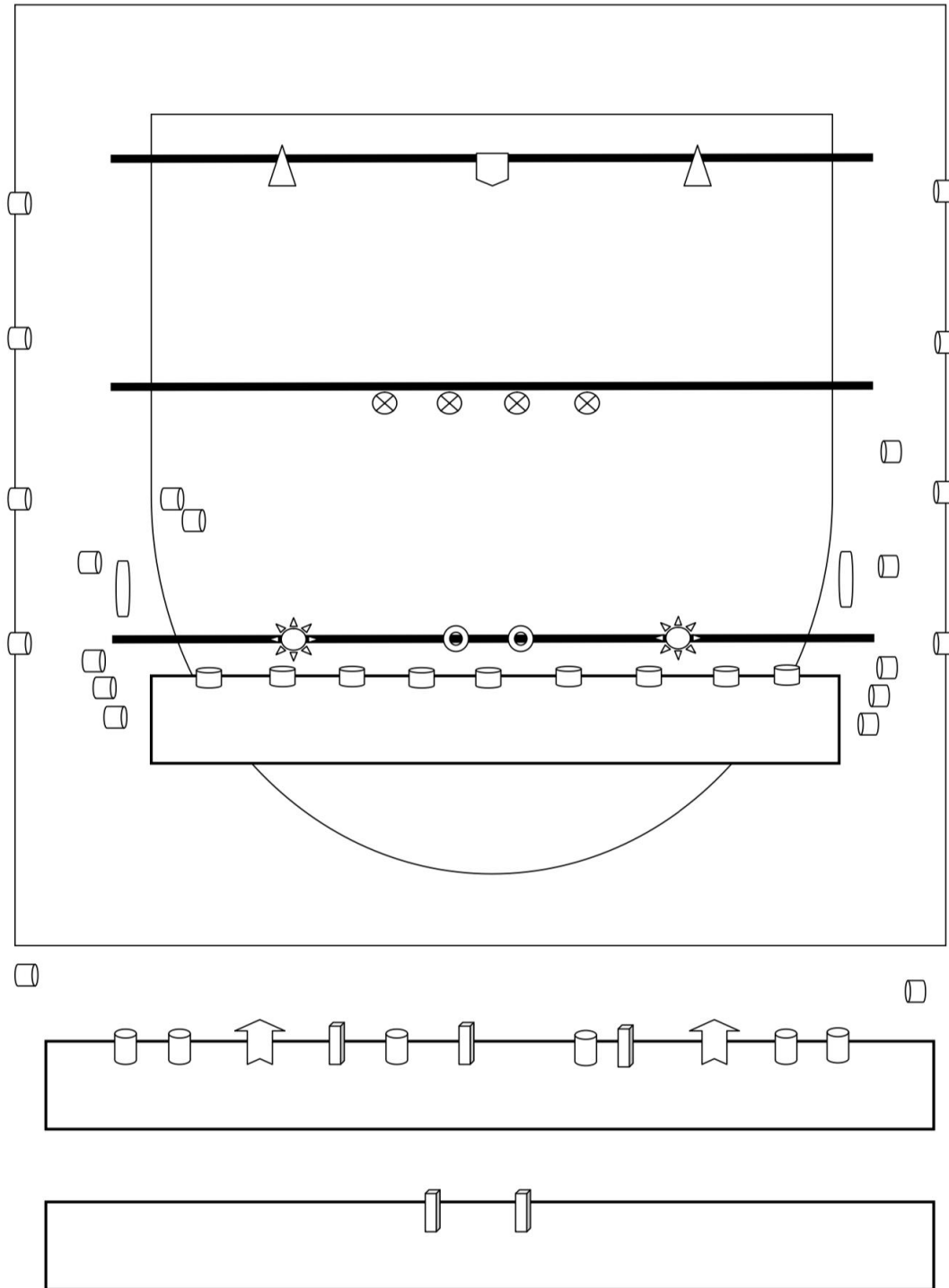
JEVIŠTĚ:

- Rozměry jeviště š. 9,5m mezi portály, hl. min. 9 m.
- Uklizené jeviště a ohoz, černý horizont a boční šály
- Volné tahy - 1 tah pro zavěšení kulis
- Nástupy z obou stran.
- Možnost vrtání do podlahy jeviště.
- Stavění dekorace min 2 hodiny.












ZVUK:

- Zvuková aparatura s výkonem a kvalitou odpovídající realizaci hudebního představení v daném prostoru.
- Prostor pro umístění zvukové reže v hledišti (live post) –nutné + mixážní pult s efektem v hledišti s možností připojení 2x mikroportů (mikroport+sběrák-zavěšení nad jevištěm)
- Po dohodě je možné vzít náš mixážní pult s tím, že bude v hledišti nachystané připojení na místní zvukovou aparaturu 6x XLR konektory
- 4x jevištní odposlech - 4 samostané okruhy

SVĚTLA:



LEGENDA:

	FHR 1 kW. (4x klapky)(30x)
	FHR 2 kW.(6x)
	Tvarovák 1 kW.(5x)
	PAR 64 1kW.(4x)
	WASCH RGBW (leader light PRO 1200).....(2x)
	Robin Spider M1.....(2x)
	LEDBeam 150 M2.....(2x)
	Alpha Spot HPE 1200 Extendet.....(2x)
	Wasch 575 XT M1.....(2x)
	Robin Viva CMY M1.....(1x)
	KOURÁK.....(1x)

Prkna: 4 x regulovaný 2 kW. ; 3x pevná 240V; DMX

Připojení pultu ETC ION přes DMX 2x univers

ČASOVÝ ROZVRH:

a) Dle aktuálních údajů uvedených ve smlouvě.

V představení se kouří.

V případě potřeby je možná předchozí domluva:

s vedoucím t

s vedoucím c

s osvětlovače

se zvukařem



Nebudou-li předem smluvené technické podmínky odpovídat skutečnosti, vyhrazuje si HDJ právo představení neodehrát, nebo odehrát s tím, že vzniklé náklady související s úpravami bude hradit pořadatel.