

# Smlouva o zajištění uměleckého vystoupení

uzavřená podle § 1746 odst. 2) zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany:

## Národní divadlo Brno, příspěvková organizace

se sídlem Dvořákova 589/11, 602 00, Brno

zastoupené ředitelem MgA. Martinem Glaserem

Kontaktní osoba: MgA. Pavel Lojda, e-mail: [lojda@ndbrno.cz](mailto:lojda@ndbrno.cz), telefon +420 724 754 538

IČ: 00094820

DIČ: CZ00094820

Obchodní rejstřík KS v Brně oddíl Pr, vložka 30

bankovní spojení: Unicreditbank, č. účtu 2110126623 /2700

(dále jen pořadatel)

A

## Agentura InterArtes s.r.o.

se sídlem Sadová 677, Hřebeč, 273 45

IČ: 14284324

DIČ: CZ14284324

Není plátcem DPH

Bankovní spojení: 2302141174/2010, vedený u Fio banka, a.s.

Společnost je zapsána v OR vedeném u Městského soudu v Praze, oddíl C, vložka 362521

Zastoupená Veronikou Osladilovou

(dále jen agentura)

I.

## Předmět smlouvy

1. Předmětem smlouvy je zajištění koncertního vystoupení umělců ~~Jan Martiník~~, David Mareček a Václav Petr (dále také jako skupina)

Místo konání: Vila Tugendhat, Černopolní 45, 613 00 Brno

Termín: 23. 11. 2024, od 15 hodin

Program:

Program koncertu:

J. Suk: Balada a Serenáda pro violoncello a klavír, L. Janáček: Pohádka pro violoncello a klavír, A.

Dvořák: Klid a Rondo pro violoncello a klavír, I. Stravinskij: Italská suita pro violoncello a klavír

Violoncello: Václav Petr, klavír David Mareček

Dále jen Umělecké vystoupení.

2. Agentura poskytuje svá plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

II.

## Odměna a platební podmínky

1. Za provedení koncertního vystoupení uhradí pořadatel sjednanou odměnu ve výši **69 000 Kč, slovy šedesát devět tisíc korun českých**. Částka zahrnuje odměnu za koncertní vystoupení a veškeré náklady spojené s koncertním vystoupením, kromě poplatků OSA a kromě uhrazení ubytování uvedeného v povinnostech pořadatele v čl. III. Pořadatel je povinen splnit všechny náležitosti nezbytné k pořádání veřejné produkce a uhradit poplatky ve smyslu platných předpisů (OSA).

2. Smluvní strany se dohodly, že pokud se agentura stane plátcem DPH, budou veškeré odměny dle této smlouvy považovány za ceny včetně DPH v zákonné výši.

3. Částka bude poukázána na základě faktury vystavené agenturou po provedení vystoupení se splatností 14 dnů ode dne doručení pořadateli, na účet uvedený v záhlaví této smlouvy.

4. Tržby za koncertní vystoupení náleží pořadateli.

5. Touto smlouvou uděluje agentura NDB souhlas k pořizování fotografií, obrazového záznamu, zvukovému a zvukověobrazovému záznamu za účelem dokumentace, propagace a reklamy NDB a

\*oprava:



Mezinárodního festivalu Janáček Brno a k jejich časově, množstevně a místně neomezenému zveřejňování jakýmkoli způsobem.

6. Touto smlouvou agentura uděluje NdB licenci, tj. oprávnění k využití předmětného koncertu, tak, že jej NdB sdělí veřejnosti ve formě zvukově obrazového záznamu, a to všemi formami a způsoby, včetně vysílání a jeho přenosu a zpřístupňování veřejnosti způsobem umožňující dálkový přístup (elektronické sítě) v místě a čase dle volby NdB za účelem dokumentace, propagace a reklamy NdB (zejména v rámci webu NdB a festivalu Janáček Brno, sociálních sítí, pro prezentace na tiskových konferencích a podobně). Další užití je třeba řešit dodatkem k této smlouvě.

### III.

#### Ostatní podmínky

##### Povinnosti pořadatele:

- Pořadatel je povinen zajistit odpovídající podmínky pro pořádání koncertního vystoupení, zejména uzamykatelné šatny.
  - Pořadatel pro skupinu zajistí a uhradí ubytování v Brně v termínu 23. – 24. 11. 2024.
  - Agentura zajistí pro koncertní vystoupení umělce bezplatné zapůjčení klavíru Steinway (B nebo C). Pořadatel zajistí na svoje náklady odborné stěhování, dopravu nástroje a jeho pojištění po dobu zápujčky. Pořadatel zajistí a uhradí rovněž ladění klavíru, které proběhne před zkouškou v den koncertu a po zkoušce, přeladění proběhne rovněž mezi koncerty.

##### Povinnosti agentury:

- Agentura se zavazuje zajistit koncertní vystoupení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy.
- Agentura se zavazuje, že se skupina bude řídit časovým harmonogramem, plánem technické přípravy a plánem zkoušek dodaným pořadatelem
- Šatny, které bude mít skupina k dispozici, jsou uzamykatelné. Agentura se zavazuje, že skupina bude dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží.
- Agentura garantuje, že skupina bude dbát na bezpečnost svých věcí, které budou v souvislosti s uměleckým představením přineseny do prostor pořadatele, a bere na vědomí, že pořadatel nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činnostmi pořadatele.
- Agentura garantuje, že skupina bude respektovat dodržování bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.
- Agentura je povinna si na vlastní náklady zajistit veškeré notové materiály a hudební nástroje pro realizaci koncertního vystoupení, sjednaného touto smlouvou. Na svoje náklady zajistí rovněž účinkování všech účinkujících uvedených v čl. 1 odst. 1.
- Agentura garantuje, že skupina bere tímto na vědomí Přílohu č. 1, „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v Národním divadle Brno, příspěvková organizace, Dvořákova 11, 602 00, Brno“ jako nedílnou součást této smlouvy.

##### **Nekonání koncertního vystoupení:**

- Pokud se smluvní vystoupení neuskuteční prokazatelně z důvodu zásahu tzv. vyšší moci, obě smluvní strany se zavazují uhradit své vzniklé náklady bez náhrady.
- Neuskuteční-li se smluvní vystoupení zaviněním agentury, je tato povinna uhradit pořadateli veškerou škodu, odpadne-li vystoupení zaviněním pořadatele, uhradí tento veškerou škodu, která neuskutečněním vystoupení vznikne agentuře.

### IV.

#### Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každý má platnost originálu.
2. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma stranami.
3. Veškeré změny či dodatky této smlouvy musí být učiněny na základě vzájemné dohody a musí mít písemnou formu.
4. Smluvní strany prohlašují, že se podmínkami této smlouvy na základě vzájemné dohody řídily již ode dne podpisu této smlouvy a pro případ, že smlouva podléhá zveřejnění v registru smluv,



považují veškerá svá vzájemná plnění poskytnutá ode dne podpisu této smlouvy do dne nabytí účinnosti této smlouvy za plnění poskytnutá podle této smlouvy.

5. Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění.

Příloha č. 1: Školení požární ochrany a bezpečnosti práce

V Brně dne.

V Hřebsci dne .

pořadatel

agentura

## Příloha č.1

### Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v Národním divadle Brno, příspěvková organizace, Dvořákova 11,602 00Brno

#### **A.**

#### **Všichni hostující umělečtí pracovníci v NDB jsou v zájmu zajištění PO povinni:**

1. Počínat si při práci a jiné činnosti tak, aby nezapříčinili vznik požáru, dodržovat předpisy o PO a vydané příkazy, zákazy a pokyny týkající se PO. Seznámit se požárním řádem pracoviště, požárními poplachovými směrnici NDB a evakuačním plánem.
2. Zpozorovaný požár neprodleně uhasit dostupnými hasebními prostředky, není-li možné, neodkladně vyhlásit požární poplach a přivolat pomoc podle požárních poplachových směrnic. V objektech NDB se požár ohlašuje na vrátnici divadla, ohlašovně požáru. Při zamezování, zdolávání požáru a jiných živelných pohrom nebo nehod je každý na vyzvání velitele zásahu povinen poskytnout potřebnou osobní a věcnou pomoc (viz zákon 67/2001 Sb. § 18 a 19).
3. Každý pracovník je povinen oznámit vznik každého požáru na pracovišti vedoucímu zaměstnanci nebo ohlašovně požáru.
4. Dbát na to, aby pracoviště po ukončení práce bylo v požárně bezpečném stavu, závady, které by mohly být příčinou vzniku požáru neodkladně hlásit vedoucímu pracovníkovi.

**V objektech NDB je přísný zákaz kouření.** Výjimku tvoří kuřárna v Mahenově divadle. Objekty jsou viditelně označeny bezpečnostní tabulkou „Zákaz kouření“. Vařiče nebo jiné spotřebiče, které nejsou v majetku NDB je v objektech NDB zakázáno používat.

#### **B.**

#### **Všichni hostující umělečtí pracovníci v NDB jsou v zájmu BOZP povinni:**

1. Dodržovat právní předpisy k zajištění BOZP, s nimiž byli řádně seznámeni.
2. Počínat si tak, aby neohrožovali své zdraví ani zdraví svých spolupracovníků.
3. Jakékoliv poranění správně ošetřit (lékárničky jsou umístěny v divadle) a oznámit ihned nejbližší nadřízenému vedoucímu zaměstnanci (inspicientovi), který provede zápis do „Hlášení z představení“.
4. Nepoužívat alkoholické nápoje a neužívat jiné omamné prostředky na pracovištích NDB, nenastupovat pod jejich vlivem do práce a dodržovat stanovený zákaz kouření.
5. Neprovádět žádné práce na el. zařízeních pokud k tomu pracovník nemá předepsanou kvalifikaci (vyhl. č.50/1978 Sb.), přísně se omezit pouze na obsluhu strojů, přístrojů a zařízení k jejichž obsluze má pracovník oprávnění nebo poučení. Nesnímat kryty a samovolně zasahovat do živých částí, při poruše okamžitě stroj nebo zařízení vypnout a závadu oznámit vedoucímu zaměstnanci.

#### **S elektrickým proudem mohou zacházet jen odborně způsobilé osoby.**

6. Oznamovat svému nadřízenému nedostatky a závady, které by mohly ohrozit BOZP a podle svých možností se zúčastnit ne jejich odstraňování.
7. Podrobit se vyšetření, které provádí vedoucí zaměstnanci NDB, bezpečností technik nebo orgán státní správy, aby zjistili, zda pracovníci nejsou pod vlivem alkoholu nebo jiných omamných látek.  
Za provedení školení odpovídá určený pracovník hostujícího souboru.