



Revitalizace Umělecká

ZADÁNÍ K REVITALIZACI ULIC UMĚLECKÁ, GERSTNEROVA A U STUDÁNKY

Předmětem zadání je koncepční studie ulic Umělecká, Gerstnerova a U Studánky s důrazem na řešení předprostorů základní školy Umělecká a mateřské školy U Studánky. Součástí koncepční studie je dále návrh pozice uměleckého díla, připomínajícího osobnost ██████████ v prostoru před ZŠ Umělecká (umělecké dílo bude předmětem samostatné zakázky). Na koncepční studii naváže projektová dokumentace předprostoru ZŠ Umělecká v rozsahu pozemků svěřených MČ Praha 7 až do úrovně dokumentace pro výběr zhotovitele.

Obecné požadavky na rekonstrukce veřejných prostranství na území MČ Praha 7 jsou shrnuty v dokumentu [Zadání pro interiér ulic](#), který byl schválen usnesením Zastupitelstva MČ Praha 7 v roce 2022 a je podkladem pro zpracování této veřejné zakázky (viz příloha č. 2)

A – ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

Část 1.

Řešeným územím je prostor ulice Umělecká v délce mezi ulicemi Gerstnerova a U Studánky, jejíž dominantu tvoří základní škola Umělecká, dále ulice Gerstnerova přiléhající ke zdi parku Stromovka a ulice U Studánky s novým průchodem k zastávce Výstaviště, se vstupy do MŠ U Studánky a do TJ Sokol Praha 7, až po ulici Strojnická (viz příloha č. 1).

Část 2.

Řešeným územím je předprostor Fakultní základní školy Umělecká v rozsahu pozemku parc. č. 1561/1 a parc. č. 1562 svěřeného MČ Praha 7. Jedná se o předprostor ZŠ Umělecká včetně poloviny přiléhajícího východního chodníku ulice Umělecká v celé její délce mezi ulicemi U Studánky a Gerstnerova, prostor přiléhající k budově ZŠ Umělecká a k oplocení zahrady v ulici U Studánky a předprostor MŠ U Studánky (viz příloha č. 1).

B – PODROBNÉ ZADÁNÍ

Studie si klade za cíl nalézt optimální řešení stavebních a dopravně-organizačních úprav prostoru řešených ulic s důrazem na zlepšení estetické, pobytové a bezpečnostní stránky uličního interiéru. Součástí je řešení všech povrchů komunikací a řešení organizace dopravy včetně řešení cyklistické dopravy v souladu se Zadáním pro interiér ulic (příloha č. 2). Studie dále navrhne úpravy nebezpečných ploch a vegetace (trávníky, keře, stromy, případné záhony aj.), s přihlédnutím k bezpečnosti, funkčnímu využití a estetické stránce uličního prostoru a s důrazem na hospodaření s dešťovou vodou z chodníkového prostoru v místě spadu. U stávajících stromů bude navrženo zlepšení stanovištních podmínek. Počty parkovacích míst by měly být zachovány, jejich úbytek je možný jen s ohledem na bezpečnost veřejného prostoru.

Hlavním těžištěm území je ulice Umělecká s předprostorem základní školy, kde bude předmětem návrhu především revize zpevněných a nezpevněných ploch a návrh pozice pro umístění uměleckého díla připomínajícího osobnost ██████████ Umělecké dílo bude řešeno samostatnou soutěží, návrh pozice musí být obecný a umožňovat variabilitu řešení uměleckého díla s ohledem na kvalitu veřejného prostoru – návrh umístění a řešení navazujícího prostranství bude jedním z limitů zadání veřejné zakázky na umělecké dílo. V návrhu bude kladen důraz zejména na opatření pro bezpečný pohyb dětí nejen před vchodem do školy, ale i ve všech navazujících veřejných prostranstvích. V návrhu je možné uvažovat o zvýšení vozovky v části ulice před vstupem školy.

V ulici Gerstnerova je cílem studie zejména prověřit podobu napojení ulice na stávající vstup do Stromovky a navrhnout zlepšení kvality rozhraní ulic Gerstnerova - Umělecká s důrazem na stávající nedořešená zákoutí. V návrhu bude též upřesněno materiálové zpracování povrchů uličního prostoru.

V ulici U Studánky v části přiléhající k ulici Strojnické bude důležité se zaměřit na návrh předprostorů budov s ohledem na bezpečnost a na malou šířku ulice. Projekt bude koordinován s koncepční studií Letenský kříž

V ulicích U Studánky a Umělecká, se stávajícím povrchem tvořeným dlažbou, studie ponechá dlažbu jako povrch vozovky.

C – PARTICIPACE

S ohledem na rozsah území a mnoho různých typů veřejných prostranství proběhla v řešeném území participace s veřejností jak formou pocitových map pro druhý stupeň ZŠ Umělecká, tak pro širší veřejnost formou participační procházky za účasti zástupců MČ Praha 7. Závěry participace slouží k analýze oblasti, jsou jedním z participativních nástrojů, na základě kterých je zpracováno zadání i samotný návrh koncepční studie, a jsou uvedeny v příloze č. 3.

Další kolo participace proběhne ve fázi projednání studie. Participace bude opět probíhat nejen s veřejností, ale i se zástupci žáků, rodičů i vedení ZŠ.

D – STUPEŇ PD

Část 1.

Předmětem plnění části 1. veřejné zakázky je zpracování koncepční studie včetně projednání návrhu s dotčenými orgány formou kulatého stolu a veřejné participace. Součástí je zpracování geodetického zaměření, návrh etapizace a odhad investičních nákladů na realizaci.

Část 2.

Předmětem plnění zakázky v části 2. je projekční činnost ve všech fázích procesu do úrovně projektové dokumentace pro provedení stavby včetně nezbytného projednání s dotčenými orgány i zástupci veřejnosti a zajištění příslušných povolení a autorského dozoru.

- I. etapa: Studie předprostoru školy - vymezení zpevněných a nezpevněných ploch, rozmístění mobiliáře a vymezení plochy pro umělecké dílo. Součástí etapy je i odhad investičních nákladů na realizaci. Návrh bude konzultován se zástupci školy včetně žáků.
- II. etapa: Projekt DUSP – v nezbytném rozsahu vypracování projektové dokumentace na úrovni dokumentace pro vydání společného povolení včetně příslušných projednání a povolení.
- III. etapa: Projekt DPS - dokumentace v podrobnosti dokumentace pro provedení stavby včetně textové zprávy zahrnující podrobný položkový rozpočet v rozsahu dostatečném pro výběr zhotovitele včetně slepého rozpočtu, přesného propočtu investičních nákladů, koordinační situace, dílčí detaily a řezy dokumentující konkrétní řešení v počtu a měřítku odpovídající dokumentaci pro provedení stavby.
- IV. etapa: Autorský dozor - výkon autorského dozoru při realizaci stavby a při přijímacím řízení a součinnost při kolaudaci. Cena za autorský dozor bude uvedena na hodinu práce (včetně cestovného). Cena bude účtována v průběhu realizace díla v závislosti na době trvání rekonstrukce, a to v měsíčních splátkách na základě časových odpracovaných hodin.

E – POŽADOVANÁ KOORDINACE

Na řešené území přímo navazuje studie „Veřejné prostory navazující na zastávku Praha – Výstaviště“, jejíž vymezení je uvedeno v příloze č. 4 tohoto zadání. Průchod bude do budoucna oddělen od zahrady školy oplocením, bude celodenně veřejně přístupný bez uzamykání.

V současné době probíhá rozvaha nad budoucím fungování zahrady ZŠ. Zejména podoba části plochy při vstupu do družiny ZŠ (boční vchod ZŠ z ul. U Studánky) musí být úzce koordinován s potřebami ZŠ.

V místě vyústění ulice U studánky do ulice Strojnická navazuje na řešené území studie „Letenský kříž: Koncepční studie rekonstrukce ulic Veletržní, Dukelských hrdinů a Strojnická“ [REDAKCE], místo napojení znázorňuje příloha č. 6.

F – TERMÍNY PLNĚNÍ

Část 1.

Koncepční studie

3 měsíce od podpisu smlouvy

Část 2.

Projekt předprostorů školských zařízení

I. etapa: 3 měsíce od podpisu smlouvy

II. etapa: 6 měsíců od písemné výzvy zadavatele

III. etapa: 3 měsíce od písemné výzvy zadavatele

G – POŽADOVANÉ PROJEDNÁNÍ

Část 1.

Koncepční studie

- 2x ÚMČ (ORVP, ODO a další odbory ÚMČ)

- participace se zástupci ZŠ a MŠ a s veřejností

- kulatý stůl - IPR, TSK, PČR, OPP MHMP

Část 2.

Návazný projekt předprostorů školských zařízení

I. etapa: 2x ÚMČ (ORVP, ODO a další odbory ÚMČ), participace se zástupci ZŠ a MŠ

II. etapa: kompletní inženýring dle požadavků Stavebního úřadu, ÚMČ dle potřeby, min. 1x v rozpracovanosti

III. etapa: kompletní inženýring, ÚMČ dle potřeby, min. 2x v rozpracovanosti

H – PODKLADY + PŘÍLOHY

Příloha č. 1 Řešené území

Příloha č. 2 Zadání pro interiér ulic, ORVP ÚMČ Praha 7

Příloha č. 3 Participace FZŠ Umělecká

Příloha č. 4 Zadání napojení zastávky Výstaviště

Příloha č. 5 Dětské hřiště, studie

Příloha č. 6 Letenský kříž, napojení

Podklad: [Manuál tvorby veřejných prostranství hlavního města Prahy](#), IPR KVP 2014/06

I – ODEVZDÁNÍ

Dokumentace bude doručena do sídla zadavatele vždy ve 2 tištěných paré vč. technické zprávy a datového nosiče s předmětem dokumentace, včetně otevřených souborů (dwg, doc, atd.).