

# **SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI PROVOZOVÁNÍ SPOLEČNÉHO INSCENAČNÍHO PROJEKTU**

uzavřená v souladu s ustanovením § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník,  
v platném znění, („občanský zákoník“)

## **I. SMLUVNÍ STRANY**

### **1. Městské divadlo Zlín, příspěvková organizace**

se sídlem: třída Tomáše Bati 7091, 760 01 Zlín  
IČ: 00094838 DIČ: CZ00094838  
bankovní spojení: ČSOB, a.s., číslo účtu: 275487807/0300  
jehož jménem jedná: Ing. Irena Pelková, ředitelka  
zápis v OR vedeném Krajským soudem v Brně, odd. Pr, vložka 2014  
(dále MDZ)

### **2. FILHARMONIE BOHUSLAVA MARTINŮ, o.p.s.**

se sídlem: nám. T. G. Masaryka 2570, 760 01 Zlín  
IČ: 27673286 DIČ: CZ27673286  
bankovní spojení: KB Zlín, číslo účtu: 35-4307300217/0100  
jejímž jménem jedná: RNDr. Josef Němý, ředitel  
(dále FBM)

## **II. PŘEDMĚT A ÚČEL SMLOUVY**

Předmětem smlouvy je spolupráce smluvních stran za účelem společného provozování, tj. provedení inscenace při veřejných divadelních představeních, inscenace

**Tom Stoppard:**

**EGBDF: KDO SE NALADÍ NA SPRÁVNOU NOTU**

(dále inscenace),

a to za podmínek touto smlouvou dále stanovených.

## **III. PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN PŘI PROVOZOVÁNÍ INSCENACE**

1. Smluvní strany se dohodly na provedení celkem 4 představení inscenace, z toho se dvě budou konat ve Velkém sále Kongresového centra Zlín a dvě ve Velkém sále Městského divadla Zlín v těchto termínech:

datum	začátek představení	místo
24.4.2024	19.00 hod.	Kongresové centrum Zlín
25.4.2024	19.00 hod.	Kongresové centrum Zlín
11.5.2024	19.00 hod.	Městské divadlo Zlín
18.5.2024	19.00 hod.	Městské divadlo Zlín

Termíny představení inscenace jsou smluvními stranami dohodnuty a vzájemně odsouhlaseny.

## 2. Pro zdárný průběh jednotlivých představení se zavazuje

### 2.1. MDZ

V dohodnutých termínech představení dle odstavce 1

- zajistit včasnou účast všech výkonných umělců účinkujících v činoherní složce inscenace (herci MDZ, hostující účinkující, statisté) a zajistit všechny ostatní potřebné materiální, technické a organizační podmínky pro přípravu a zdárnou realizaci představení,
- zajistit řádné provedení činoherní složky inscenace v souladu s nastudováním.

### 2.2. FBM

V dohodnutých termínech představení dle odstavce 1

- zajistit včasnou účast dirigenta a všech členů orchestru účinkujících v hudební složce inscenace, a zajistit všechny ostatní potřebné materiální, technické a organizační podmínky pro přípravu a zdárnou realizaci představení,
- zajistit řádné provedení hudební složky inscenace v souladu s nastudováním.

## 3. Zrušení představení ve stanoveném termínu v důsledku nedodržení závazků dle odstavce 2 kteroukoli ze smluvních stran:

3.1. v důsledku události mající povahu vyšší moci, pro niž bude splnění závazku nemožné (např. přírodní katastrofa, dopravní nehoda, závažné onemocnění apod.): smluvní strany se dohodnou na náhradním termínu představení, případně na jiném společném řešení. Žádná ze smluvních stran nemá v tomto případě nárok na náhradu škody, ušlé tržby či jiné finanční plnění z titulu zrušeného představení od druhé smluvní strany.

3.2. v ostatních případech: smluvní strana, která způsobila zrušení představení nedodržením závazku (závazků) dle odstavce 2, je povinna:

- zajistit splnění svých závazků v náhradním termínu, na kterém se smluvní strany následně dohodnou, a to bez nároku na jakékoliv finanční plnění v souvislosti s náhradním představením od druhé smluvní strany,
- uhradit druhé smluvní straně prokazatelnou škodu vzniklou v důsledku zrušení nebo přeložení představení a v případě, že se smluvní strany nedohodnou na náhradním termínu představení, uhradit paušální částku 30.000,- Kč na pokrytí nákladů souvisejících s vypořádáním zrušeného představení.

## IV. FINANČNÍ PODMÍNKY A FINANČNÍ VYPOŘÁDÁNÍ

### 1. Náklady

1.1. Smluvní strany se dohodly, že veškeré náklady spojené s výrobou, nastudováním a uváděním inscenace budou hradit rovným dílem.

1.2. Předmětem finančního vypořádání budou potom skutečně vynaložené náklady obou smluvních stran.

### 2. Výnosy

2.1. Smluvní strany se dohodly, že veškeré výnosy projektu budou rozděleny rovným dílem.

2.2. Výnosy projektu budou tvořeny tržbami jednotlivých představení a případnými dotacemi či sponzorskými příspěvky.

### 3. Finanční vypořádání

- 3.1. Smluvní strany se dohodly na provedení finančního vypořádání k datu 30.6.2024.
- 3.2. Finanční vypořádání připraví MDZ, kterému FBM zašle do 20.6.2024 přehled svých vynaložených nákladů a přehled výnosů.
- 3.3. Po odsouhlasení vzájemných nákladů, výnosů a finančního vypořádání vystaví a zašle smluvní strana, která bude mít nárok na dorovnání svých nákladů, druhé smluvní straně fakturu/daňový doklad. Splatnost faktury je stanovena na 10 dnů od jejího doručení.

### V. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Smluvní strany se dohodly, že případné změny této smlouvy lze provádět pouze po dohodě obou zúčastněných stran, a to formou písemných, postupně číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
2. Smlouva vstupuje v platnost a je účinná teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv). Lze ji měnit nebo zrušit pouze na základě písemné dohody obou stran.
3. Smlouva sestává ze tří stran, je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každá smluvní strana obdrží jedno vyhotovení.
4. Smluvní strany prohlašují, že nepovažují žádnou část této smlouvy za součást svého obchodního tajemství a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění. Povinnost zveřejnit tuto smlouvu má MDZ.

Ve Zlíně dne 16.1.2024

---

Městské divadlo Zlín, příspěvková organizace  
Ing. Irena Pelková, ředitelka

---

Filharmonie Bohuslava Martinů, p.o.s.  
RNDr. Josef Němý, ředitel