**Smlouva**

**o provedení divadelního představení**

uzavřená podle § 1746/2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany:

**Národní divadlo moravskoslezské Ostrava,** příspěvková organizace

se sídlem Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava

zastoupené ředitelem Jiřím Nekvasilem

IČ: 00100528

DIČ: CZ00100528

příspěvková organizace není zapsána v obchodním rejstříku, zřizovací listina schválena usnesením ZMO č. 2509/1014/32 ze dne 21. 5. 2014

xxx, č. účtu xxx

(dále jako divadlo)

a

**Beskydské divadlo Nový Jičín, příspěvková organizace**

se sídlem Divadelní 873/5, 741 01 Nový Jičín

zastoupené ředitelem Bc. Jiřím Močičkou

IČ: 00096334, DIČ nejsou plátci

(dále jako pořadatel)

**I.**

**Předmět smlouvy**

Divadlo se svým souborem muzikálu odehraje pro pořadatele jedno představení inscenace:

**Jiří Suchý – Jiří Šlitr: JONÁŠ A TINGL - TANGL**

dne 13. 12. 2023 v 19.00 hodin v Beskydském divadle

Divadlo poskytuje svá plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

**II.**

**Cena a platební podmínky**

1. Za provedené představení uhradí pořadatel ve prospěch divadla odměnu ve výši

**50.000,- Kč** (slovy: padesáttisíckorunčeských) + doprava dle skutečných nákladů

Částka zahrnuje odměnu za představení s výjimkou autorských poplatků – viz níže

a dopravy.

Částka bude poukázána, na základě faktury vystavené po provedení představení se splatností 15 dnů ode dne doručení pořadateli, na účet vedený u xxx, číslo účtu: xxx.

Tržby za představení náleží pořadateli. Pořadatel dále uhradí následující **autorské honoráře** z hrubých tržeb ze vstupného**: DILIA 12% = autoři hry**

Pokud tato Smlouva podléhá zákonu o registru smluv č. 340/2015 Sb.

(plnění vyšší než 50.000,- bez DPH), stává se účinnou dnem zveřejnění v Registru smluv.

**III.**

**Povinnosti smluvních stran**

1. Povinnosti pořadatele:

Pořadatel zajistí organizační a technické podmínky pro provedení divadelního představení:

- jeviště bude k dispozici v den konání představení od 12.00 hodin na technickou

přípravu a zkoušku

- klavír – pianino – standartní naladění – minimální prostor pod klaviaturou 68 cm

- zajištění divadelního prostoru schopného produkce, včetně jeviště a šaten,

vlásenkářské dílny

* zajištění stavby dekorací, volného jeviště pro divadelní soubor,
* zabezpečení požadavků osvětlení / jevištní techniky divadla,
* poskytnutí osob pro obsluhu jevištní techniky, 1x strojník/jevištní mistr,1x zvukař,

1x osvětlovač

* umožnění parkování za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizací představení a dopravu personálu – 1x dodávka, 1x mikrobus, 2x osobní vozidlo

1. Povinnosti souboru:

* soubor se zavazuje provést představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy.
* šatny, které bude mít soubor k dispozici, jsou uzamykatelné. Soubor je povinen poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží.
* soubor je povinen dbát na bezpečnost věcí, zejména hudebních nástrojů a ostatních zařízení, které budou v souvislosti s divadelním představení přineseny do divadelních prostor pořadatele a bere na vědomí, že pořadatel nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností pořadatele.
* soubor je povinen respektovat dodržování bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.

Divadlo se zavazuje zajistit prostřednictvím svého odpovědného pracovníka školení všech pracovníků a umělců hostujícího uměleckého divadla.

1. Kontaktní osoby souboru:

celková organizace pohostinského vystoupení – xxx – vedoucí obchodního oddělení, tel: xxx, xxx,

xxx – tajemnice muzikálu xxx, xxx

technický šéf – xxx, tel. xxx, xxx

kontaktní osobou za pořadatele:

xxx tel: xxx, xxx

**IV.**

**Nekonání a odřeknutí představení**

1. Zrušení představení z vyšší moci (nepředvídatelná, přírodní katastrofa, úřední zákaz, atd.) dávají oběma stranám právo, po včasném, průkazném vyrozumění, od smlouvy odstoupit, nebo změnit její podmínky, a to bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu škody.
2. Odřekne-li POŘADATEL vystoupení 14 dnů před konáním představení (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.), je povinen uhradit divadlu prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.
3. Odřekne-li vystoupení divadlo vystoupení 14 dnů před konáním představení

(kromě důvodů uvedených v odstavci1.), je povinno uhradit POŘADATELI prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.

1. Odřekne-li POŘADATEL vystoupení 3 dny před konáním představení (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.), je povinen uhradit divadlu celou smluvní částku za představení.

**V.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou upraveny touto smlouvou, se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
2. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
4. Na důkaz souhlasu s obsahem této dohody připojují smluvní strany své podpisy.
5. Tato smlouva vstupuje v platnost a účinnost dnem podpisu oběma smluvními stranami.

|  |  |
| --- | --- |
| V Ostravě dne 8. 11. 2023 | V Novém Jičíně dne  6.12.2023 |
|  |  |
| za Národní divadlo moravskoslezské | za Beskydské divadlo |
| .…………………………. | …………………………….. |
| Jiří Nekvasil | Bc. Jiří Močička |