

# Smlouva o zajištění hudební produkce

Evidenční číslo Pořadatele: 2024100

## I. Smluvní strany

### Right chords s.r.o.

Sídlo: Korunní 1208/74, Vinohrady, 101 00 Praha 10

Poštovní adresa: T. Paleta, Buzulucká 440, Komárov u Hořovic 267 62

IČ: 08209782

DIČ: CZ08209782

Zastoupení: Tomáš Paleta – jednatel

Kontakt: Adéla Škutová, tel.: 721 874 183, e-mail: adela@myseozvem.cz

(dále jen „Agentura“)

Zastupující zde hudební skupinu Poletíme? (dále jen „Interpret“)

Agentura je plátcem DPH.

a

### Kultura Jablonec, p. o.

Sídlo: Jiráskova 4898/9, Jablonec nad Nisou, 466 01

IČO: 09555340

DIČ: CZ09555340

Zastoupení: Jakub Gerš – ředitel

Kontakt: Jan Ocilka, tel.: 774 22 55 28, e-mail: ocilka@kulturajablonec.cz

(dále jen „Pořadatel“)

Pořadatel není ve vztahu k předmětu plnění této smlouvy plátcem DPH.

Uzavírají následující smlouvu o uskutečnění vystoupení skupiny (dále jen „Smlouva“)

## II. Úvodní ustanovení

Pořadatel a Agentura uzavírají podle zákona č. 89/2012 Sb. Občanský zákoník a v souladu s ustanoveními zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů, tuto smlouvu o zajištění hudební produkce skupiny Poletíme? (dále jen „Interpreta“).

## III. Předmět smlouvy

Jméno pořadu:	"ČEZ Energy Fest Jablonec nad Nisou"
Datum vystoupení:	9. 2. 2024
Místo:	Mírové nám., Jablonec n. N.
Příjezd Interpreta:	17:00 (parkování v místě vystoupení, v ul. Kamenné)
Začátek zvuk. zkoušky:	18:00
Konec zvuk. zkoušky:	19:00
Začátek akce:	20:00
Projevy partnerů akce:	20:00–20:05 (20:15)
Interpret připravený na místě:	20:05
Začátek vystoupení:	cca 20:05–20:15
Délka vystoupení:	60 minut

#### IV. Závazky pořadatele

1. Pořadatel zajistí a uhradí kvalitní ozvučení uměleckého pořadu, profesionálním zvukařem, **dle přílohy č. 1 Technického rideru/ Stageplánu**. Pořadatel zajistí aktivní přítomnost zvukaře, během celého koncertu.
2. Pořadatel je povinen zajistit a dodržovat požadované Technické a organizační podmínky, které tvoří přílohu **č. 1 Technický rider / Stageplan** a **č. 2 Hospitality rider**. V případě jakéhokoli nedodržení přílohy č. 1, č. 2 se vystoupení Interpreta neuskuteční.
3. Pořadatel je povinen zaplatit Agentuře odměnu v plné výši dle čl. V. této Smlouvy tak, jako by se vystoupení konalo. Tím není dotčeno ani omezeno právo Agentury na náhradu škody.
4. Pořadatel nese plnou odpovědnost za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání koncertu. Pořadatel odpovídá za škody na zdraví a na majetku, vzniklé Interpretovi v souvislosti s koncertem, pokud nebyly prokazatelně zaviněny Interpretem či jeho doprovodem, tj. pokud vzniknou zejména v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a obecně závazných předpisů ze strany Pořadatele.
5. Pořadatel se zavazuje odeslat potvrzenou smlouvu **do 14 dnů od jejího doručení zpět** agentuře. Včetně všech příloh: Hospitality rider, Technický rider/ Stage plán a Playlistu pro OSA, které jsou nedílnou součástí smlouvy.

#### V. Závazky agentury

1. Agentura zabezpečí účast Interpreta v místě a v den koncertu s tím, že Interpret bude připraven na vystoupení nejpozději 15 minut před plánovanými začátky zvukových zkoušek.
2. Agentura zajistí, že Interpret v rámci svého koncertního vystoupení podá umělecký výkon v rozsahu dle článku III, této Smlouvy, celkové délce 60 minut.
3. Odeslat pořadateli repertoárový list (podklad pro OSA), který pořadatel potvrdí a pošle agentuře, Technický rider / Stage plan a Hospitality rider.
4. Zajistit, dle možností propagaci koncertu (web Interpreta a profil Interpreta na Facebooku)

#### IV. Cena za vystoupení a platební podmínky

1. Cena za vystoupení byla oboustranně dohodnuta na **144.000 Kč**.
2. K částce bude příúčtováno zákonné DPH.
3. Odměna zahrnuje též honoráře souboru, technických pracovníků souboru a případné dodání nástrojové aparatury včetně její obsluhy pověřenými pracovníky.
4. Cena za vystoupení je konečná a nemůže být navýšena o žádnou další položku (např. cestovné, občerstvení, ubytování, apod.), nebo snížena o jakoukoliv daň či poplatek.
5. Pořadatel se zavazuje uhradit výše stanovenou cenu za vystoupení účinkujícím ve dvou splátkách, a to
  - a) 1. část ve výši 23.000 Kč hotově v den akce
  - b) doplatek celé částky bankovním převodem v řádném termínu na základě této smlouvy a dle faktury Agentury vystavené po ukončení vystoupení.

## VII. Autorská práva

1. Agentura prohlašuje, že **Interpreti mají právo ve smyslu předmětné Smlouvy veřejně produkovat autorská díla**, která budou interpretovat v rámci svého vystoupení.
2. Pořadatel není oprávněn bez předchozího písemného souhlasu Agentury pořizovat nebo užívat jakékoli projevy osobní povahy účinkujících (zejména obrazové snímky, podobizny, životopisné údaje, písemnosti osobní povahy, zvukové či zvukově-obrazové záznamy apod.); porušením povinnosti Pořadatele dle tohoto ustanovení není užití jména a podobizny účinkujících výlučně pro propagaci vystoupení. Pořadatel se zavazuje výše uvedené též vědomě neumožnit žádné třetí osobě (vyjma osob ovládaných a/nebo ovládajících Pořadatele). Za každé porušení jakékoli z uvedených povinností je Pořadatel povinen uhradit Agentuře smluvní pokutu ve výši 30 000,- Kč (slovy: třicet tisíc korun českých), přičemž jejích uhrazením nezaniká právo Agentury na náhradu škody v plné výši.
3. Pořadatel není oprávněn bez předchozího písemného souhlasu Agentury pořídít či jakkoli užít zvukový, obrazový nebo zvukově-obrazový záznam vystoupení (včetně rozhlasového, televizního či jiného přenosu) nebo pořídít či užít záznam jakéhokoli uměleckého výkonu realizovaného v souvislosti s vystoupením nebo plněním této smlouvy, ani žádné záznamy projevů osobní povahy účinkujících (zvukové či zvukově-obrazové záznamy apod.). Pořadatel se zavazuje výše uvedené též vědomě neumožnit žádné třetí osobě (vyjma osob ovládaných a/nebo ovládajících Pořadatele). Za každé porušení jakékoli z uvedených povinností je Pořadatel povinen uhradit Agentuře smluvní pokutu ve výši 30 000,- Kč (slovy: třicet tisíc korun českých), přičemž jejím uhrazením nezaniká právo Agentury na náhradu škody v plné výši a na uplatnění ochrany dle zákona číslo 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění.
4. Ujednáním dle bodů VI. 2 této Smlouvy není dotčena úřední a zpravodajská licence ve smyslu § 34 odstavec 1 písmeno b), resp. § 74 zákona číslo 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění, na základě které je po dohodě smluvních stran o její odůvodněné míře Pořadatel nebo akreditovaný zpravodajec (vždy však po předchozím souhlasu Agentury zahrnující určení konkrétních osob) oprávněn pořídít a výlučně v souladu s výše uvedeným zákonem užít, zvukový, obrazový nebo zvukově-obrazový záznam části vystoupení v rozsahu 30 (třiceti) sekund ze 3 (tří) různých skladeb realizovaných jako umělecké výkony účinkujících v rámci vystoupení. V případě užití záznamů části vystoupení mdle tohoto bodu je Pořadatel povinen jednat vždy v dobré víře a v souladu s dobrými mravy a oprávněnými zájmy Agentury a účinkujících tak, aby nebylo ohroženo či poškozeno dobré jméno a pověst Agentury **nebo Interpreta**. Jakékoli jiné užití záznamů pořizovaných dle tohoto bodu Smlouvy podléhá samostatně dohodě s Agenturou.

## VIII. Nekonání a odřeknutí vystoupení

1. Nepřízeň počasí, malý zájem o vstupenky, nedostatečná nebo špatná propagace, atd. nejsou zásadně důvody k odstoupení od smlouvy nebo ke zrušení smlouvy ze strany pořadatele. Skupině/Interpretovi pak vždy přísluší veškeré úhrady v plné výši, a to dostává-li se na vystoupení v dobré víře.
2. Pokud se vystoupení Interpretů neuskuteční z jiných důvodů než z důvodů odstoupení od Smlouvy podle bodu VII. /1 této Smlouvy nebo bez zavinění Agentury, je Pořadatel povinen zaplatit Agentuře celou odměnu ve smyslu bodu VI. této Smlouvy.
3. Pokud bude konání koncertu znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany, např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz, apod. nebo z důvodů nepředvídatelné nebo neodvratitelné události na straně interpretů, např. úraz, úmrtí v rodině, nemoc apod. mají obě smluvní strany právo od této Smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční

úhradu. Pořadatel má právo požadovat vystoupení Interpreta v náhradním termínu za podmínek podle této Smlouvy.

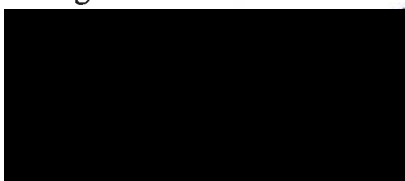
4. Mimo tyto vyjmenované příčiny nelze smlouvu jednostranně vypovědět, aniž by strana, která nekonání či odřeknutí koncertu způsobila, neuhradila škodu vzniklou straně druhé. Na straně skupiny se za škodu považuje honorář, viz Čl. VI.

### IX. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů, nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma stranami a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv. Podepsaná smlouva může být zaslána i formou elektronické pošty.
2. Změny Smlouvy mohou být uskutečňované výlučně formou očíslovaných dodatků, podepsaných oběma smluvními stranami, nebo formou elektronické pošty.
3. Přílohy Smlouvy jsou její neoddělitelnou součástí a jejich změna je možná jen způsobem, uvedeným v bodu 2. tohoto článku.
4. Smlouva je vyhotovena ve dvou identických exemplářích, každý z účastníků obdrží jeden z nich.
5. Osoba podepisující tuto Smlouvu svým podpisem potvrzuje, že má k podpisu jménem Pořadatele právo.
6. Obsah smlouvy je znám pouze Agentuře, Interpretovi a Pořadateli a ti se zavazují mlčenlivostí třetím stranám.

V Komárově, dne: 8. 1. 2024

Za agenturu:



Za pořadatele

