Licenční smlouva nakladatelská

Nakladatelství Václav Žák (Casablanca),

se sídlem Feřtekova 539/23, 181 00, Praha 8,

IČ 715 90 609, DIČ: CZ7501130494

jednající panem Mgr. Václavem Žákem

(dále jen zhotovitel)

a

Tomáš Velička,

narozen xxx, bytem xxx, Kladno

(dále jen autor)

a

Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem

se sídlem Pasteurova 3544/1, 400 96 Ústí nad Labem, IČ 44555601

jednající panem doc. PhDr. Václavem Drškou, Ph.D., děkanem FF UJEP

(dále jen UJEP)

uzavírají dle zákona č. 89/2012 Sb. v platném znění, Občanský zákoník a zákona. č. 121/2000 Sb., autorského zákona, ve znění pozdějších předpisů,

tuto licenční smlouvu nakladatelskou:

**Článek 1: Předmět smlouvy**

* 1. Touto smlouvou poskytuje autor zhotoviteli a UJEP licenci k rozmnožování díla (tj. ke zhotovování rozmnoženin díla) a k jeho rozšiřování (tj. ke zpřístupňování díla ve hmotné podobě prodejem nebo jiným převodem vlastnického práva k rozmnoženině díla).

Jedná se o vydání díla s názvem: *Archivnictví v meziválečném Československu* v rozsahu 780 normostran (dále jen **dílo**).

* 1. Autor prohlašuje, že práva, která převádí dle této smlouvy, mu patří bez jakéhokoli omezení a že ručí za škodu vzniklou nesprávností tohoto prohlášení.

**Článek 2: Povinnosti zhotovitele**

1. Dílo vydá zhotovitel do 1 roku ode dne přijetí rukopisu autora v nákladu nejvýše 200 výtisků, v brožované vazbě. Zhotovitel uvede na viditelném místě, nejlépe na 4. straně rozmnoženiny díla, formulaci „Kniha vychází s finanční podporou prostředků na institucionální výzkum Filozofické fakulty Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem pro rok 2023“.
2. Každý výtisk bude obsahovat copyrightovou doložku: „Copyright © Tomáš Velička, 2023“ a také copyrightovou doložku v podobě: „© Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, 2023“ (včetně ISBN).
3. Autor obdrží celkem 10 výtisků zdarma. UJEP obdrží zbytek nákladu, který bude k dispozici FF UJEP.
4. Zhotovitel vyhotoví nakladatelskou kalkulaci, která se stane nedílnou součástí této smlouvy.

**Článek 3: Povinnosti autora**

1. Autor předal zhotoviteli rukopis díla v konečném znění, odpovídající odborným a jazykovým požadavkům, připravený k redakčnímu zpracování.
2. Autor se zavazuje provést korektury díla v termínu sjednaném s zhotovitelem po předání díla. Nemůže-li autor provést korektury ve sjednané lhůtě, je povinen tuto okolnost okamžitě ohlásit zhotoviteli a vrátit mu obtah, jinak odpovídá za veškeré škody, které zhotoviteli způsobil nedodržením termínu korektur. Autor se v tomto případě vzdává práva korekturu provést.
3. Autor převádí na zhotovitele a UJEP výhradní licenci rozmnožovat a rozšiřovat dílo po dobu 8 let od podpisu této smlouvy, a to bez územního omezení. Autor se zavazuje, že po dobu její účinnosti nepostoupí práva k vydání díla v původní úpravě nebo v jakémkoliv zpracování nikomu jinému a že neuveřejní bez souhlasu zhotovitele a UJEP ani části z připravovaného díla.
4. Autor souhlasí, aby zhotovitel podle svého uvážení přidal k dílu předmluvu, doslov, text na záložkách apod., zhotovitel vybere autory pro tyto texty.
5. Autor poskytuje zhotoviteli a UJEP licenci bezúplatně.

**Článek 4: Povinnosti UJEP**

* 1. UJEP poskytne na vydání Díla, jež vyjde v rámci grantové soutěže „Stimulace vědecko-výzkumné činnosti akademických pracovníků FF UJEP“ pro rok 2023, finanční podporu. UJEP odpovídá za převedení podpory v termínu stanoveném smlouvou.
  2. Výše podpory, kterou UJEP poskytne zhotoviteli, vychází z připojené nakladatelské kalkulace, která je nedílnou součástí této smlouvy, a činí 180.356,- Kč (včetně DPH). Tato podpora bude převedena zhotoviteli formou fakturace se splatností **14 dnů po uskutečnění plnění**, a to na účet č. 1002162200/2700, dále jen „nakladatelská dotace“. Zhotovitel je oprávněn fakturovat nejdříve po uskutečnění plnění.

**Článek 5: Sankce**

* 1. Provede-li autor nadměrné autorské korektury bez podnětu zhotovitele nebo bez závažného důvodu a přesahují-li 2 % celkového rozsahu sazby, jdou náklady na korektury přesahující tuto normu k jeho tíži a zhotovitel je oprávněn přičíst příslušnou částku k nakladatelské dotaci.
  2. Pokud zhotovitel dojde k závěru, že vady lze odstranit pouze revizí textu jinou osobou než autorem, bude o náklady na tuto revizi navýšena nakladatelská dotace. Zhotovitel je povinen oznámit autorovi a UJEP své rozhodnutí o nezbytné revizi písemně do dvou měsíců po odevzdání díla a sdělit jim i výši nákladů na tuto verzi.
  3. V případě, že UJEP nezajistí převedení nakladatelské dotace v termínu stanoveném smlouvou, má zhotovitel právo uplatnit smluvní pokutu, která bude činit 1 % z dohodnuté dotace za každý započatý měsíc prodlení a bude přičtena k nakladatelské dotaci.
  4. V případě, že zhotovitel vydá dílo opožděně, má UJEP právo uplatnit smluvní pokutu, která bude činit 1 % z dohodnuté dotace za každý započatý měsíc prodlení, bude odečtena od nakladatelské dotace a vrácena do rozpočtu projektu.
  5. Jestliže zhotovitel nebude moci dílo kdykoliv po vydání šířit nejméně po dobu 18 měsíců, tj. bude-li dílo rozebráno a zhotovitel je nedotiskne, mohou autor a UJEP od této smlouvy odstoupit.

**Článek 6: Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva zanikne uplynutím doby, písemnou dohodou smluvních stran, ve které budou sjednány podmínky ukončení platnosti této smlouvy.

2. Všechna práva a povinnosti plynoucí z této smlouvy přecházejí na právní nástupce smluvních stran.

3. Tuto smlouvu lze měnit jen pořadově číslovanými dodatky v písemné podobě, sjednanými a podepsanými smluvními stranami. Také jednostranné projevy vůle učiněné v souladu se smlouvou jsou závazné pouze v písemné formě, podepsané oprávněnou osobou.

4. Tato smlouva je sepsána ve 4 vyhotoveních majících stejnou platnost, z nichž autor obdrží jedno vyhotovení, zhotovitel 1 vyhotovení, UJEP dvě vyhotovení.

5. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu všemi smluvními stranami.

V Praze dne …………………….. ………………………

zhotovitel (Mgr. Václav Žák)

V .............. dne ………………. ……………………….

autor (doc. Mgr. Tomáš Velička, Ph.D.)

V Ústí n. L. dne ………………. ……………………….

UJEP

(doc. PhDr. Václav Drška, Ph.D,

děkan FF UJEP)

Rozpočet nákladů na vydání publikace

**Tomáš Velička**

**„Archivnictví v meziválečném Československu“**

Parametry publikace:

Náklad: 350 ks, vazba: V2 s chlopněmi, formát 150 x 230 mm, rozsah: 608 ts., blok papír BO 80 g/m2, blok barva 1/1, obálka papír křída matt 250 g/m2, obálka barva 4/0 matné lamino

|  |  |
| --- | --- |
| VYČÍSLENÍ NÁKLADŮ | |
| **POLOŽKY** | **CENA BEZ DPH** |
| JAZYKOVÁ REDAKCE  ČESKÉHO TEXTU  (780 nmstr. / 50 Kč) | 39.000,- |
| GRAFICKÝ NÁVRH  (blok, obálka, předsádky) | 12.000,- |
| SAZBA TEXTU  (608 ts. / 70 Kč) | 42.560,- |
| ZPRACOVÁNÍ TABULEK, MAP A GRAFŮ V TEXTU  (23 ks / 300 Kč) | 6.900,- |
| ÚPRAVA OBRÁZKŮ  A PŘEDSÁDKY  (35 ks / 100 Kč) | 3.500,- |
| TISK + VAZBA + DOPRAVA NÁKLADU  (300 ks / ks à 200 Kč) | 60.000,- |
| **CELKEM (bez DPH)** | **163.960 Kč** |
| **DPH 10 %** | **16.396 Kč** |
| **CELKEM (s DPH 10 %)** | **180.356 Kč**  **(sto osmdesát tisíc tři sta padesát šest)** |

Vyhotovil a za správnost údajů ručí Václav Žák, nakl. Casablanca

V Praze dne 25. 9. 2023