

Horácká galerie v Novém Městě na Moravě

se sídlem: Vratislavovo nám. 1, 592 31 Nové Město na Moravě

zastoupená: ředitelkou Mgr. Věrou Staňkovou

IČO: 00167959

tel. 566 654 220, e-mail: reditelka@horackagalerie.cz

jako půjčitel na straně jedné (dále jen půjčitel)

a

Kultura Žďár, příspěvková organizace

se sídlem: Dolní 183/30, 591 01 Žďár nad Sázavou

tel.: (+420) 566 502 250

zastoupená: ředitelkou Mgr. Tamarou Peckovou Homolovou

IČO: 72053682

jako vypůjčitel na straně druhé (dále jen vypůjčitel)

uzavřeli podle ust. § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, tuto

smlouvu o výpůjčce uměleckého díla

č. 5NH/1/2024

I.

Půjčitel má právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou ve vlastnictví kraje Vysočina:

Rostislav Magni: Ženství, (před 1980)
skulptura, dřevo patinované
v. 82 cm
P-59
pojistná cena: 30.000,- Kč

Rostislav Magni: Zůstaň, (před 1983)
skulptura, dřevo jilmové mořené
v. 70 cm, d. 35 cm
P-122
pojistná cena: 25.000,- Kč

Rostislav Magni: Za vůní přírody, 1986
skulptura, dřevo
v. 41,5 cm
P-857
pojistná cena: 20.000,- Kč

- Růžena Magniová: Předtucha, 1990**
batikování voskem, plátno
v. 46 cm, s. 32 cm
O-786
pojistná cena: 10.000,- Kč
- Růžena Magniová: Krajina čekání, 1992**
batikování voskem, plátno
v. 73 cm, s. 73 cm
O-926
pojistná cena: 12.000,- Kč
- Růžena Magniová: Krajina proměn, 1992**
batikování voskem, plátno
v. 46 cm, s. 32 cm
O-927
pojistná cena: 10.000,- Kč
- Růžena Magniová: Krajina ztracených srdcí, 1992**
batikování voskem, plátno
v. 66,7 cm, s. 74 cm
O-928
pojistná cena: 12.000,- Kč
- Růžena Magniová: Večerní modlitba, (závěr 80. let 20. století)**
batikování voskem, plátno
v. 92 cm, s. 80 cm
O-1276
pojistná cena: 15.000,- Kč
- Růžena Magniová: Všední odpoledne, 1998**
vosková technika, plátno
v. 79 cm, s. 60 cm
O-1277
pojistná cena: 12.000,- Kč
- Růžena Magniová: Vyznání krajině, nedatováno**
vosková technika, plátno
v. 79 cm, s. 60 cm
O-1278
pojistná cena: 12.000,- Kč
- Růžena Magniová: Květ radosti, nedatováno**
vosková technika, plátno
v. 73 cm, s. 71 cm
O-1279

pojistná cena: 12.000,- Kč

11 ks děl v celkové pojistné hodnotě: 170 000 Kč

II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. této smlouvy vypůjčitel, a to za účelem uspořádání výstavy:

název: Růžena a Rostislav Magni - Obrazy / sochy
v termínu: 6. 2. 2024 – 3. 3. 2024
v budově: Galerie Stará radnice Žďár nad Sázavou

a souhlasí s užitím děl k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání díla uvedená v čl. I. této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl, zachycený v protokolu o stavu, který je jako příloha č. 2 o 11 listech součástí této smlouvy.

IV.

Výpůjčka se sjednává na dobu určitou od data převzetí děl do 30. 4. 2024. Při převzetí děl bude sepsán předávací protokol, který je jako příloha č. 1 součástí této smlouvy.

V.

Půjčitel výslovně souhlasí, aby díla popsaná v čl. I. této smlouvy byla užitá pro katalog k výstavě a případně pro prezentaci výstavy v tisku.

VI.

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčená díla budou užitá jen k účelu podle čl. II. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných, než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smluvenému účelu s výjimkou případů uvedených v čl. V této smlouvy
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost díla, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- díla nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována s výjimkou případů uvedených v čl. V. této smlouvy
- vypůjčitel je povinen vrátit díla v ochranných obalech, byla-li v nich zapůjčena.

VII.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení nebo ztrátu děl, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem, až do výše uvedené ceny. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí děl vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčitel. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckých děl, jakož i o způsobu nakládání s nimi.

VIII.

Vypůjčka skončí uplynutím sjednané doby a vypůjčitel vrátí díla zpět na své náklady Horácké galerii v Novém Městě na Moravě. Smlouva může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoliv od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčená díla v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit vypůjčená díla zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

Vypůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran, nebo výpovědí kterékoliv ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

IX.

Vypůjčitel se zavazuje, že zašle půjčiteli katalog výstavy, pozvánku a plakát (pokud budou vydány).

X.

Zapůjčená umělecká díla podléhá ochraně podle autorského zákona.

XI.

Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy – Registru smluv. Vypůjčitel výslovně souhlasí se zveřejněním textu této smlouvy v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.

Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona o registru smluv splní půjčitel.

Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

V Novém Městě na Moravě dne

Ve Žďáře nad Sázavou dne

Mgr. Věra Staňková
ředitelka Horácké galerie

Mgr. Tamara Pecková Homolová
ředitelka Kultury Žďár