



Ministerstvo kultury



MKCRX00L9Z16

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkr.cz

Centrum pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků
obětí II. světové války, o.p.s.

Bc. Jana Jirásková
ředitelka
Malá pevnost 304
411 55 Terezín

Kontaktní adresa:
Československé armády 34/828
160 00 Praha 6

Váš dopis značky

Naše značka
MK 2215/2024 OMG

Vyřizuje/linka
Jandová Dana Ing. / 447

V Praze dne: 10.1.2024

Věc: Rozhodnutí o poskytnutí neinvestiční dotace na rok 2024 na projekt „Centrum pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války 2024“ v souladu s Usnesením vlády České republiky ze dne 21. června 2021 č. 566

Vážená paní ředitelko,

v příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. MK 2215/2024 OMG ze dne 10. 1. 2024 ve výše uvedené věci.

ředitel Odboru muzeí a galerií
v zastoupení PhDr. Jan Holovský, Ph.D.

Příloha: Rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. **MK 2215/2024 OMG** ze dne 10. 1. 2024



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1



Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

V Praze dne 10.1.2024
Č.j.: MK 2215/2024 OMG
Sp. zn.: MK-S 394/2024 OMG

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury, se sídlem Maltézské náměstí 471/1, 118 11 Praha 1 – Malá Strana (dále jen „poskytovatel“) jako poskytovatel podle § 14 odst. 2 zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „rozpočtová pravidla“) rozhodlo výše uvedeného dne v souladu s Usnesením vlády České republiky ze dne 21. června 2021 č. 566 podle § 14 odst. 4 a § 14m odst. 1 písm. a) rozpočtových pravidel v řízení o poskytnutí dotace podle § 14 rozpočtových pravidel vedeném ve věci Žádosti o poskytnutí dotace č. j. MK 67918/2023 POD žadatele – účastníka řízení

Centrum pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války o.p.s., sídlem Malá pevnost 304, 411 55 Terezín, IČ: 22772961, (dále jen „žadatel“, „příjemce“),

takto:

Žádosti se vyhovuje a žadateli se poskytuje neinvestiční dotace ze státního rozpočtu ve výši **14 255 000,- Kč (slovy: čtrnáctmilionůdvěstěpadesátpěttisíc korun)**.

Dotace se poskytuje účelově na projekt „Centrum pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války o.p.s. 2024“. Vzhledem k finančním možnostem příjemce bude proplacena předem, a to bezhotovostním převodem na účet příjemce dotace.

Pro užití a čerpání dotace podle tohoto rozhodnutí se dle § 14 odst. 4 rozpočtových pravidel (dále jen „dotace“) stanovují tyto podmínky:

Příjemce dotace:

1. Musí použít dotaci výlučně na úhradu nákladů spojených s realizací výše uvedeného projektu; dotace nebude užitá na jiný účel.
2. Příjemce použije dotaci hospodárně, účelně a efektivně; projekt nebude ziskový. Pokud bude realizací dotovaného projektu dosaženo zisku, je tento příjmem státního rozpočtu, a to až do výše poskytnuté dotace. Hospodárným použitím dotace se rozumí takové její použití, které zajistí splnění účelu dotace s co možná nejnižším a nejefektivnějším vynaložením těchto prostředků, vždy však s plným respektem k povinnosti splnit účel dotace, to jest realizovat projekt ve stanoveném rozsahu a kvalitě.
3. **Bere na vědomí, že dotace udělená v roce 2024 může tvořit 100% z nákladů** prokazatelně vynaložených v souvislosti s realizací výše uvedeného projektu v období od **1. 1. 2024 do 31. 12. 2024.**
4. **Je povinen dodržet výši základní skladby celkových nákladů** projektu v roce 2024 tak, jak je uvedena v žádosti a je následující:

a) Materiálové náklady:	865 000,- Kč
b) Nemateriálové náklady (služby):	2 015 000,- Kč
c) Osobní náklady:	11 375 000,- Kč
5. Vede o čerpání a užití dotace samostatnou účetní evidenci podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění tak, aby tyto prostředky, jakož i nakládání s nimi, byly účetně odděleny od ostatního majetku příjemce.
6. Písemně oznámí změny všech identifikačních údajů uvedených v žádosti, ke kterým došlo od předložení žádosti Ministerstvu kultury do konce období, na které byla dotace poskytnuta, a to do 14 dnů od této změny. Příjemce je povinen dostatečně a včas informovat Ministerstvo kultury o všech změnách týkajících se realizace projektu.
7. Je povinen před případným zánikem přednostně vypořádat vztahy se státním rozpočtem;
8. Je povinen postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů, pokud použije dotaci k úhradě zakázky, která je veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
9. Je povinen vyčerpat celkové finanční prostředky projektu nejpozději do **31. 12. 2024**, přičemž použitím finančních prostředků se rozumí zaplacení plateb hrazených z dotace a vlastního podílu v hotovosti a poukázáním plateb hrazených bezhotovostně. Mzdy a odměny z dohod o provedení práce a z dohod o pracovní činnosti lze však hradit, v souladu se zákonem č. 262/2006 Sb., zákoník práce, v platném znění, nejpozději v **lednu 2025.**
10. Splní cíle projektu a dosáhne předpokládaných výstupů projektu, ledaže by splnění cílů a dosažení předpokládaných výstupů projektu bylo znemožněno okolnostmi, které příjemce nemohl ovlivnit a které splnění cílů nebo dosažení předpokládaných výstupů projektu vylučují.
11. Bude dostatečně a včas informovat Ministerstvo kultury o všech změnách týkajících se realizace projektu. V případě, že se projekt neuskuteční, je ukončen v průběhu roku nebo je realizován jen částečně, příjemce je povinen tuto skutečnost písemně oznámit Ministerstvu kultury a nevyčerpané finanční prostředky vrátit na účet Ministerstva kultury, a to bez zbytečného odkladu poté, co se dozvěděl o skutečnosti zapříčínující neuskutečnění nebo jen částečné uskutečnění projektu.
12. Pokud vrací dotaci nebo její část během roku **2024**, je povinen do 15 dnů od oznámení (bod 11), že se projekt neuskuteční nebo je realizován jen částečně, vrátit dotaci nebo její část na výdajový účet Ministerstva kultury, ze kterého byla dotace uvolněna. V případě, že vrací pouze část dotace, předloží Ministerstvu kultury finanční vypořádání dotace.

13. Pokud vrátí dotaci nebo její část až v období po **1. 1. 2025**, je povinen vrátit ji do **15. 2. 2025**, nestanoví-li Ministerstvo kultury jiný termín, na depozitní účet Ministerstva kultury č. 6015-3424001/0710.
14. Do 15. 7. 2025 předloží výroční zprávu Centra pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války, o.p.s.
15. Provede k **31. 12. 2024** vyúčtování a finanční vypořádání prostředků státního rozpočtu a předloží ho do **30. 1. 2025** Ministerstvu kultury. Přitom je příjemce povinen dodržovat pokyny pro vyúčtování a použít formuláře, které obsahují následující členění:
 1. Údaje o příjemci dotace
 2. Údaje o projektu uvedené v Rozhodnutí Ministerstva kultury
 3. Částka vrácená na účet Ministerstva kultury
 4. Náklady na projekt
 5. Soupis dokladů s částkami hrazenými z dotace a uvedením konkrétního předmětu platby
 6. Zdroje financování projektu
16. Nesmí převádět dotaci na jiné právnické či fyzické osoby, pokud se nejedná o přímou úhradu výdajů spojených s realizací projektu; prvotní účetní doklady musí projít účetnictvím příjemce dotace.
17. Při zveřejňování výsledků, kterých bylo dosaženo v rámci realizace projektu a na všech propagačních materiálech souvisejících s realizací schváleného projektu, jakož i při všech ostatních formách jeho propagace, příjemce vždy uvede, že projekt byl realizován s finanční podporou Ministerstva kultury.
18. Předá v průběhu realizace projektu Ministerstvu kultury na jeho žádost zprávu o čerpání dotace a umožní Ministerstvu kultury na jeho žádost kontrolu hospodaření s dotací a dalších skutečností potřebných pro posouzení, zda jsou dodržovány podmínky stanovené tímto rozhodnutím (popř. změnou tohoto rozhodnutí).
19. Podléhá kontrole hospodaření podle rozpočtových pravidel, dále podle zákona č. 456/2011 Sb., o Finanční správě České republiky, ve znění pozdějších předpisů, podle zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád, ve znění pozdějších předpisů, dále podle zákona č. 166/1993 Sb., o Nejvyšším kontrolním úřadu, ve znění pozdějších předpisů, a podle zákona č. 255/2012 Sb., o kontrole (kontrolní řád), ve znění pozdějších předpisů. Příjemce neprodleně poskytne kontrolnímu orgánu pro potřeby kontroly vyžádané podklady a informace a umožní pověřeným pracovníkům kontrolního orgánu vstup do svých objektů a na své pozemky.
20. Na použití a čerpání dotace se vztahují rozpočtová pravidla. Nedodržení podmínek tohoto rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně. Porušení podmínky č. 17 a lhůt v podmínkách č. 6 a č. 12 jsou méně závažné [§ 14 odst. 6 a § 44a odst. 4 písm. a) rozpočtových pravidel].

O d ů v o d n ě n í :

Ministerstvo kultury obdrželo od Centra pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války, o.p.s., se sídlem Malá pevnost 304, 411 55 Terežín, IČ: 22772961 dne 21. 11. 2023 žádost MK 67918/2023 POD o dotaci na realizaci projektu „*Centrum pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války 2024*“.

Po prostudování žádosti, jakož i veškerých poskytnutých materiálů, kterými se Ministerstvo kultury zabývalo, dospělo k závěru, že projekt naplňuje podmínky pro udělení

dotace ze státního rozpočtu podle Usnesení vlády ze dne 21. června 2021 č. 566, a proto rozhodlo tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí.

Ministerstvo kultury postupovalo v souladu s § 14 rozpočtových pravidel a poskytlo na základě podané žádosti realizátora projektu dotaci bez výzvy, neboť v tomto případě je v souladu s výše uvedeným možný pouze jediný příjemce.

Způsob hospodaření s dotací je stanoven rozpočtovými pravidly. Dotaci lze užít pouze na realizaci projektu, na který byla poskytnuta. Její použití na jiný účel nebo v rozporu s podmínkami tohoto rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně ve smyslu § 3 písm. e) a § 44 odst. 1 písm. a) rozpočtových pravidel.

P o u č e n í :

Na toto rozhodnutí se nevztahují obecné předpisy o správním řízení.

Proti tomuto rozhodnutí se podle § 14 odst. 4 rozpočtových pravidel, nelze odvolat a je vyloučeno jeho soudní přezkoumání.

Toto rozhodnutí nabývá právní moci dnem doručení jeho písemného vyhotovení příjemci.

ředitel Odboru muzeí a galerií
v zastoupení PhDr. Jan Holovský, Ph.D.