

SMLOUVA O DIVADELNÍM PŘEDSTAVENÍ

uzavřená mezi

Stálá divadelní scéna Klatovy
Divadelní 148
339 01 Klatovy I
IČO:000 75 094
Příspěvková organizace Plzeňského kraje
Vyřizuje: Mgr. Simona Sýkorová ředitelka
GSM: +420 702 010 822, tel: 376 310 663
E-mail: reditel@divadloklatovy.cz

(dále jen pořadatel)
a

Divadlo Krapet z.s.

Zastoupené: Zdeňkem Tomešem - předsedou tel: 603 499 866 mail: tomes@krapet.cz
vyřizuje: Michaela Sajlerová – jednatel tel: 603 554 000 mail: sajlerova@krapet.cz nebo
Manager: Magdaléna Hanáková tel. 604 794 320 mail: hanakova@krapet.cz
Turkmenská 1417 / 8 101 00 Praha 10 IČO: 27036855 DIČ: CZ27036855
Registrováno ve spolkovém rejstříku vedeného Městským soudem v Praze oddíl L vložka 16911
Bankovní spojení: Raiffeisenbank a.s. Moskevská 397 / 43 101 00 Praha 10 Č.ú. 2647 / 5500

(dále jen divadlo)

- 1) **Pořadatel** uspořádá na svůj náklad představení:

Název: **MAXIPES FÍK** bez přestávky

Dne: **29.1. 2024 v 10.00 hod. – Horažďovice**

30.1.2024 v 8.30 hod. a 10.00 hod. – Klatovy

31.1.2024 v 8.30 hod. a 10.00 hod. – Sušice

1.2.2024 v 8.30 hod. a 10.00 hod. - Klatovy

Celkem 7 představení v místě:

KD Horažďovice, Strakonická 17, Horažďovice 341 01

KD Sokolovna Sušice, T.G. Masaryka 120, Sušice 342 01

Klatovy – adresa stejná, jako fakturační

- 2) Za 7 představení uhradí **pořadatel 105.000,- Kč.**

Dále uhradí **pořadatel:**

a) cestovní náhrady pro: 0 osob

b) noční pro: 3 osoby ze dne 29.1.2024 – 1.2.2024

v 3 x jednolůžkovém pokoji se snídaní

Kontaktní osoba, telefon

c) Náklady spojené s realizací představení **7.400,- Kč.**

d) Propagační materiály – plakáty **0 ks - 0,- Kč**

Pořadatel zaplatí celkem 112.400,- Kč převodem po představení oproti faktuře, kterou vystaví **divadlo, se splatností 5 dnů.**

3) **Pořadatel** se zavazuje uhradit mimo ceny představení autorské honoráře ve výši [REDACTED] z celkových hrubých tržeb ze vstupného, minimálně však [REDACTED] brutto za každé jednotlivé představení a to tím způsobem, že sdělí zastupující agentuře DILIA bezprostředně po uskutečnění představení potřebné údaje obsažené v hlášení o počtu odehraných představení, které tvoří přílohu č. 2 této smlouvy, čímž přejímá smluvní povinnosti **divadla** vůči DILIA.

4) **Pořadatel** se zavazuje uhradit mimo ceny představení autorské honoráře ve výši [REDACTED] z celkových hrubých tržeb ze vstupného, minimálně však [REDACTED] brutto za každé jednotlivé představení a to tím způsobem, že sdělí zastupující agentuře AURA-PONT bezprostředně po uskutečnění představení potřebné údaje obsažené v hlášení o počtu odehraných představení, které tvoří přílohu č. 3 této smlouvy, čímž přejímá smluvní povinnosti **divadla** vůči AURA-PONT.

5) **Pořadatel** se zavazuje v případě potřeby umožnit DILIA i AURA-PONT odbornou kontrolu účetních dokladů pověřenou osobou za účelem ověření správnosti hlášení, zejména předložit všechny relevantní účetní a jiné dokumenty, z nichž lze ověřit správnost výpočtu smluvní odměny.

6) **Pořadatel** odešle **divadlu** - pokud se předem dohodnou - spolu s potvrzenou kopií této smlouvy i přesný náskres jeviště, nebo prostoru, kde se má představení uskutečnit, včetně popisu jevištního vybavení, to znamená popis světelného a zvukového zařízení. **Dodržení dohodnutých technických podmínek** (viz. příloha) **je nutné k realizaci představení. Pořadatel** se podpisem této smlouvy zavazuje dodržet zejména technické podmínky, které jsou její nedílnou součástí a jejichž nedodržení je důvodem ke zrušení představení z viny **pořadatele** bez nároku na náhradu.

7) V případě že se představení nekoná vinou **pořadatele**, náleží **divadlu** plné odškodnění, jak je uvedeno v bodě 2.

8) V případě, že se představení nekoná vinou **divadla**, náleží **pořadateli** náhrada za skutečně vzniklé výlohy, nejvýše však v hodnotě 5.000,- Kč.

9) Vyšší moc, jež by znemožnila realizaci představení, není důvodem ke zrušení této smlouvy a proto se obě strany v případě zásahu vyšší moci vzájemně dohodnou na náhradním termínu představení.

9) **Pořadatel** rezervuje pro potřeby **divadla** dvě volná místa na kraji řady poblíže vchodu do zákulisí. Tato volná místa mohou být dána 15 minut před začátkem představení k dispozici **pořadateli**.

10) Další event. podmínky této smlouvy:

- volné jeviště v den konání představení **2 hod. před představením**
- spolupráce Vašich techniků při realizaci představení **ano**
- spolupráce Vaší jevištní techniky při vykládání a nakládání **ano**
- přítomnost Vašeho:
 - jevištního mistra **ano**
 - zvukového mistra **ano**
 - hlavního osvětlovače **ano**

Příčemž zvukař a osvětlovač může být jedna a táž osoba.

11) Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou výslovně upraveny touto smlouvou, se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku, v jeho platném znění.

12) Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, přičemž každé má platnost originálu.

13) Účastníci této smlouvy prohlašují, že tato byla sepsána na základě pravdivých údajů a jejich pravé a svobodné vůle a nebyla ujednána v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek, na důkaz čehož připojují své vlastnoruční podpisy.

V Praze dne 10.1.2024

Za divadlo:

Divadlo Krapet z.s.
Turkmenská 1417/8 101 00 Praha 10
IČO 27036855
DIČ CZ27036855

Magdalena Hanáková

Za pořadatele:



Stálá divadelní scéna Klatovy
Příspěvková organizace Plzeňského kraje
Divadelní 148, 339 01 Klatovy
IČ: 00075094 tel.: 702 610 822 ①

DODATEK Č 1

KE SMLOUVĚ O DIVADELNÍM PŘEDSTAVENÍ

Technické podmínky pro představení MAXIPES FÍK

Jeviště	min. 6 x 6 m
Výška portálu	min. 4 m
Šířka portálu	min. 6 m
Černý horizont dělený uprostřed	dle rozměrů jeviště
Výkryty kolem celého jeviště s možností obcházet bez překážek	

Světla

Počet reflektorů na jevišti	základní divadelní vybavení
Počet reflektorů v hledišti	základní divadelní vybavení
Osvětlovací pult	základní divadelní vybavení
Počet regulovaných okruhů	min. 5 s možností barvení filtry

Zvuk

Repro hlediště	1x CD / MD + mix pult – možnost připojit 4 porty
Repro jeviště	základní divadelní vybavení
Jevištní odposlechy	základní divadelní vybavení + min. jeden funkční

Další technické zázemí:

Pojízdný nosič kostýmů (štendr)
2 stoly a 4 židle na přípravu rekvizit a doplňků kostýmů

Spolupráce technických zaměstnanců pořadatele	3 osoby
Počet osvětlovačů	1 osoba
Počet zvukařů	1 osoba
Počet jevištních techniků	1 osoba

Menší poradatelské organizace zajistí zodpovědnou osobu za všechny tři položky - zvukař a osvětlovač může být jedna a táž osoba

Spolupráce Vašich techniků při realizaci představení:

pokud jsou odděleny kabiny zvukaře a osvětlovače, jeden místní technik se bude dle instrukcí našeho technika podílet na zajištění běhu představení

Doba příjezdu – vykládání	2 hodiny před představením
Doba odjezdu – nakládání	1 hod. po skončení představení
Úklid a příprava jeviště	30 min. před každým dalším představením,

Počet šaten pro muže	1 x
Počet šaten pro ženy	1 x
Sprchy pro herce s teplou vodou	

Zvláštní požadavky:

Pokud se jedná o představení na letní scéně, potřebujeme dvě vykrytá boční místa na odchody a převlékání herců.