



Smlouva o zájezdovém představení

uzavřená je uzavřena ve smyslu § 1746 odst. 2 zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů

Divadla Kladno s.r.o.

IČ 275 77 708 DIČ CZ27577708

se sídlem Divadelní 1702, Kladno 272 01

zastoupeno Janem Krafkou, jednatelem společnosti

Bankovní spojení:

Kontaktní osoba: Lucie Černá

dále jen „DK“

a

Divadlo Oskara Nedbala Tábor

IČ 659 42 434

se sídlem Divadelní 218/2, 390 01 Tábor

Zastoupené Mgr. Lindou Rybákovou, ředitelkou

Bankovní spojení:

Kontaktní osoba: Ing. David Zeman,

produkce, Michal Vlasák,

dále jen „pořadatel“

společně dále jen také „smluvní strany“
uzavřely následující smlouvu:

I.

Předmět smlouvy

1. DK se touto smlouvou zavazuje za podmínek stanovených v této smlouvě zajistit živé provozování níže uvedeného divadelního představení:

Název představení: 39 stupňů

Autor: Patrick Barlow, John Buchan, Alfred Hitchcock

Režie: Jiří Š Hájek

Místo konání: Divadlo Oskara Nedbala Tábor, velká scéna

Datum a čas konání: 17.1. 2024 od 19:00

dále jen „divadelní představení“



II. Odměna

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit DK za divadelní představení smluvní odměnu ve výši

51 500 Kč + 21 % DPH

**(slovy: padesát jedna tisíc pět set korun českých + 21 % DPH)
(odměna zahrnuje 1 představení)**

2. Pořadatel se zavazuje zaplatit DK náklady na přepravu divadelního souboru, techniky a přepravu dekorací, jejichž výše bude určena podle skutečné fakturace externích a dalších dopravců.
3. Pořadatel se zavazuje písemně ohlásit živé provozování divadelního představení agenturám zastupujícím autory divadelního představení a zaplatit na jejich účty dohodnutou odměnu z hrubé tržby **Aura-Pont** (překlad). Dilia – netto z hrubých tržeb, min. 100 GBP netto (dle aktuálního kurzu). **DK zaplatí zálohu ve výši** netto (dle aktuálního kurzu), nejpozději měsíc před konáním divadelního představení. Pořadatel se zavazuje nahlásit hrubé tržby DK a to nejpozději do 3 dnů od odehrání představení na e-mail: **DK přefakturuje skutečnou tantiému**, která bude vypočtena dle nahlášených hrubých tržeb, min. však ve výši zaplacené zálohy.
4. Odměna je splatná do 14 dnů po odehrání představení bezhotovostním převodem na účet DK na základě vystavené faktury.

III. Práva a povinnosti Pořadatele

1. Pořadatel se zavazuje zajistit:
 - a) volné přístupové cesty k jevišti a vyklizené jeviště:
příjezd techniky: upřesní vedoucí techniky: Fedor Šamulka, [REDACTED]
 - b) úklid jeviště po postavení scény,
 - c) čisté a vyklizené šatny a nezbytné hygienické zařízení (v zimním období teplota v šatnách a na jevišti min. 20 °C), 1 žena, 3 muži,
 - d) alespoň jednu místnost s tekoucí vodou a el. příkonem 220 V,
 - e) přítomnost jevištního mistra, zvukaře a osvětlovače,
 - f) technické podmínky dle technického listu inscenace, který je přílohou této smlouvy,
 - g) na vlastní náklady pořadatelskou, technickou a požární službu,
 - h) prodej programů, které DK přiveze s sebou na pohostinské vystoupení,
 - i) co nejúčinněji propagovat zakoupené divadelní představení,
 - j) povolení k vjezdu k místu konání divadelního představení a vhodné parkovací prostory pro vozidla DK,
 - k) 4 volná místa v hledišti pro zástupce DK.
2. Pořadatel má právo na poskytnutí veškerého dostupného propagačního materiálu, který se vztahuje k divadelnímu představení.



IV.

Práva a povinnosti DK

1. DK se zavazuje zajistit provozování divadelního představení v dohodnutém termínu s plnou uměleckou odpovědností.
2. DK se zavazuje, že její vlastní technická a elektrická zařízení používaná při divadelním představení splňují podmínky ČSN 331600.
3. DK je oprávněno odstoupit od této smlouvy, pokud Pořadatel nesplní některou z povinností uvedenou v čl. III., odst. 1. této smlouvy.

V.

Neuskutečnění představení

1. Odřekne-li Pořadatel živé provozování divadelního představení bez závažných dokladovaných důvodů v době od účinnosti této smlouvy do 1 měsíce před termínem konání divadelního představení, je povinen zaplatit DK 20% z odměny. Odřekne-li Pořadatel živé provozování divadelního představení v rozmezí jednoho měsíce až jednoho týdne před termínem konání divadelního představení, je povinen zaplatit DK 50% z odměny. Odřekne-li Pořadatel živé provozování divadelního představení v době kratší než jeden týden před termínem konání divadelního představení, je povinen zaplatit DK 100% odměny.
2. Smluvní strany se dohodly, že nízký počet prodaných vstupenek na divadelní představení nebo malá účast diváků není důvodem k odřeknutí představení.
3. Bude-li provozování divadelního představení znemožněno v důsledku vyšší moci, kterou smluvní strany rozumí objektivní neodvratitelnou událost, která nemohla být v době vzniku závazku předvídatelná, zavazují se smluvní strany přednostně jednat o náhradním termínu divadelního představení. Smluvní strany rozumí vyšší mocí pro účely této smlouvy zejména přírodní katastrofu, požár, dopravní nehodu, úmrtí, úraz či nemoc umělce, úmrtí osoby blízké umělci. V případě nepříznivého počasí se postupuje dle čl. V., odst. 1 této smlouvy.
4. Pokud bude z objektivních příčin nemožné odehrát více jak 30 minut představení, je pořadatel povinen DK uhradit vzniklé náklady.

VI.

Závěrečná ustanovení

1. Smluvní strany se zavazují, že veškeré případné spory budou přednostně řešit dohodou, a to s ohledem na jejich společný zájem a účel této smlouvy.
2. Smluvní strany se dohodly, že jakékoliv změny této smlouvy lze činit pouze písemnou formou.



3. Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž po jednom vyhotovení obdrží každá smluvní strana.
4. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu smluvními stranami.
5. Tato smlouva nabývá účinnosti podpisem smluvních stran; vztahuje-li se na smlouvu povinnost uveřejňování prostřednictvím registru smluv, pak nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv, které zajistí DK.
6. Pořadatel, prohlašuje, že bere na vědomí tu skutečnost, že DK je ve smyslu Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů) a ve smyslu zákona č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů, správcem osobních údajů a že zpracovává a shromažďuje případné osobní údaje fyzických osob jednající za pořadatele pouze za účelem realizace této smlouvy. Pořadatel prohlašuje, že si je vědom všech svých zákonných práv v souvislosti s poskytnutím osobních údajů k účelu danému touto smlouvou. Podobné informace o ochraně osobních údajů jsou uvedeny na oficiálních webových stránkách www.divadlokladno.cz/gdpr/
7. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva i následné dodatky k ní mohou podléhat informační povinnosti dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím ve znění pozdějších předpisů a dle zákona 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) ve znění pozdějších předpisů.

V Kladně dne 16.10.2023



Divadla Kladno s.r.o.

Jan Kraška, jednatel



Divadlo Oskara Nedbala Tábor

Mgr. Linda Rybáková, ředitelka



▷ 39 stupňů

Technické požadavky

Délka stavby

90 minut

Délka bourání

60 minut

Jeviště

- šířka mezi portály min. 7 m
- šířka forbiny min. 9 m
- hloubka jeviště min. 4,5 m
- výška portálu min. 3 m
- 2x volný tah
- možnost vrtat do podlahy
- standartní vykrytí

Upozornění

- v představení se v souladu s textem hry kouří a střílí

Světla

- 3x FHR 500 jeviště
- 2x FHR 1000 jeviště
- 1x AHR jeviště
- 8x volná regulovaná zásuvka + 2x DMX 5pin
- 2x volná regulovaná zásuvka před jevištěm
- 4x GHR/FHR most
- 3x AHR most
- 1x FHR 500 hlediště
- 1x GHR 500 hlediště
- 2–3x FHR 500 strany sálu
- 5x FHR 1000 (v případě možnosti pohybu herců v hledišti 7x FHR 1000)
- 2x GHR 500 strany sálu
- Pult 1x DMX 5pin + 1x DMX 5pin před jevištěm (+ tvrdá zásuvka)

Zvuk

- přední ozvučení
- 4x XLR vstupy na porty

Doprava

nákladní auto, dodávka, osobní auto, mikrobus

Personál

technické zázemí 13 osob, herecký soubor 4 osob,

Konzultace

Zvuk

Jan Pydych, t

Světla

Martin Jarkovský

Technika

Fedor Šamulka

