**Příloha č. 1**

**PODMÍNKY UŽITÍ OBJEKTU CLAM-GALLASOVA PALÁCE**

**Ke smlouvě Muz/001/2024**

**V objektu Clam-Gallasova paláce, Husova 158/20, 110 00 Praha 1**

Kapacita

* Nádvoří (m. č. 007) max. 250 osob
* Podkroví (m. č. 412) max. 20 osob
* Kapacita jednoho patra paláce je max. 299 osob, kapacita sálů je max. 249 osob/2NP
a 164 osob/3NP, kapacita pro pořádání akcí na sezení 149 osob / patro

Doprava / Parkování

* Hlavní vjezd je z Husovy ulice (světlá výška 3,3 m, světlá šířka 2,5 m, max. 3,5 tuny)
* Na hlavním nádvoří je možné vyložit náklad, ale není zde žádné oficiální parkovací stání
* Parkování je možné na parkovacích zónách v přilehlém okolí
* Po předchozí domluvě lze k přepravě objektů a osob využít výtah ve východním křídle paláce. Výtah má šířku 86 cm, hloubku 110 cm a výšku 200 cm.

Pohyb v objektu

• Je povolen pouze ve vymezených prostorách, které jsou specifikovány v příloze č. 3 Smlouvy
o krátkodobém pronájmu.

Catering

* Zázemí pro catering v prostorách CGP v zásadě není. Je třeba zajistit vlastní vybavení pro přípravu občerstvení. Prostor pro přípravu se bude hledat podle individuálních parametrů akce. Ve 3NP je zakázáno servírování/konzumace teplého jídla a nápojů
* Ve 2NP a 3NP je zakázáno servírování/konzumace tmavých tekutin (např. červeného vína, kávy)

Zvláště cenné historické prvky

* Původní dřevěné podlahy v m. č. 175, 215, 261 a 273.
* Restaurované dřevěné barokní podlahy v m. č. 162, 218, 219, 259, 260.
* Cenná cihelná dlažba v m. č. 218.
* Historická kameninová černo-bílá dlažba m. č. 268 a 272
* Na míru vyrobené dřevěné vestavěné vybavení knihovny z 18. století – m. č. 273
* Textilní tapety v m. č 216, 217 a 219
* Historická papírová makulatura s fládrováním na stěnách v m. č. 215 a 220
* Omítka imitující mramorový povrch „stucco lustro“ v m. č. 122

Výčet všech historických prvků je obsažen v příloze č. 3 Vymezení pronajatých prostor objektu. S těmito prvky je přísně zakázáno jakkoliv manipulovat, dotýkat se jich, zakrývat je, vystavovat je vysoké dávce světelné expozice, nadměrnému vlhku a suchu.

Úpravy prostor a jejich využití

* Galerijní prostory v 2NP mají převážně bíle natřené zdi, závěsné lišty s nosností 30 kg/ 1 m vodorovné tyče a nosnost podlah 250 kg / m2. Všechny místnosti jsou vybaveny lištovým systémem se svítidly ERCO, manuálně nastavitelnými. Do stěn a podlah se nesmí zasahovat, není možné manipulovat s historickými kamny. Není možné manipulovat s otevřeným ohněm, na podlahy nelze pokládat žádné teplé předměty. Nohy nábytku je třeba opatřit filcovými podložkami, břemena nesmějí být posouvána po podlaze kvůli riziku poškrábání povrchu. Důrazně se nedoporučuje vstup na jehlových podpatcích, jelikož mohou poničit dřevěné podlahy.
* Ve 3NP není možné servírovat/konzumovat žádné teplé pokrmy ani teplé nápoje. S nejvyšší opatrností zde lze servírovat/konzumovat chladné světlé nápoje (vodu, sekt, bílé víno)
a občerstvení v podobě jednohubek či kanapek na podtáccích. Do stěn a podlah se nesmí zasahovat, není možné manipulovat se závěsy v oknech ani s historickými kamny. Není možné manipulovat s otevřeným ohněm, na podlahy nelze pokládat žádné teplé předměty. Nohy nábytku je třeba opatřit filcovými podložkami, břemena nesmějí být posouvána po podlaze kvůli riziku poškrábání povrchu. Důrazně se nedoporučuje vstup na jehlových podpatcích, jelikož mohou poničit dřevěné podlahy. V prostorách m. č. 204, 205, 206, 209, 216, 215, 216, 217, 219, 220, 259, 260, 262, 270 a 271 není doporučeno umisťovat nábytek (stolky, židle…) do blízkosti stěn, aby byl eliminován kontakt návštěvníků s tapetami.
* S osvětlením sálů lze pohybovat a směrovat ho dle potřeby. Při manipulaci se světly musí být vždy přítomen zástupce pronajímatele.
* Je zakázáno jakkoliv zasahovat do stěn a podlah objektu.
* V celém objektu platí přísný zákaz kouření (vč. elektronických cigaret), používání přístrojů na výrobu mlhy a kouře, otevřeného ohně (vč. zapalování svíček a vonných tyčinek)
a pyrotechnických efektů, výbuchů a střelby.
* Na podlahy není povoleno pokládat teplé předměty, jelikož by je mohly poškodit. Kvůli riziku poškrábání povrchu je potřeba opatřit nohy nábytku filcovými podložkami, břemena nesmějí být posouvána po podlaze.
* Důrazně se nedoporučuje vstup na jehlových podpatcích, jelikož mohou poničit dřevěné podlahy.
* Je zakázáno manipulovat s vystavenými předměty instalovanými v rámci probíhající výstavy V umění volnost.
* Za účelem pronájmu je nezbytné, aby měl zájemce o pronájem uzavřenou pojistku s uvedením místa konání Akce a s pojistným krytím minimálně na 5 milionů korun českých (v případě fotografování v objektu alespoň na 1 milion korun českých).