

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

Smlouva č. 26/17/2023

Čl. I smluvní strany

1.1. Statutární město Most

Radniční 1/2, 434 69 Most
IČO: 00266094, DIČ: CZ00266094

Zastoupeno: Ing. Markem Hrvolem, primátorem

(dále jen pořadatel)

1.2. Gabriela Pánková

252 46 Vrané nad Vltavou
IČO: 74777360, DIČ: [redacted]
www.wohnout.cz

(dále jen skupina)

Kontaktní osoby:

Za pořadatele: [redacted]

Zvuk: Akustika Polák, [redacted]

Za hudební skupinu: [redacted]
(skupiny")

Čl. II předmět smlouvy

2.1. Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností obou smluvních stran vznikajících v souvislosti s hudebním vystoupením skupiny **Wohnout**, které zprostředkuje zástupce skupiny v rámci akce pořádané pořadatelem. Akce je formou festivalu a vystoupí na ní minimálně tři hudební kapely. Pořadatel prohlašuje, že na akci nevystoupí skupina Ortel nebo Aleš Brichta.

Čl. III povinnosti skupiny

3.1. Zajistit hudební vystoupení hudební skupiny **Wohnout**:

Akce: Mostecká slavnost 2024
Místo: ul. Kostelní, Most 434 01
GPS: 50.5189019N, 13.6493331E
Dne: 13.9.2024
Vystoupení: 21:00 – 22:00 hodin
Zvuková zkouška: 20:00 – 21:00 hodin

3.2. Časový harmonogram akce:

příjezd skupina Wohnout: 18:00 – 19:00 hodin (120min před zvukovkou)
zvuková zkouška Wohnout: 20:00 – 21:00 hodin (alespoň 30min, ideálně 45min-60min!!!)
koncert Wohnout: 21:00 – 22:00 hodin (60min)

3.3. Zajistit, že členové skupiny se dostaví včas a připraveni (střízliví) a poskytnou profesionální vystoupení.

3.4. Zaslát pořadateli technický rider skupiny

3.5. Zaslát pořadateli repertoárový list skupiny

Zástupce skupiny prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu podle této smlouvy.

ČI. IV

povinnosti pořadatele – finanční vyrovnání

4.1. Uhradit zástupci hudební skupiny **Wohnout honorář v maximální/ nepřekročitelné výši 160.000 Kč + DPH (21%)**

4.2. Honorář bude vyplacen na základě řádně vystavené zálohové faktury, zaslané na: faktury@mesto-most.cz nejpozději do 31.7.2024.

4.3.1. Skupina v rámci vystoupení prezentuje pouze vlastní i převzatá autorská díla a je zastupována Ochranným svazem autorským – OSA

4.3.2. Pořadatel je povinen vypořádat se závazky s OSA – viz.příloha repertoárový list

ČI. V

povinnosti pořadatele – technické podmínky

5.1. Zajistit **ODPOVÍDAJÍCÍ ZVUKOVOU A OSVĚTLOVACÍ APARATURU DLE PŘILOŽENÉHO TECHNICKÉHO RIDERU!!!!!!**

5.2. Zajistit předání technického rideru zvukaři dostatečně dopředu a telefonickou konzultaci se zástupcem skupiny. Kontakt a technické parametry viz. Příloha TECHNICKÉ PODMÍNKY. Skupina Wohnout hraje na vlastní nástrojovou techniku.

5.3. Zajistit podium - minimální rozměry: 8 (šířka) x 6 (hloubka) x 1 (výška) m. . V případě venkovní akce – zastřešené podium 10x8 m, střecha ve výšce min. 4 m (v žádném případě lešení s podlážkami)

5.4. Zajistit Praktíkábl pod bicí 3 x 2 x 0,4m

5.5. Zajistit občerstvení, a to na čas příjezdu kapely!!!! (viz bod 3.2)

20x pivo (nejlépe poukázky na točené pivo)

12x chlazená ! plechovka Pilsner Urquell

12x 0,5l dobrá voda bez bublinek

4x dobrá voda neperlivá 1,5l

5x 1,5l coca cola

6x 0,7l kvalitního bílého vína

3x 1l juice – 2x jablečný, 1x pomerančový či jiný

káva, čaj, 0,5l kelímky, lžičky, ubrousky, tácky

2x sušenka, čokoláda (cokoliv sladkého)

obložená mísa šunka, sýr pro 10 osob (4 druhy sýra, 4 druhy šunky – prosíme nedávat salám, nikdo ho nesní) + pečivo pro 9 dospělých osob +zeleninová obložená mísa + zeleninový salát se zálivkou zvlášť – mísa (cca 4 porce) !!!! (před vystoupením v šatně 30min před časem příjezdu kapely – viz bod 3.2. této smlouvy)

10x teplá večeře (po vystoupení v šatně – viz bod 3.2. této smlouvy) – nutno konzultovat s managementem předem – BEZ HUB!!!! Preferujeme zdravou stravu!!!

8.1

6x velký ručník !!!!!

- 5.6.** Zajistit pořadatelskou službu tak, aby nedošlo k újmě na zdraví, či majetku skupiny.
- 5.7.** Zajistit přístup na místo konání v hodinu uvedenou v čl.3 odst. 2.
- 5.8.** Zaslát společně s kopií smlouvy plánek či mapku umístění místa konání – od příjezdových cest je navigace
- 5.9.** Zajistit **1 uzamykatelnou VYTOPENOU!! šatnu** v blízkosti vystupování pro členy skupiny a taktéž zajistit soukromí členům souboru v těchto prostorech
- 5.10.** Zajistit **hlídané parkovací místo** pro 2 dodávky v areálu dle potřeby
- 5.11.** Pořadatel se zavazuje poskytnout bezplatný vstup do prostoru vystoupení osobám doprovázejícím účinkujícího (technici, řidiči, management apod.) a hostům účinkujícího jejichž počet však nesmí překročit 25 osob.
- 5.12.** Pořizování komerčních video a audio záznamů a umístování log či bannerů je možné jen po předchozí dohodě se zástupcem skupiny.
- 5.13.** Zajistit **4 pomocníky** na nošení aparatury v době příjezdu skupiny a bezprostředně po koncertě. Tyto osoby nesmí být pod vlivem alkoholu ani jiných drog po celou dobu jejich činnosti.
- 5.14.** Zajistit dostatečnou propagaci koncertu, např. formou promomateriálu, plakátů.
- 5.15.** Zajistit veškeré ostatní organizační náležitosti vystoupení jako např. ohlášení na MÚ atd.
- 5.16.** Pořadatel odpovídá za škody vzniklé špatnou elektroinstalací či závadě na elektrickém rozvodu a zařízení v místě konání.
- 5.17.** Pořadatel umožní postavit zástupci kapely prodejní stánek a umožní prodej merchandise kapely Wohnout.
- 5.18.** Pořadatel je povinen uvést Wohnout na všech promomateriálech, které se ke koncertu vážou.
- 5.19.** Pořadatel zajistí a uhradí ubytování v hotelu do 5km od místa vystoupení, v pokojích s vlastním sociálním zařízením a koupelnou, snídaní, a to: 2x double room, 1x triple room, 3x single room. Nutnost ubytování potvrdí management kapely 14 dní před akcí.

Pořadatel prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu podle této smlouvy.

Čl. VI odstoupení od smlouvy

- 6.1.** Kterákoli ze smluvních stran může odstoupit od smlouvy nejpozději 140 dní před konáním koncertu (čl. III odst. 1.) bez udání důvodu a bez náhrady
- 6.2.** Poruší-li pořadatel vlastní vinnou své povinnosti uvedené v této smlouvě, má skupina právo odstoupit od smlouvy a žádat náhradu ve výši sjednaného honoráře (čl. IV odst. 1)
- 6.3.** Poruší-li skupina povinnosti uvedené v této smlouvě takovým způsobem, že je ohroženo kvalitní provedení vystoupení, má pořadatel právo odstoupit od smlouvy a žádat náhradu škody v maximální výši prokazatelně proinvestovaných nákladů.
- 6.4.** Odstoupení od smlouvy je možné pouze písemnou formou.

Čl. VII nekonání koncertu

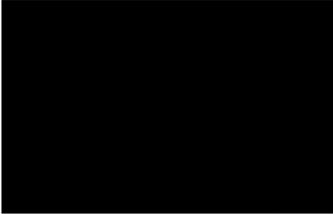
7.1. Vznikne-li na základě neodvratitelné události (vážné onemocnění, úraz, úmrtí,...) překážka na straně skupiny (vážné onemocnění, úraz, úmrtí,...), která ji neumožní v souladu s touto smlouvou provést své vystoupení, zaniká skupině v plné výši právo na dohodnutou odměnu a pořadatel není oprávněn po skupině požadovat náhradu škody v důsledku toho vzniklé. Výše uvedené platí pouze ovšem za podmínky, že skupina bez prodlení pořadatele o takové události písemně vyrozuměla. Taková událost musí být vždy řádně doložena. Pokud tak účinkující neučiní, je pořadatel po něm oprávněn požadovat náhradu škody takto mu vzniklé a to až do výše v této smlouvě dojednaného honoráře.

Čl. XIII
závěrečná ustanovení

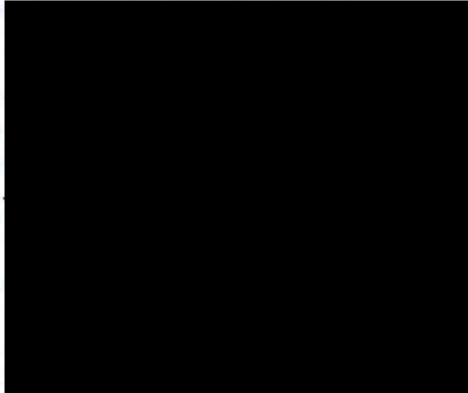
- 8.1. Veškeré doplňky této smlouvy musí být učiněny písemnou formou a se souhlasem obou stran.
- 8.2. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každý má právní sílu originálu smlouvy. Jedno vyhotovení náleží skupině resp. zástupci, jedno pořadateli.
- 8.3. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma stranami a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv.
- 8.4. Smluvní odměna za vystoupení ve smlouvě podléhá dle § 504 občanského zákoníku obchodnímu tajemství.
- 8.5. Tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany se dohodly, že smlouvu v souladu s tímto zákonem uveřejní pořadatel, a to nejpozději do 30 dnů od podpisu smlouvy. V případě nesplnění tohoto ujednání může uveřejnit smlouvu v registru zástupce skupiny.
- 8.6. Po uveřejnění v registru smluv obdrží zástupce skupiny do datové schránky/e-mailem potvrzení z registru smluv. Potvrzení obsahuje metadata, je ve formátu .pdf, označeno uznávanou elektronickou značkou a opatřeno kvalifikovaným časovým razítkem. Smluvní strany se dohodly, že zástupce skupiny nebude, kromě potvrzení o uveřejnění smlouvy v registru smluv, nijak dále o této skutečnosti informován.

Ve Vraném nad Vltavou dne: 20.11.2023

V Mostě dne: 16. 11. 2023

á
64

(razítko a podpis)



8.1

Gabriele Pánková
U Elektrany 517
252 48 Vraný nad Vltavou
IČ: 147770801, CZB66231834
Tel: +420 807 707 238

PŘÍLOHA – TECHNICKÉ POŽADAVKY:

INPUT LIST:		Position
1. Kick -	Beta91	Dr
2. Snare up -	SM 57	Dr
3. Snare bott -	SM 57	Dr
4. Ride -	cond.mic.	Dr
5. Hihat -	cond.mic.	Dr
6. TOM 1 –	Sennheiser E604	Dr
7. TOM 2 -	Sennheiser E604	Dr
8. TOM 3 -	Sennheiser E604	Dr
9. TOM 4 -	Sennheiser E604	Dr
10. OH L -	cond. mic.	Dr
11. OH R -	cond. mic.	Dr
12. Pad L	XLR	Dr
13. Pad R	XLR	Dr
14. BASS –	XLR	Dr
15. Guit L -	AKG3000	SR
16. Guit R –	AKG3000	SL
17. VOC L lead -	sE V7	SR
18. VOC center -	Beyerdynamic TG V70d	Centr
19. VOC R lead -	Beyerdynamic TG V71d	SL
20. VOC drums -	Beyerdynamic TG V70d	Dr

Potřebujeme od vás:

P.A. System: Dobré kvality (L acoustics, Martin audio, D&B, Nexo, Adamson, JBL, EAW)

2x Kvalitní kabel Cat5 a výš, který nesmí být delší než 80m,
od našeho stageracku na pozici FOH + 230V na FOH.

Pozice našeho stageracku může být nalevo i napravo, dle vaší instalace.

4x velký stojan dobré kvality (König & Meyer) ideálně s objímkou na SM58.

4x230V na pódiu

MONITORS: 4 cesty

6x flor monitors 1x15" +1x2" horn (LA 215 nebo 15XT)

a kabely od našeho stageracku k vašim zesilovačům, popřípadě aktivním odposlechům.

Přivezeme si:

Dodáme náš mixpult (Midas M32), včetně přibližovacích párků a XLR kabelů.
(pult pokud možno ve středu hlediště)

Mikrofony a DI boxy dodáme všechny svoje.



Kontakt na místního zvukaře:
Akustika Polák, [redacted]

Veškeré technické vybavení a PA je třeba konzultovat se zvukařem skupiny ideálně týden před
akcí [redacted]
Tel. [redacted]

(1)

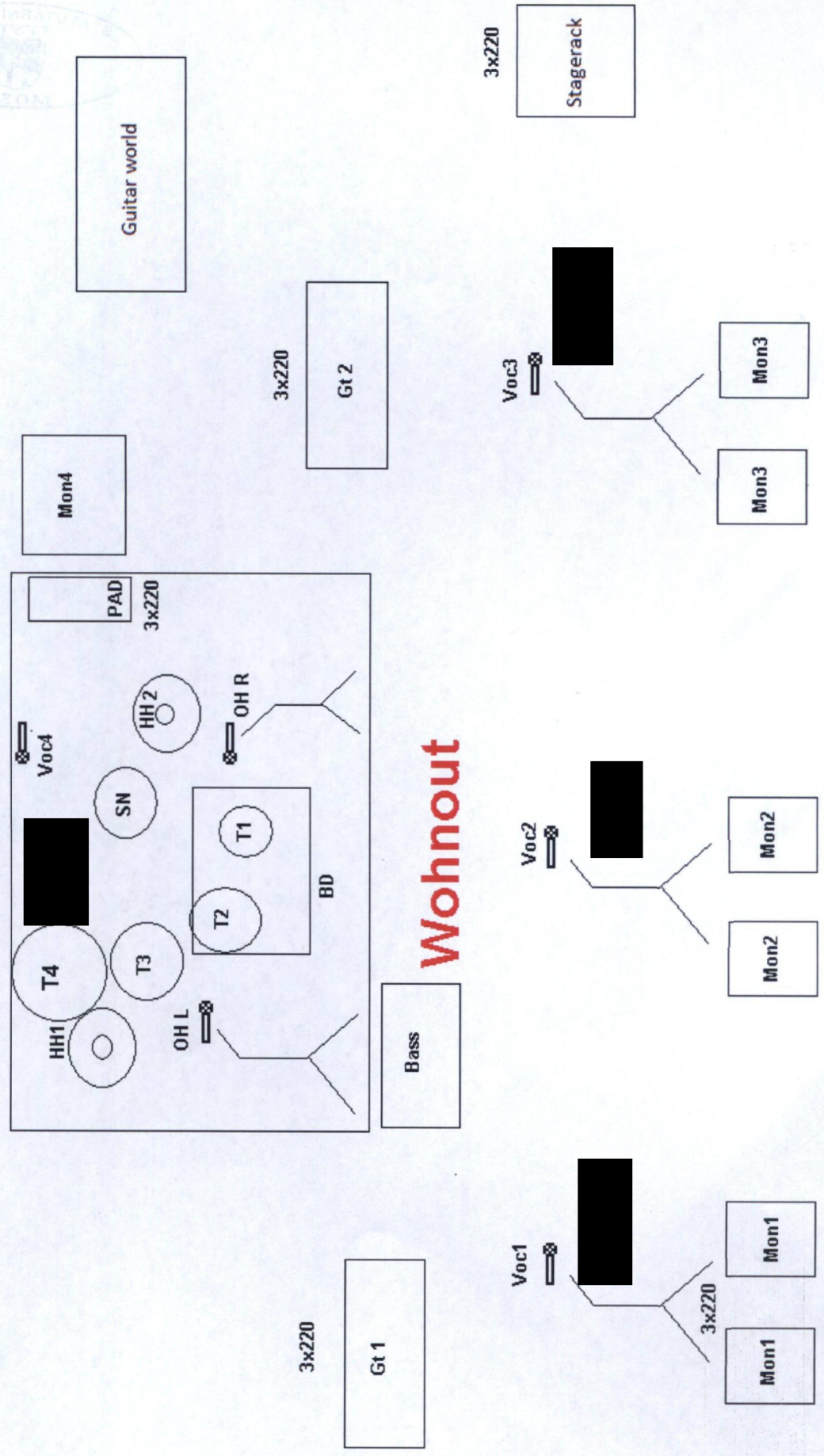
účinkující

01	01	01	01
02	02	02	02
03	03	03	03
04	04	04	04
05	05	05	05
06	06	06	06
07	07	07	07
08	08	08	08
09	09	09	09
10	10	10	10
11	11	11	11
12	12	12	12
13	13	13	13
14	14	14	14
15	15	15	15
16	16	16	16
17	17	17	17
18	18	18	18
19	19	19	19
20	20	20	20
21	21	21	21
22	22	22	22
23	23	23	23
24	24	24	24
25	25	25	25
26	26	26	26
27	27	27	27
28	28	28	28
29	29	29	29
30	30	30	30
31	31	31	31
32	32	32	32
33	33	33	33
34	34	34	34
35	35	35	35
36	36	36	36
37	37	37	37
38	38	38	38
39	39	39	39
40	40	40	40
41	41	41	41
42	42	42	42
43	43	43	43
44	44	44	44
45	45	45	45
46	46	46	46
47	47	47	47
48	48	48	48
49	49	49	49
50	50	50	50
51	51	51	51
52	52	52	52
53	53	53	53
54	54	54	54
55	55	55	55
56	56	56	56
57	57	57	57
58	58	58	58
59	59	59	59
60	60	60	60
61	61	61	61
62	62	62	62
63	63	63	63
64	64	64	64
65	65	65	65
66	66	66	66
67	67	67	67
68	68	68	68
69	69	69	69
70	70	70	70
71	71	71	71
72	72	72	72
73	73	73	73
74	74	74	74
75	75	75	75
76	76	76	76
77	77	77	77
78	78	78	78
79	79	79	79
80	80	80	80
81	81	81	81
82	82	82	82
83	83	83	83
84	84	84	84
85	85	85	85
86	86	86	86
87	87	87	87
88	88	88	88
89	89	89	89
90	90	90	90
91	91	91	91
92	92	92	92
93	93	93	93
94	94	94	94
95	95	95	95
96	96	96	96
97	97	97	97
98	98	98	98
99	99	99	99
100	100	100	100

8.1

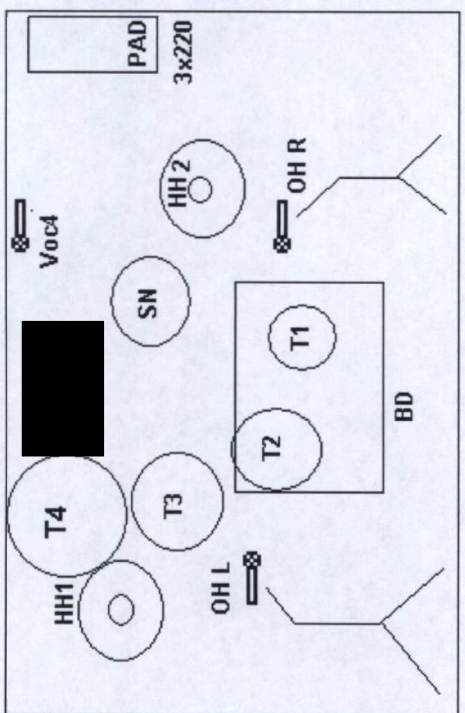
1.1

8



Guitar world

Mon4



3x220

Gt 2

Wohnout

Bass

3x220

Gt 1

3x220

Stagerack

Voc3

Voc2

Voc1

Mon3

Mon2

Mon1

3x220

