

SMLOUVA O REALIZACI UMĚLECKÉHO VÝKONU
Číslo smlouvy: 202412

Pořadatel: Městské divadlo v Prostějově p.o.
Zastoupené: Ing.Karin Konzbulovou- ředitelkou
Vojáčkovo nám.218/1
Prostějov
796 01

IČ:00402362 DIČ: CZ00402362

Kontaktní údaje: Mgr.Hana Šprynarová ,tel.XXX

a

Zástupce umělce: Zuzana Holoubková
Kontaktní údaje: Choceradská 19, 251 62 Mukařov – Srbín
Tel. XXX email: spiritualkvartet@email.cz
IČO: 87515555

Bankovní spojení: XXX

Uzavírají smlouvu na vystoupení umělce: SPIRITUÁL KVARTET

Dne: 3.12.2024 **Od:** 19:00

Místo vystoupení: Městské divadlo v Prostějově - divadelní sál

Celkový honorář za vystoupení včetně nákladů na ozvučení a dopravu: 50 000 Kč

Způsob platby: převodem na účet

Aparatura: souborová

Při návštěvnosti nad 400 diváků soubor požaduje 50% z vybrané částky nad tuto návštěvnost.

Tato částka se počítá z průměrné výše vstupného. Po dohodě s agenturou je možno s touto částkou počítat v domluveném honoráři. Dle nahlášených tržeb nejpozději do 5 pracovních dnů po ukončení koncertu.

Technické požadavky – povinnosti pořadatele

Pořadatel umožní vstup techniky a umělců do prostoru vystoupení minimálně 2,5 hodiny před začátkem vystoupení.

Pořadatel zajistí minimálně dva pomocníky pro manipulaci s aparaturou před i po vystoupení.

Pořadatel zajistí stůl pod mixážní pult ve středu hlediště (není-li domluveno jinak). Zás. 220V/10A

Pořadatel zajistí přítomnost jevištního technika a kompetentního zástupce pořadatele.

Pořadatel zajistí 2 uzamykatelné šatny umělců.

Pořadatel zajistí občerstvení pro umělce. (2x 1,5 l . lahev voda neperlivá + 5 skleniček , káva a čaj, případně možnost jejich přípravy, 1x obložená mísa, pečivo, ovoce).

Pořadatel zajistí 3 parkovací místa (2x umělci, 1x technika).

Povinnosti umělce

Umělec (soubor) je povinen dostavit se na místo vystoupení včas, tzn. tak, aby byl schopen začít své vystoupení ve sjednanou dobu, nejpozději však 30 minut před začátkem svého vystoupení.

Další ujednání

- 1. Vystoupení proběhne formou koncertu. Není podáváno občerstvení během produkce.**
2. V případě změny termínu, hodiny či místa vystoupení je třeba znovu projednat nové technické a finanční požadavky s pověřenou osobou zastupující umělce.
3. Veškeré pořizování zvukového či obrazového záznamu pro sdělovací prostředky musí být projednáno s agenturou zastupující soubor nebo s uměleckým vedoucím souboru.
4. Veškeré pořizování zvukového či obrazového záznamu pro soukromé účely musí být odsouhlaseno uměleckým vedoucím souboru či jeho zástupcem. Takto pořízený materiál nesmí sloužit k veřejné prezentaci.
5. V případě konání nebezpečných činností tj. použití otevřeného ohně, kouření, dýmových efektů apod. podá odpovědná osoba hostujícího divadla informace jevištnímu technikovi v místě hostování
6. Hostující soubor potvrzuje, že jeho vlastní technické prostředky a elektrická zařízení používaná při představení splňují podmínky ČSN- EN a mají platnou revizi těchto zařízení.
7. Hostující soubor se zavazuje respektovat vnitřní předpisy BOZP a PO pořadatele, se kterými pořadatel hostující soubor seznámí.

Všeobecné smluvní podmínky

1. Pořadatel je povinen do 10 ti pracovních dnů vrátit agentuře potvrzené kopie smlouvy, pokud není dohodnuto jinak.
2. Pořadatel zajistí, aby představení bylo řádně připraveno po společenské, technické, bezpečnostní a hygienické stránce.
3. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepříznivé nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (epidemie, přírodní katastrofa, nemoc, úmrtí, dopravní nehoda atd.) mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu.
4. Obě strany mohou od představení odstoupit do sedmi dnů před jeho konáním z vážných důvodů, odstoupení musí být potvrzeno písemnou formou. Za takto zrušené představení je možno sjednat nový termín.
5. V případě, že se umělec dostaví na představení a to se neuskuteční vinou pořadatele, je finanční vyrovnání v plné výši domluvené částky.
6. V případě nepříznivého počasí, bylo-li představení plánováno v přírodním prostředí, je pořadatel povinen zajistit náhradní kryté prostory, pokud neplatí body 3 nebo 4.
7. Všechny náklady vyplývající ze smlouvy a pohyblivé složky uvedené ve smlouvě budou fakturovány dle znění smlouvy.

8. Uzavřením této smlouvy není pořadatel zbaven povinnosti ohlásit produkci na OÚ a OSA.
9. V případě platby fakturou účtujeme penále 0,5% za každý den prodlení od doby splatnosti.
10. V případě porušení bodu 1. Článku Další ujednání se navyšuje honorář o 50% a je vyplácen na místě v hotovosti, pořadatel je povinen toto oznámit nejpozději týden před produkcí a to telefonicky i písemnou formou (dopis či e-mail). Umělec může od představení na základě této skutečnosti odstoupit.
11. Tato smlouva nabývá platnosti podpisem obou smluvních stran.

**Jmenovaný soubor či umělce zastupuje shora uvedená agentura.
Pořadatel souhlasí se všemi uvedenými podmínkami.**

Za umělce:

Za pořadatele: