



## SMLOUVA O DÍLO S AUTORSKOU LICENCÍ

č. MUZ /214 /2017

Smluvní strany:

**Muzeum hlavního města Prahy,**  
příspěvková organizace hl. m. Prahy  
sídlem: Kožná 475/1, 110 00 Praha 1 - Staré Město  
zastoupená ředitelkou PhDr. Zuzanou Strnadovou  
IČO: 00064432  
DIČ: CZ 00064432  
bankovní spojení: PPF Banka a.s., č. ú. 2001010007/6000  
plátce DPH

(dále jen „objednatel“)

a

**F. R. Václavík - B. Šeda s.r.o.**  
spisová značka: C 33253 vedená u Krajského soudu v Hradci Králové  
sídlo: Mezi Mosty 436, Bílé Předměstí, 530 03 Pardubice  
zastoupená: Radkem Františkem Václavíkem, jednatelem  
IČO: 02647770  
tel. +420 775 563 780  
bankovní spojení: Fio banka a.s. č. ú.2900548281/2010  
není plátce DPH

(dále jen „zhotovitel“)

uzavírají podle § 2586 a násl. a § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník tuto

smlouvu o dílo s autorskou licencí:

### I. PŘEDMĚT DÍLA

1. Objednatel má v dlouhodobé správě pozemek parc. č. 148, zastavěná plocha a nádvoří, jehož součástí je jiná stavba bez č.p.– Staroměstská mostecká věž, vše zapsáno u katastrálního úřadu pro hl. m. Prahu na LV 122 pro kat. území Staré Město, obec Praha (dále jen „objekt“).
2. Objednatel v rámci péče o svěřený majetek, provádí také stavebně historický průzkum objektu včetně funkčně přilehlých prostor, který zadává touto smlouvou objednatel zhotoviteli. Plánová dokumentace objektu v elektronické podobě je součástí Přílohy této smlouvy.
3. Zhotovitel je obchodní společností s předmětem podnikání mimo jiné " výzkum a vývoj v oblasti přírodních a technických věd nebo společenských věd a poradenská a konzultační činnost, zpracování odborných studií a posudků", jejímž jediným společníkem je pan Bohdan Šeda. Zhotovitel zároveň prohlašuje, že je odborně způsobilý k zajištění předmětu plnění podle této smlouvy a že disponuje potřebnými znalostmi a

kapacitou ke splnění závazků ze smlouvy vyplývajících a že je schopen jednat se znalostí a pečlivostí, která je s touto profesí spojena.

4. Zhotovitel se zavazuje touto smlouvou vytvořit pro objednatele dílo v souladu se zadáním a předat jej v sídle objednatele v následujícím rozsahu:
  - a) zpracovat stavebně historický vývoj objektu metodou standardního nedestruktivního stavebně historického průzkumu (dle platné metodiky – Macek, Petr: Standardní nedestruktivní stavebně-historický průzkum, Praha 2001), (dále jen „metodika“) v nutných případech i hloubkového průzkumu (sondy pro zjištění stratigrafie a staršího stavu, skrytého pozdějšími úpravami);
  - b) zpracovat nad rámec metodiky podrobnější vyhodnocení kvádrového zdiva, uměleckohistorický rozbor a uměleckohistorické hodnocení objektu;
  - c) zpracovat kompletní archivní rešerši všech průzkumů stavby a analýz do ucelené kapitoly;
  - d) zpracovat historii objektu s archivní rešerší
  - e) zpracovat architektonický popis dispozice, konstrukcí a průčelí, zpracovat kompletní grafické vyhodnocení celého objektu;
  - f) zpracovat terénní vyhodnocení části kvádrového pláště stěn věže;
  - g) zpracovat fotodokumentaci stavebního vývoje;
  - h) zpracovat dendrochronologický průzkum dosud nezpracovaných dřevěných prvků;
  - i) zpracovat analýzu sochařské výzdoby, vyjma sochy Věžníka;
  - j) provést inventarizaci hodnotných konstrukcí, prvků a doplňků;
  - k) konzultovat a spolupracovat s objednatelem při provádění díla až do úplného předání díla;
  - l) odevzdat v dohodnutém termínu do sídla objednatele výsledky provedeného stavebně historického výzkumu ve trojím vyhotovení v tištěné podobě (nálezové zprávy, která bude obsahovat textovou, plánovou a obrazovou část a barevné fotografie) a na CD – ROM;(dále vše společně „dílo“).
5. Dílo, jehož podrobný popis jednotlivých typů činností je obsažen v této smlouvě, bude kombinací textové a obrazové části a zhotovitel je předá v sídle objednatele ve třech (3) vlastnoručně podepsaných vyhotoveních v listinné podobě a na datovém nosiči v elektronické podobě ve formátu .doc (MS Word) nebo .pdf.
6. Objednatel se touto smlouvou zavazuje poskytnout zhotoviteli nezbytnou součinnost v rozsahu nutném pro řádné vytvoření díla a za řádně provedené a odevzdané dílo zaplatit zhotoviteli dohodnutou cenu.

## II. PŘEDÁNÍ DÍLA

1. Smluvní strany se dohodly na postupném odevzdávání jednotlivých částí stavebně historického průzkumu uvedených v čl. I. odst. 4. takto:
  - a) dílčí plnění uvedené v článku I. písm. c) a d) odevzdá zhotovitel objednateli do 31. 12. 2017;



- b) dílčí plnění uvedená v písm. a), b) e – l) odevzdá zhotovitel objednateli v termínu do 11 měsíců od předání kompletní dokumentace objektu objednatelem zhotoviteli (fotoplány a fotogrammetrie stěn interiérů a exteriéru objektu (s rozlišením hranice kvádrů a spáry) v digitální podobě na DVD či přes datové úložiště.

### III. PODMÍNKY ZHOTOVENÍ DÍLA

1. Při provádění díla podle této smlouvy je zhotovitel povinen postupovat s řádnou péčí a odpovídá za odborné a kvalifikované provedení všech prací.
2. Zhotovitel není povinen provádět dílo osobně, avšak v případě, že ke zhotovení příslušné části díla pověří jinou osobu, odpovídá za jeho řádné, včasné a kvalifikované provedení. Bude-li zhotovitel provádět část díla prostřednictvím jiné osoby, je povinen zajistit, že taková osoba splňuje odbornost a je kvalifikovaná pro činnost, k níž byla zhotovitelem pověřena. Zároveň je zhotovitel povinen předat objednateli kontaktní údaje takové osoby.
3. Zhotovitel se zavazuje dílo realizovat:
  - a) na svůj náklad a nebezpečí ve sjednané době,
  - b) v souladu s odsouhlasenými podklady, případně s odsouhlasenými změnami; při provádění díla dodržovat veškeré české technické normy a všechny podmínky určené touto smlouvou a platnými právními předpisy,
  - c) v souladu s bezpečnostními parametry objektu, tedy tak, aby byla zachována funkčnost EPS a EZS, únikových východů, výstupů inženýrských sítí, a aby jeho činností nevznikla požární a bezpečnostní rizika, zejména použitím nevhodných materiálů a zařízení nebo přetížením stropů v jednotlivých podlažích objektu,
  - d) s přihlédnutím ke skutečnosti, že objekt je nemovitou kulturní památkou umístěnou v památkově chráněném území a že realizace díla musí být souladu s požadavky příslušného orgánu na úseku státní památkové péče, v souladu s požadavky na zachování kulturních památek a na jejich ochranu stanovené zákonem o státní památkové péči a souvisejícími právními předpisy, s ohledem na předpokládaný provoz objednatele v předmětném objektu.
4. Objednatel se zavazuje poskytnout zhotoviteli součinnost nutnou pro splnění předmětu smlouvy, zejména zajistit nezbytné odborné konzultace a zajistit zhotoviteli po dobu provádění díla přístup k objektu v obvyklé otevírací době objektu, nebo po předchozí dohodě i mimo tuto dobu. Zhotovitel bere na vědomí, že objekt je přístupný pro veřejnost a zavazuje se respektovat pokyny kontaktní osoby objednatele a zároveň dodržovat všechny zásady bezpečnosti a ochrany zdraví při práci.
5. Zhotovitel je povinen zachovávat mlčenlivost o všech informacích a skutečnostech týkajících se objednatele nebo objektu, o nichž se v souvislosti s výkonem dle této smlouvy dozvěděl a bez předchozího písemného souhlasu objednatele není oprávněn publikovat nebo jinak zpřístupnit třetím osobám jakoukoliv část obsahu zadání nebo dokumentace k provádění a realizace stavebně historického průzkumu objektu. Za



porušení této povinnosti se nepovažuje nezbytná činnost zhotovitele při pověření třetích kvalifikovaných osob provedením části díla podle odst. 2 tohoto článku.

6. Pokud se v průběhu provádění díla objeví nutnost další součinnosti objednatele, zavazuje se objednatel tuto součinnost poskytnout v rozsahu a termínu, který bude stanoven dodatkem k této smlouvě.
7. Zhotovitel je povinen akceptovat připomínky a návrhy objednatele v případě, že tyto připomínky a návrhy nejsou v rozporu s právními předpisy, závaznými technickými normami nebo stanovisky příslušných orgánů veřejné správy. V případě, že takové připomínky objednatele nejsou v rozporu se zadáním objednatele, nejedná se o změnu ani doplnění předmětu plnění této smlouvy a zhotoviteli nenáleží.
8. Bude-li objednatel požadovat změny nebo doplňky předmětu plnění této smlouvy, vyhraduje si zhotovitel právo na změnu termínu provedení předmětných prací, případně změnu ceny. Totéž právo má zhotovitel v případě, že v průběhu provádění díla budou zjištěny skutečnosti, jejichž důsledkem je nutnost rozšíření nebo změny předmětu smlouvy.
9. Kontaktní osoby:
  - za objednatele: Mgr. Karel Kučera, email: [kucera@muzeumprahy.cz](mailto:kucera@muzeumprahy.cz), mob. +420 724 237 730;

#### IV. LICENČNÍ UJEDNÁNÍ

1. Zhotovitel poskytuje Objednateli touto smlouvou výhradní oprávnění k výkonu práva užití díla uvedené v čl. I. této smlouvy (výhradní licenci) všemi způsoby v rozsahu neomezeném.
2. Zhotovitel prohlašuje, že vykonává majetková práva k dílu, a je oprávněn ke zveřejnění, úpravám, zpracování a spojení díla s jiným dílem, zařazením do díla souborného, jakožto i k tomu, aby uváděl dílo na veřejnosti pod svým jménem, s výjimkou těch částí díla, u nichž není zhotovitel držitelem autorských práv, především historických archivních, písemných, plánových a ikonografických dokumentů jejich další požití je vázano na souhlas držitelů autorských práv těchto částí. Zhotovitel není oprávněn poskytnout licenci třetí osobě, ani ji na třetí osoby převést a sám je povinen se zdržet výkonu práva dílo užití s výjimkou oprávnění užití díla zhotovitelem k prezentaci své činnosti (selfpromotion) v obvyklém rozsahu, k vlastní vědecké a publikační činnosti, provedení a oprávnění užití díla zhotovitelem pro své interní neveřejné potřeby, k němuž objednatel tímto poskytuje svolení (licenci). V případě užití díla k vlastní publikační činnosti poskytne zhotovitel objednateli bezodkladně po vydání (1) jeden kus publikace pro archivační účely.



3. Zhotovitel tímto dává souhlas objednateli ke zveřejnění, úpravám, zpracování a spojení díla s jiným dílem, zařazením do díla souborného.
4. Licence k užití díla zahrnuje oprávnění k pořízení přímých rozmnoženin, trvalých i dočasných, vcelku nebo zčásti, jakýmkoliv prostředky a v jakékoliv formě, jak ve spojení on-line, tak i off-line, a zahrnuje právo objednatele bez souhlasu zhotovitele udělit podlicenci, anebo licenci převést třetím osobám, s výjimkou těch částí díla, u nichž není zhotovitel držitelem autorských práv, především historických archivních, písemných, plánových a ikonografických dokumentů jejich další požití je vázáno na souhlas držitelů autorských práv těchto částí.
5. Zhotovitel poskytuje licenci uvedenou v této smlouvě na dobu neurčitou, bez technologického nebo teritoriálního omezení.
6. Objednatel se zavazuje označit dílo tak, aby bylo zřejmé, kdo je zhotovitelem, pokud to bude v daném případě obvyklé či možné.
7. Objednatel je oprávněn k užití celého díla nebo jeho části, nemá však povinnost v rámci sjednané licence dílo užít.
8. V případě, že zhotovitel poskytne výše uvedenou výhradní licenci třetí osobě, nebo poruší svoji zákonnou povinnost sám se zdržet výkonu práva užít dílo způsobem, ke kterému licenci udělil, má objednatel právo:
  - a) na náhradu škody, která objednateli vznikla porušením povinností vyplývajících z této smlouvy zhotovitelem; a zároveň
  - b) požadovat na zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 50% z celkové ceny díla bez ohledu na to, zda objednatel uplatnil právo na náhradu škody či nikoliv; případně
  - c) odstoupit od této smlouvy.

## V. CENA DÍLA

1. Objednatel se zavazuje zaplatit zhotoviteli za řádně provedené, včas předané a převzaté dílo a licenci k němu cenu za jednotlivá dílčí plnění nejvýše takto: za dílčí plnění uvedené v čl. I. odst. 4. písm. c) a d) částku **sedmdesát pět tisíc korun českých (75.000,- Kč)** a za dílčí plnění uvedená v písm. a) a b) e – l) téhož odstavce částku **čtyři sta pět tisíc jedno sto čtyřicet korun českých (405.140,- Kč)**.
2. Celková cena za dílo činí **čtyři sta osmdesát tisíc jedno sto čtyřicet korun českých (480.140,- Kč)**.
3. Cena díla je konečná zahrnuje veškeré náklady zhotovitele spojené s prováděním díla a uvedenými činnostmi, včetně přiměřeného zisku. Zhotovitel není plátcem DPH.
4. Vyúčtování ceny díla provede zhotovitel po řádném předání celého díla formou celkové faktury, nebo faktur vystavených za jednotlivá dílčí plnění – daňových dokladů, které budou obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak je stanoveno zákonem o DPH, ve znění pozdějších změn a doplňků.
5. V případě, že daňový doklad nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o DPH, nebo nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou vyžadované, je



objednatel oprávněn vrátit doklad zhotoviteli a požadovat vystavení řádného daňového dokladu. Tím se přerušuje lhůta splatnosti a doručením opraveného, doplněného daňového dokladu začne běžet nová lhůta splatnosti. Vrácení daňového dokladu uplatní objednatel do sedmi (7) pracovních dní ode dne jeho doručení od zhotovitele. Lhůta splatnosti takové faktury bude třicet (30) dní od doručení do sídla objednatele.

6. Daňový doklad je považován za uhrazený dnem odepsání fakturované částky z účtu objednatele.

## **VI. ODPOVĚDNOSTI ZHOTOVITELE ZA VADY DÍLA A ZÁRUKA**

1. Zhotovitel odpovídá za bezvadnost díla a jeho řádné provedení, zejména za soulad s odsouhlaseným zadáním. Smluvní strany sjednávají záruční dobu v délce trvání šedesát (60) měsíců od data převzetí díla objednatelem.
2. Zhotovitel odpovídá objednateli za obsah díla po stránce věcné a právní, zejména za veškerou škodu způsobenou zhotovením díla, které by zasahovalo do oprávněných práv třetích osob.
3. Zhotovitel se zavazuje nejpozději do patnácti (15) pracovních dnů na vlastní náklady odstranit všechny vady díla jím způsobené. Zhotovitel není v prodlení s odstraněním vad díla po dobu, po kterou mu objednatel neposkytne potřebnou součinnost.

## **VII. SMLUVNÍ POKUTY A NÁHRADA ŠKODY**

1. Zhotovitel je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z celkové ceny díla za každý den prodlení s předáním díla dle čl. II. odst. 1. této smlouvy.
2. V případě porušení povinností zhotovitele dodržovat mlčenlivost podle čl. III. odst. 5 je objednatel oprávněn vyúčtovat zhotoviteli zaplacení smluvní pokuty ve výši 10.000,- Kč za každý zjištěný případ takového porušení povinností.
3. Objednatel má právo požadovat na zhotoviteli smluvní pokutu bez ohledu na to, zda uplatnil právo na náhradu škody či nikoliv. Objednatel má současně právo požadovat na zhotoviteli náhradu škody, která vznikla porušením povinností vyplývajících z této smlouvy, zejména v případech, kdy se prohlášení zhotovitele uvedená v čl. IV. odst. 2 ukáže být nepravdivým.
4. Objednatel má v případě hrubého porušení povinností ze strany zhotovitele právo odstoupit od smlouvy.
5. Zhotovitel je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z celkové skutečně účtované ceny díla za každý den prodlení s odstraněním vad díla dle čl. VI. odst. 3 této smlouvy.
6. V případě prodlení objednatele s úhradou ceny za dílo je povinen zaplatit zhotoviteli úrok z prodlení ve výši stanovené nař. vládou č. 351/2013 Sb. v platném znění.

## VIII. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

1. Obsah této smlouvy je možné změnit nebo doplnit pouze písemným dodatkem, odsouhlaseným oběma smluvními stranami.
2. V případě závažného porušení povinností z této smlouvy jednou smluvní stranou může druhá ze smluvních stran od smlouvy odstoupit písemným oznámením s uvedením důvodů odstoupení zaslaným na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy.
3. V otázkách, které nejsou touto smlouvou výslovně upraveny, se řídí právní vztahy smluvních stran ustanoveními občanského zákoníku a dalšími obecně závaznými právními předpisy České republiky v platném znění.
4. Smlouva se vyhotovuje ve třech (3) výtiscích, z nichž objednatel obdrží dvě (2) vyhotovení a zhotovitel jedno. Každý z výtisků má platnost originálu.
5. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem oprávněných zástupců smluvních stran.

V Praze dne 30. 5. 2017

Objednatel:


  
.....

Muzeum hlavního města Prahy  
PhDr. Zuzana Strnadová  
ředitelka

v 30. 5. 2017

Zhotovitel:

**F. R. Václavík - B. Šeda s.r.o.**  
Bělobranské nám. 140, 530 02 Pardubice  
mail@vaclavik-seda.cz tel: 775 563 711  
č. účtu: 2900548281/2010 Fio banka  
IČO: 02647770

  
.....

F. R. Václavík - B. Šeda s.r.o.  
Radek František Václavík  
jednatel

*Handwritten notes and signatures at the bottom of the page.*



č. 1

Příloha ke smlouvě o dílo s autorskou licenci Muz/214/ 2017

plánová dokumentace na CD

podklad pro druhou fázi v podobě fotogrammetrie vnějšího a vnitřního pláště

