Smlouva o zájezdovém představeni

STA-MINDGAME - 2024

StagcArtCz s.r.o.

se sídlem Lesní 43/3. Nový Lískovec. 634 00 Brno.

IČO 03491587

DIČ: CZ03491587

firma je plátce DPH registrovaná u FU pro Jihomoravský kraj. ÚzP Brno IV.

zapsanou v Obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, sp zn. C 84996

číslo bankovního spojeni:

zastoupená jednatelem: Mgr. Petrem Halberstadtem

další osoby vystupující za StageArtCz, s.r.o:

ve věcech ekonomických – tel (dále jen

.ekonom" STA)

ve věcech technických *i* produkčních - tel.:

(dále jen „produkční" STA)

|  |  |
| --- | --- |
| (dále jen ..STA ) | a |

Pořadatel:

|  |  |
| --- | --- |
| název: | Mělnické kulturní centrum, z.ú. |
| sídlo: | U Sadů 323. 276 01 Mělník |
| bankovní spojeni: IČO: | 24210137 |
| DIČ: | CZ24210137 |
| Plátce DPH: | ANO |

Kontaktní osoby: , produkční, tel. , e-mail . , technik, tel. , e-mail:

(dále jen pořadatel”)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s ustanovením § 1746 a  
násl a § 2586 a násl. Zákona č. 89/2012 Sb.. Občanský zákoník, ve zněni  
pozdějších předpisů

tuto

smlouvu o záj£zdoyé.ro,před§tavoní

(dále také jen .Smlouva")

Článek I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je vymezeni vzájemných práv a povinností při pořádání divadelního představení „MINDGAME-Líbezné vyhlídky-1 na scéně zajištěné pořadatelem za podmínek dohodnutých v této smlouvě.
2. Touto smlouvou se smluvní strany dohodly, *že* STA zajistí na vlastni náklady a odpovědnost pro pořadatele realizaci divadelního představení:,,MINDGAME - Líbezné vyhlídky" autora Anthony Horowitze, režie: Petr Halberstadt, za podmínek dále uvedených v této smlouvě (dále ve smlouvě .představení“. ..divadelní představení" nebo také .dílo\*).
3. STA prohlašuje, že získala autorská práva k dílu, v rozsahu, v jakém touto smlouvou uděluji STA licenci k výkonu práva užít dílo autora divadelní hry MINDGAME", překladatele divadelní hry, Aurapontu.

Článek II.

Práva a povinnosti smluvních stran

1. STA se zavazuje odehrát představeni ..MINDGAME -1.íbezné vyhlídky" Místo. Masarykův kulturní dám, U Sadů 323. 276 01 Mělník

□ne: 25. ledna 2024 od 19.00 hod.

1. STA se zavazuje, že se účinkující dostaví na vystoupeni včas a umělecký výkon bude proveden svědomitě, v náležité kvalitě á v celém sjednaném rozsahu.
2. STA prohlašuje, že zajistil školeni všech pracovníků a umělců hostujícího uměleckého souboru z požární ochrany a bezpečnost práce v rozsahu die přílohy č. 1. která je přílohou a nedílnou součástí této smlouvy (dále jen „PC" a .DOZP'i. Pořadatel prohlašuje, že rozsah proškoleni z PO a SOZP. uvedený v příloze č.1 této smlouvy, je z hlediska technických požadavku a místa výkonu představeni dostačující. Pokud pořadatel bude požadovat dodržení dalších specifických podmínek pro výkon představení, sdělí tuto skutečnost neprodleně STA, aby mohlo být zajištěno další školeni pracovníků a umělců STA v odpovídajícím rozsahu před zahájením představení O rozsahu dalšího školení pracovníků a umělců hostujícího uměleckého souboru bude uzavřen dodatek k této smlouvě.
3. STA prohlašuje, že veškerá elektrická a technická zařízení v jeho vlastnictví, která přiveze a použije pro realizaci představení, jsou bez závad a mají platné revize.
4. Pořadatel se zavazuje pro zdárný průběh akce zajistit tyto technické a organizační požadavky (detailní technický rozpis včetně orientačního plánu je v Příloze č.2):

* pro přípravu Scény dva technici znali prostoru a prostředí
* možnost parkování pro pracovníky a umělce STA v počtu 3 parkovacích míst přístup pro stavbu scény
* přístup na jeviště a do zákulisí 4 hodiny před představením
* přítomnost dvou techniků na vynesení, úklid kulis a stavbu scény
* přítomnost alespoň jednoho technického pracovníka obeznámeného s osvětlovací a zvukovou technikou v místě konání divadelního představení 3 hodiny před představením
* šířka hracího prostoru jeviště v nejužšim místě minimálně 7 m. hloubka 6 m. PA. system o dostatečném výkonu a kvalitě '.'zhledem k počtu míst v sále a velikosti prostoru
* zadní ozvučeni jeviště 2ks.

mixážní pult pro připojení jedné stereo linky a možností jednoho aux výstupu post fader, představení je odbavováno z pc. které odbavuje i video. Ze zvukařskč- pozice přístup k projektoru (promítá se na oponu)

* osvětlovací kabina - čelní výhled na jeviště, popř. livepost
* osvětlovací pult - doveze StageART, připojení DMX512
* speciální efekty - doveze LED BAR RGBW , červený alarm
* v případě technických možnosti v divadelní budově lze v rámci představení zařadit jako bonus projekci - doveze projektor i odbaveni projekcí požadujeme spolupráci s umístěním projektoru ze předu, aby promítací plocha pokrývala scénu, popř. oponu
* zajistit odposlechové monitory

minimálně 22 rcgul. světel. 6 volných regulovatelných zásuvek

* osvětleni mixážniho pracoviště
* volnou šatnu pro 2 ženy a 2 muže
* připravit vhodné podmínky pro představeni po stránce společenské, technické, bezpečnostní a hygienické
* dostatečné množství pitné balené vody

Pořad a t e I s c zavazuje v d ostatečném pře dstíhu kontak t o vat produkční.

1. STA má právo kontroly přípravy a průběhu akce a prostřednictvím pověřených osob upozornil pořadatele na zjištěné nedostatky v přípravě či průběhu akce a požadovat jejich odstranění.
2. Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením v objektu konání představeni, pokud nebyly průkazné zaviněny hostujícím souborem STA. Pořadatel prohlašuje, že veškerá elektrická a technická zařízení ve vlastnictví pořadatele, která budou pro realizaci představení STA poskytnuta, jsou bez závad a máji platně revize.
3. Pořadatel prohlašuje, že má sjednáno pojištěni pro případ úrazu a majetkových šked účinkujících z jejich strany průkazně nezaviněných. Pořádáte: bere na vědomí že pokud pojištěni nebude pokrývat vzniklou škodnou událost, poskytne společnosti STA připadnou náhradu škody sám
4. Pořadatel není oprávněn bez předchozího svolení STA pořizovat televizní, rozhlasové a fotografické záznamy uměleckých výkonů nebo provádět jejich přenosy, s výjimkou např. krátkých propagačních záběrů v délce trvaní max. 3 minuty a fotografií pořízených za účelem propagace vlastni činnosti. Zároveň se pořadatel zavazuje, že přiměřených způsobem bude informoval diváky, že je zakázáno pořizovat jakékoli záznamy uměleckých výkonů po čas představení.

Článek III.

Cena a platební podmínky

1. Tržba za představení náloží pořadateli. Její výši je povinen pořadatel společnosti StageArtCZ s.r o sdělit pro účely dále uvedené.

Pořadatel se zavazuje uhradit licenční poplatky za poskytnuti licence společnosti StageArtCZ s.r.o. ve výši: 7,4 % (plus DPH v základní Sázbé) z hrubé tržby za představení V tomto licenčním poplatku je zahrnut licenční poplatek pro překladatele divadelní hry a autora hudby ke hře „MINDGAMI: - Líbezně vyhlídky" (souhrnné všechny licence, které STA platí českým autorům podle autorského zákona a podle licenčních smluví.

Pořadatel se zavazuje uhradit licenční poplatky za poskytnuti licence společnosti Aura-Pont s.r.o., a to ve výši: 6,6 % (plus DPH v základní sazbě) z hrubé tržby za představení, lento licenční poplatek představuje licenční poplatek pro zahraničního autora hry „MINDGAME - Líbezné vyhlídky. Tento poplatek bude pořadateli zastupující agenturou Aura-Pont, s.r.o.- vyúčtován samostatnou fakturou.

1. Za účelem výpočtu licenčních poplatků se pořadatel zavazuje předat STA do 7 pracovních dnu po odehrání představení pravdivě údaje o hrubých tržbách za účelem výpočtu. Ncbude-li uvedeny údaj o hrubých, tržbách pořadatelem poskytnut ani v náhradní lhůtě 21 pracovních dnů po uplynuti původní Ihúty. jo STA oprávněn vyúčtovat pořadateli licenční poplatek ve výši 14 % z fikce hrubé tržby za představení, kterou představuje součin počtu míst sálu (kapacita) *a* ceny vstupenky pro běžného diváka. Uvedenou částku pořadatel zaplatí po odehrání představení bezhotovostní platbou na účet STA uvedený v záhlaví této smlouvy ve lhůtě splatnosti 14 (čtrnáct) dnů od data vystaveni daňového dokladu (faktury) zaslané STA pořadateli. V tomto případě pro pořadatele neplatí odst.3 tohoto článku.
2. Za odehrané představení se pořadatel zavazuje zaplatit společnosti StageArtCZ s.r.o. odměnu ve výši Kč (padesát dva tisíce pět set korun českých) plus Kč DPH v základní sazbě, tedy celkem Kč. Uvedenou částku pořadatel zaplatí po odehrání představeni bezhotovostní platbou na účet STA uvedený v záhlaví této smlouvy ve lhůtě splatnosti 14 (čtrnáct) dnů od data vystavení daňového dokladu (faktury), zaslané STA pořadateli. Kontaktní osobou je ekonom STA
3. Smluvní strany se dále dohodly, že dopravu věci a osob do místa představení a zpět zajistí STA a náklady spojeně s touto dopravou uhradí pořadatel. Je ujednáno, že cena za dopravu se skládá z následujících položek:

* Kč /1km/1 auto (přeprava osob)
* čekací doba ve výši Kč *í* hod, čekací dobou se rozumí doba čekáni přepravců v délce představení, obvykle 2 hodiny.

K těmto částkám bude připočtena základní sazba DPH, neboť doprava je součásti celkové ceny za umělecké představeni. Výchozím místem je pro účely této smlouvy sídlo STA. tedy město Brno. Cena za dopravu je součástí celkového vyúčtováni za představení podle předchozích odstavců této smlouvy.

1. Za prodleni v placení peněžitých závazků podle této smlouvy (zálohově i konečné faktury) se sjednává smluvní úrok z prodlení ve výši 0.05% z dlužně částky za každý i započatý cen prodlení.

Článek IV.

Společná ujednáni

1. Obě strany máji právo od smlouvy odstoupit bez vzájemných náhrad a to nejpozdéji 2 měsíce před plánovaným datem představení Odstoupeni cd smlouvy je třeba provést písemně a doručit druhému účastníku smluvního vztahu nejpozdéji poslední den uvedené lhůty, jinak je neúčinné.
2. Bude-li představení zrušeno v důsledku nepředvídané, nebo neodvratilelné události, ležící mimo smluvní strany (napr. přírodní katastrofa, havárie, epidemie, vážné a prokázané onemocnění člena souboru, úmrtí v rodině člena souboru) mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu škody.
3. Nedostatečný zájem o vstupenky není důvodem k odstoupeni od smlouvy.
4. V případě, že se představeni neuskuteční zvýše uvedených důvodu (ad IV.1 ). mohou si smluvní strany dohodnout náhradní termín.
5. Bude-li od smlouvy odstoupeno do sedmi dnů před sjednaným termínem ze strany:
6. pořadatele: v tom případě uhradí pořadatel STA polovinu z dohodnuté odměny dle čl. III. této smlouvy,
7. STA: v-om případě uhradí STA pořadateli náklady, prokazatelně vzniklé se zrušením představeni

6 Bude-li od smlouvy odstoupeno ve Ihúlé kratší než sedm dni před sjednaným termínem představeni ze strany:

1. pořadatele: v tom případě uhradí pořadatel STA smluvní částku v plné výši dle čl. III. této smlouvy
2. STA: v tom případě STA uhradí pořadateli náklady, prokazatelně vzniklé v souvislosti se zrušením představení

Článek V.

Závěrečná ujednáni

1. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran
2. Změna této smlouvy je možná pouze na základě písemné dohody obou smluv nich stran.

STAGE ^ARTCZ

1. Smlouva je vyhotovena vo dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení. Nedílnou součástí této smlouvy je Příloha č 1. obsahující přehled proškoleni pracovníků a umělců STA z PO a BOZP a Příloha č. 2 s technickými podmínkami realizace představeni.
2. Smluvní strany po přečtení smlouvy potvrzují, že obsahu smlouvy porozuměly, že smlouva vyjadřuje jejich pravou, svobodnou a vážnou vůli, nebyia uzavřena v tísni či za nápadně nevýhodných podmínek a na důkaz této skutečnosti ji vlastnoručně podepisuji.
3. Obě strany vyslovují souhlas s použitím a zpracováním osobních údajů za účelem plněni předmětu a účelu této smlouvy, a to z důvodu národních i evropských nařízení o ochraně osobních údajů.
4. Tato Smlouva bude v plném rozsahu uveřejněna v informačním systému registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., zákona o registru smluv. Smlouvu zveřejní pořadatel jako povinný subjekt.

Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této Smlouvě nepovažuji za obchodní tajemství s výjimkou uvedení ceny a udělují svoleni k jejich zpřístupnění ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím.

entrum, z. ú.

V Mělníku dne

V Brně dne

Mgr. Petr I lalberstadt

jednatel

Mělnické kulturní centrum, z.ú.  
Ing. Radka Kareisová  
ředitelka

Seznam příloh:

Příloha č.1 ... školeni PO a BOZP

Příloha č.2 ... technické parametry zvuku a světel