**Příloha č. 3**

**VYMEZENÍ PRONAJATÝCH PROSTOR**

**ke smlouvě Muz/001/2024**

**V objektu Clam-Gallasova paláce, Husova 158/20, 110 00 Praha 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Název prostoru / č. místnosti** | **Umístění** | **Poznámka** |
| **Červené schodiště** | 1., 2. a 3. NP |  |
| Jedná se o dohodnutou přístupovou cestu pro pohyb osob v době konání natáčení.  Na schodišti se nachází bohatá štuková výzdoba a freskové malby od Carlo I. Carleoneho. Cenné jsou také historické dubové dvoukřídlé kazetové dveře do přilehlých sálů včetně jejich kamenných portálů. Historická dubová okna na sobě mají barokní pocíněné kování. | | |
| **101** | 2. NP |  |
| V místnosti se nachází pískovcová dlažba, původní zdivo se štukovou omítkou a historické dubové dveře se štítovým mosazným kováním. Okna na sobě mají kompletní barokní pocíněné kování. | | |
| **103** | 2. NP |  |
| V místnosti se nachází novodobé dřevěné parkety, stěny mají ve spodní části dřevěné kazetové obložení, výše jsou malířsky pojednané poli s barevným lemováním. Dveře mají mosazné zlacené kování. Historická dřevěná okna mají pocínované kování. Nachází se zde vestavěná dřevěná skříň a dřevěné vitríny. | | |
| **105** | 2. NP |  |
| V místnosti se nachází novodobé dřevěné parkety. Podlaha je bez viditelného poškození. Stěny mají kazetový obklad spodní části stěn a štukové dekorace (lizelinové obrazce). Strop je zdoben štukovou dekorací – florálními rozetami s lustrháky a lemovací páskou. Všechny dveře v místnosti jsou osazeny historickým kováním v podobě mosazných klik. Všechny dveře jsou bez viditelných vad. Okna jsou osazena původním mosazným kováním v podobě kliček a obložena dřevem. | | |

Legenda:

Prostory určené k pořádání akce (natáčení)

Komunikační cesty