

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ KULTURNÍ AKCE

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle ustanovení § 1746 zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění (dále jen „Smlouva“) mezi těmito smluvními stranami:

Společnost: Dům kultury Vsetín, spol. s r. o.
Zastoupená: Mgr. Petrou Vaňkovou, jednatelkou
Se sídlem: Svárov 1055, 755 01 Vsetín
IČO: 47972114
DIČ: CZ47972114
Bank. spojení: ██████████
Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv: ano x ~~ne~~
(dále jen „objednatel“)

a

Společnost: **Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s.**
Zapsaná do OR: KS Brno, oddíl 0, vložka č.288
Se sídlem: nám. T. G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín
Zastoupená: RNDr. Josefem Němým, ředitelem
IČO: 27673286
DIČ: CZ27673286
Bank. spojení: ██████████
Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv
(dále jen „dodavatel“)

Článek I.

Předmět a účel smlouvy

Předmětem této smlouvy je závazek dodavatele zajistit pro objednatele realizaci programové části koncertu dne **14. 1. 2024** ve Vsetíně:

| | |
|--------------------|---|
| datum akce: | 14. 1. 2024 od 17 hodin |
| místo konání akce: | Dům kultury Vsetín |
| adresa: | Svárov 1055, 755 01 Vsetín |
| repertoár: | příloha č. 1 této smlouvy |
| dirigent: | Robert Kružík (předmětem této smlouvy) |
| Orchestr: | Filharmonie Bohuslava Martinů |
| zkoušky: | 2. 1. 2024 09:00 – 13:00 (Kongresové centrum, Zlín) 3. 1. 2024 09:00 – 13:00 (Kongresové centrum, Zlín) 14. 1. 2024 15:00 – 16:00 (v místě konání produkce) |

doprovodný program: -----

(dále také „koncert“)

Článek II.

Práva a povinnosti dodavatele a odběratele

1. Dodavatel

- a) Zajistí realizaci umělecké části koncertu, tedy veškeré nezbytné smluvní a organizační vztahy s umělci.
- b) Dodá objednateli podklady pro tisk propagačních tiskovin – fotografie.
- c) Zajistí a uhradí dopravu orchestru do Vsetína.
- d) Na své náklady zajistí a vyrovná všechny závazky související s pronájmy sálů v termínu zkoušek 2/3. 1. 2024.

2. Objednatel

- a) Uhradí honorář dle čl. III.
- b) V odpovídajícím rozsahu zajistí technické zabezpečení koncertu (osvětlení).
- c) Zajistí pódium min. 12 m x 12 m vč. osvětlení, cca. 65 ks židlí bez loketních opěrek a případné elevace (plán pódia součástí této smlouvy)
- d) Zajistí parkování v bezprostřední blízkosti místa koncertu pro 2 autobusy, dodávku a osobní automobil.
- e) Zajistí 2 pomocníky pro vykládku/nakládku techniky, nástrojů (příjezd techniky ve 13:00)
- f) Zajistí 6 vstupenek první kategorie pro tour management.
- g) Zajistí uzamykatelné nebo hlídané šatny pro účinkující (2 velké šatny pro orchestr ženy20/muži30, 1 menší šatnu pro dirigenta). Na šatnách budou k dispozici stoly, židle v adekvátním počtu, věšáky, balená perlivá/neperlivá voda, káva, čaj, ovoce.

Článek III.

Odměna, přefakturace nákladů a platební podmínky

1. Za řádné splnění všech povinností dodavatele uvedených v čl. II. /1. této smlouvy se objednatel zavazuje zaplatit dodavateli odměnu.
2. Výše odměny byla dodavatelem a objednatelům dohodnuta částkou 170 000 Kč. Tato odměna je konečná a neměnná, obsahuje honoráře umělců. Odměna je osvobozena od DPH na základě § 61 zákona o DPH.

Odměna bude dodavateli zaplacená na základě vystavené faktury se splatností 19. 1. 2024.

3. Faktury vystavené dodavatelem musí splňovat veškeré náležitosti vyžadované platnými právními předpisy, zejména náležitosti účetního dokladu dle ustanovení § 11 zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, náležitosti daňového dokladu dle ustanovení § 29 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty.

Článek IV.

Ostatní ujednání

1. V případě vyšší moci nevzniká žádné smluvní straně nárok na náhradu škody.
2. Obě smluvní strany se zavazují řešit případné rozpory, vzniklé z této smlouvy, přednostně smířící cestou.

3. Smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá strana obdrží po jednom vyhotovení.
4. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Uveřejnění smlouvy v registru smluv provede v zákonné lhůtě Filharmonie Bohuslava Martinů, o. p. s.
5. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a uveřejnění smlouvy v registru smluv. Uzavírá se na dobu určitou, a to na dobu splnění závazků z ní vyplývajících.
6. Právní vztahy neupravené touto smlouvou se řídí ustanoveními zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění.
7. Neplatnost některého ustanovení této smlouvy nemá za následek neplatnost smlouvy celé, ledaže takové účinky vyplývají ze závazného právního předpisu. Strany se zavazují případně neplatné ustanovení nahradit vzájemnou dohodou ustanovením platným, kterým je sledován též účel a jsou zachovány srovnatelné podmínky pro jeho dosažení.
8. Veškeré změny a doplňky této smlouvy lze provést po vzájemné dohodě smluvních stran a v písemné formě.
9. Smluvní strany shodně prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodné, vážné a omylu prosté vůle připojují své vlastnoruční podpisy.

Ve Vsetíně:

Ve Zlíně dne: 4. 1. 2024

Dům kultury Vsetín, spol. s r. o.

Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s

.....
Mgr. Petra Vaňková
Jednatelka

.....
RNDr. Josef Němý
Ředitel

Programová část koncertu 14. 1. 2024:

| | | |
|-----------------|--|------------|
| Bedřich Smetana | Tři tance z opery Prodaná nevěsta (Polka – Furiant – Skočná) | 14´ |
| Bedřich Smetana | Cyklus symfonických básní Má vlast (výběr) | |
| | Vyšehrad | 16´ |
| | Vltava | 12´ |
| | Šárka | 9´ |
| | Z českých luhů a hájů | 13´ |
| | | 63´ |