

# Indies Production

MUSIC MANAGEMENT AND BOOKING AGENCY

## SMLOUVA O PODMÍNKÁCH KONCERTU PROJEKTU HRUBÁ HUDBA

uzavřená mezi

**HRUBÁ HUDBA, z.s.,**

zastoupený: Mgr. Petrem Mičkou, předsedou spolku,

se sídlem: Kozojídky 141, 696 63 Kozojídky

IČO: 19211066

číslo účtu: 2202564137 / 2010

Neplátce DPH

Kontakt na umělce v den koncertu [REDACTED]

**Doručovací adresa: Hana Podhorská, Bachmačská 11, 702 00 Ostrava**

Zvukař: [REDACTED]

FB prom [REDACTED]

dále jen umělec

a

název: Kulturní centrum Lanškroun, příspěvková organizace

sídlo: Nádražní 335, 563 01 Lanškroun

IČO: 00854387

DIČO:CZ00854387

zastoupen: Mgr. Markéta Staňková, tel. č.+420 467 771 350

kontakt na pořadatele v den koncertu [REDACTED]

kontakt na zvukaře koncertu (tel., e-mail): [REDACTED]

kontakt na osobu starající se o propagaci (tel., e-mail) [REDACTED]

dále jen pořadatel

I.

datum: **14.9.2024**

místo (**uvedte přesnou adresu místa koncertu**): nám. J. M. Marků 12, 563 01 Lanškroun (budova radnice)

čas zvukové zkoušky: 15.35

začátek koncertu: 16.15 h

délka koncertu (max. 80 min): 60 min

projektor a plátno na projekci (projekce na hard disku, nutný USB vstup): ne

typ zvukařského pultu: digitální (Soundcraft Vi1, Allen&Heath SQ5)

web akce: kclanskroun.cz/festivaly

událost na FB: bude vytvořena později

další účinkující: Portless, Ukulele Ensemble, Plavci, vystoupení místních spolků a další

kapacita sálu: /

výše vstupného: akce bez vstupného

odkaz na předprodej vstupenek: /

II.

Pořadatel se zavazuje uhradit za provedené vystoupení **celkovou smluvní částku** [REDACTED]

[REDACTED] Částka bude vyplacena **převodem do 14.9.2024 na základě faktury**. Změna ceny koncertu může být učiněna pouze s písemným souhlasem obou smluvních stran.

III.

Umělec se zavazuje

- zajistit včasný příjezd kapely
- zajistit, aby kapela provedla zvukovou zkoušku
- včas zaslat stageplan, repertoárový list a propagační materiály



# Indies Production

MUSIC MANAGEMENT AND BOOKING AGENCY

## IV.

Pořadatel se zavazuje

- zajistit dohodnuté prostory pro uskutečnění koncertu s krytým pódium, uzamykatelnou šatnu pro 10 lidí oddělenou od publika a přístup do těchto prostor minimálně 1,5 hodiny před začátkem vystoupení
- všestranně zajistit průběh koncertu
- zajistit 1 osobu, která odnese před a po koncertě nástroje kapely z kapelního auta na podium a zpět
- zajistit kvalitní PA systém splňující stageplan kapely
- zajistit profesionálního zvukového technika, který nejpozději 48 h před koncertem obdrží od pořadatele stageplan kapely a bude připraven i s PA systémem před začátkem zvukové zkoušky. Na žádost pořadatele je zvuková zkouška zkrácena z požadovaných 60 minut na 40 minut. Pořadatel tímto zaručuje připravenost místních techniků a zvuku. Nebude-li tato podmínka splněna, uhradí pořadatel umělci smluvní pokutu ve výši Kč 4 000,-.
- umožňuje-li to dispozice sálu, zajistit zvukovou zkoušku kapely bez přítomnosti publika
- dbát na to, aby nepovolané osoby nevstupovaly na pódium a do prostor určených výhradně pro kapelu
- zajistit občerstvení pro 10 osob: vínosuché: 2 lahve červeného a 2 lahve bílého, 20x Pilsner urquell, 4x nealko pivo, 6l neperlivé vody, teplá večeře (**1x bezlepková dieta**) nebo obložená mísa a ovocná mísa před zvukovkou v šatně. Dále pořadatel zajistí **8x neperlivou vodu na pódium.**
- uhradit všechny zákonem stanovené poplatky ochranným organizacím za užití a provozování děl na veřejnosti a odevdat OSA repertoárový list.
- zajistit propagaci koncertu, prosíme uvádět Hrubá Hudba s podtitulem Lesní zvěř a Hornácká muzika Petra Mičky
- poskytnout kapele 12 volných vstupů
- zajistit bezplatné parkování v místě koncertu a ubytování
- v případě realizace koncertu mimo kryté sály (tzn. venku), není nepřízeň počasí důvodem k odstoupení od smlouvy ze strany pořadatele. Pódium musí být zcela bezpečné a plně kryté bez možnosti průniku vody na žádnou část pódia. Pořadatel přebírá plnou odpovědnost za škody vzniklé na technice a nástrojích při nedodržení smlouvy.

## V.

Smluvní strany mohou od smlouvy odstoupit bez nároku na náhradu pouze z důvodu nepředvídatelných a neodvratitelných okolností (např. přírodní katastrofa, úraz, nemoc či úmrtí umělce, úmrtí v rodině umělce, vládní nařízení), avšak po předchozím vzájemném vyrozumění. V případě zrušení koncertu z důvodu covidových vládních nařízení se smluvní strany v co nejkratším termínu domluví na náhradním termínu. Za nepředvídatelný důvod se nepovažuje např. nepřítomnost zvukaře, nedostatečné technické zajištění koncertu, špatné počasí, časový skluz vzniklý špatnou organizací, nízká návštěvnost atp.

Odřekne-li pořadatel koncert z jiného než výše uvedeného důvodu do 70 dnů včetně před plánovaným datem konání, umělec obdrží od pořadatele 50 % celkové smluvní částky. Odřekne-li pořadatel koncert z jiného než výše uvedeného důvodu ve lhůtě 69-41dní před plánovaným datem konání, obdrží umělec od pořadatele 70% celkové smluvní částky. Odřekne-li pořadatel koncert z jiného než výše uvedeného důvodu ve lhůtě kratší než 40 dní před plánovaným datem konání, obdrží umělec od pořadatele 100 % celkové smluvní částky.

V případě nedodržení smluvních podmínek ze strany pořadatele, je umělec oprávněn od smlouvy odstoupiti namísto uskutečnění koncertu. V takovém případě obdrží umělec 100 % celkové smluvní částky.

## VI.

Případné změny ve smlouvě jsou řešeny písemnou formou po vzájemné dohodě obou stran. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každá smluvní strana obdrží jeden.

Obě strany se zavazují, že o obsahu této smlouvy a výši honoráře nebudou informovat žádné třetí strany.

V ..... dne 19.1.2024

V Kozojídkách dne 18.01.2024