SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

kterou mezi sebou uzavřely smluvní strany:

**Michaela Dolinová**

**Železná 16**

**110 00 Praha 1 (!Korespond.adresa xxx)**

IČ. 74107445

DIČ xxx

Osvědčení o registraci č.j.183169/05/001901/4810 ze dne 21.7.2005

Finanční úřad pro Prahu 1

Č.**účtu xxx**

(Dále jako producent)

a

**Městské kulturní středisko Kyjov, příspěvková organizace města Kyjova**

Masarykovo nám. 34 697 01 Kyjov

IČO 00121649 DIČ CZ00121649

Tel.xxx

(dále jako pořadatel)

1. **Předmět smlouvy, místo konání a doba vystoupení**

Producent se zavazuje k zprostředkování a provedení komedie Martina Simandla **PRESIDENTI**

**n**a základě této smlouvy. Jedná se o divadelní vystoupení v délce trvání: 1 krát 110 minut. Představení je s pauzou 15 minut..

Místo konání KD Kyjov Masarykovo nám. 34.

**Datum 12.3.2024**Čas   19.00.

Kontaktní osobou pro řešení vystoupení je xxx

**II. Honorář za vystoupení a platební podmínky**

1. Za uskutečnění vystoupení bude pořadatelem vyplacen producentovi honorář

52000- + 15%. DPH na účet č**. xxx** se splatností do 30 dnů od dodání

faktury.

1. Doprava Praha Ořech – Kyjov- a zpět 552 km/ 17Kč = 9 384-Kč.
2. Pořadatel uhradí 0 ks. plakátů po 11 Kč . Tj Kč. Bude připočteno k částce za

představení na faktuře.

**III.Ujednání o licenci**.

1. Pořadatel se zavazuje, že písemně ohlásí dopředu agentuře Dilia konání představení Presidenti.
2. Nejpozději do 10 dne následujícího měsíce je povinen předložit agentuře Dilia ohlášku,která bude obsahovat následující udaje o konání představení.( dole v příloze) Datum a místo konání, údaje o pořadateli, sídlo a kontakt na odpovědnou osobu.
3. Pořadatel se zavazuje,že přejímá povinnosti producenta k agentuře Dilia, dle licenční smlouvy k divadelnímu provozování této komedie.
4. Pořadatel se zavazuje platit agentuře Dilia tuto podílovou licenční odměnu určenou ze základní hrubé tržby.

Martin Simandl 12 % netto z hrubých tržeb za jedno odehrané představení

Hrubou tržbou se rozumí souhrn tržeb za prodané vstupenky, před jakýmikoliv odpočty**, vyjma DPH**..

* 1. ***Kontakty:*osoba:** xxx.

**DILIA,  divadelní, literární, audiovizuální agentura, z.s.**

Krátkého 1, 190 03  Praha 9, Česká republika

Ičo 65401875

Dič CZ65401875

**č.účtu xxx**

**IV.. Technické a organizační podmínky**

Pořadatel zajistí umělci-producentovi následující podmínky nutné pro uskutečnění vystoupení:

* místo k parkování pro vozy s umělci a technikou a přístup pro stavbu scény
* přístup na jeviště a do zákulisí 3 hodiny před představením
* přítomnost dvou techniků na vynesení kulis a stavbu scény
* přítomnost jednoho technického pracovníka obeznámeného s osvětlovací a zvukovou technikou v místě konání divadelního představení 3 hodiny před představením (z důvodu zvukové zkoušky)
* přítomnost zvukové aparatury o min. výkonu 2 x 300 W (kompaktní širokopásmové reproboxy) pro sály do 500 míst
* přítomnost zvukové aparatury o min. výkonu 2 x 500 W (kompaktní širokopásmové reproboxy) pro sály či amfiteátry nad 500 míst
* přítomnost zvukové aparatury, která zahrnuje kompletní zvukový řetěz (reproboxy + zesilovač + mixážní pult + přehrávač typu minidisk s **auto-pausou**)
* mixážní pult, který umožní připojení min. 4 mikrofonních vstupů (konektor typu XLR) a stereo připojení přehrávače typu minidisk
* **možnost obsluhy zvukové i světelné aparatury z jednoho místa jedním technickým pracovníkem** a jsou-li mix. pulty umístěny v uzavřené kabině, je nutno zajistit kvalitní odposlech ze sálu
* **zajistit odposlechové monitory**
* minimálně 20 regul. světel, programovatelný osvětlovací pult (možnost min. 10 submasterů)
* minimálně 2 regulovatelné zásuvky
* osvětlení mixážního pracoviště
* **možnost šroubování do podlahy**
* volnou šatnu pro 3 muže a 2 ženy
* na jeviště: černý horizont, boční výkryty
* připravit vhodné podmínky pro představení po stránce společenské, technické, bezpečnostní a hygienické
* balenou pitnou vodu a malé občerstvení pro 5 účinkujících
* **v dostatečném předstihu kontaktovat** osobu zplnomocněnou k jednání stran řešení technických podmínek světla/zvuk a stavby scény na jevišti: **xxx**
* **Pořadatel** je pojištěn v objektu konání akce pro případ úrazu a majetkových škod

účinkujících z jejich strany průkazně nezaviněných. V případě, že pořadatel není

pojištěn, poskytuje případné náhrady škody sám.

**IV. Závěrečné ujednání**

1) Producent se zavazuje, že se dostaví v den vystoupení na místo konání s dostatečným předstihem minimálně 2 a půl h.před začátkem vystoupení. Výkon provede, svědomitě a ve sjednaném rozsahu s plnou odpovědností za umělecké a společenské vyznění.

2) V případě, že se producent s představením nedostaví na určené místo a nevykoná sjednané umělecké vystoupení dle odst. 1 tohoto článku, je povinen pořadateli nahradit představení v řádně domluveném termínu, dle možností pořadatele. Musí pořadatele o důvodech včas informovat..

3) Pokud pořadatel zruší z technických důvodů nasmlouvaný termín nejpozději 2 měsíce před dnem nasmlouvaného představení,, je povinen se domluvit na termínu náhradním.

4) Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou a to na dobu ode dne podpisu této smlouvy do doby konání vystoupení.

5) Smluvní strany se zavazují o obsahu této smlouvy, jakož i o souvisejících ujednáních zachovávat mlčenlivost vůči třetím stranám.

6) Smlouva je ve dvou vyhotoveních, obě mají platnost originálu a každá ze smluvních stran obdrží po jednom

z nich.

7) Potvrzenou kopii zašlete obratem na korespondenční adresu. xxx nebo mailem na xxx

V Praze dne 6.9..2023 V Kyjově 5.12.2023

………………………………………………………………………………………………………….

producent pořadatel