

**Příloha č. 1 ke Smlouvě o výpůjčce sbírkových předmětů č. 139-2023-UM**

<b>poř. č.</b>	<b>př. č. (inv. č.)</b>	<b>předmět</b>	<b>pojistná cena (v Kč)</b>
1.	<b>H18/2007 (E483B až E508B)</b>	Betlém dřevěný stavěcí, 2006, autor: Jiří Halouzka (*4. 11. 1957), 26 ks, rozměry: figurky do 23 cm, v. chlévu 33,5 cm	40.000
2.	<b>H83/2015 (E566B až E578B)</b>	Betlém stavěcí, dřevořezba, autor: Chorovský Petr, Město Albrechtice, 2015, 13 ks, v. chléva 38 cm, s. 54 cm, hl. 50 cm	40.000
3.	<b>H81/2015 (E556B až E565B)</b>	Betlém dřevěný stavěcí, autor: František Nedomlel, Bruntál, 2014, 10 kusů / 26 prvků (1 kus = soubor architektury se 16ti vyřezávanými figurami na základně + 9 volně stojících vyřezávaných figur). Rozměry: chlév: v. 46,5 cm, š. 79 cm, hl. cca 44 cm; figury max. v. cca 30 cm	50.000
4.	<b>H187/2014 (E512B až E534B)</b>	Betlém keramický stavěcí, autor: Jelínková Drahomíra, Lomnice u Rýmařova, 2014, celkem 23 ks: 22 kusů dutých figurek a 1 kusu architektury (chléva), glazovaná a polychromovaná keramika, Rozměry: chlév: v. 20 cm, š. 39 cm, hl. 16,4 cm; figury max. v. cca 10 cm	30.000
5.	<b>21/68 (E475B)</b>	Tzv. Olbrichův betlém - dar starosty Olbricha muzeu. Klanění pastýřů. Králické figurky, jasné barvy. V dřevěné skříni s bohatou řezbou. Celkem 40 figurek (26 postav, osel, vůl, oslík, 11 ovcí, jedna navíc přes rameno pastýře), v. figurek do 6 cm. Králíky, konec 18. století. Rozměry: v. 36 cm, d. 72 cm, hl. 25 cm.	400 000
6.	<b>H44/2004 (E476B)</b>	Skříňkový betlém (schází skříňka), autor: Alois Böhm (1895-?), Bruntál, 20. léta 20. století. Pozadí tvořené dřevěným reliéfem města plynule přecházejícím v betlémovou krajinu. Centrální scéna umístěna napravo. Celkem 19 dřevěných vyřezávaných figurek a 2 palmy. Výška figurek do 12 cm. . Rozměry: v. 62 cm, d. 85 cm, hl. 40 cm.	400 000
7.	<b>H7/2004 (E477B)</b>	Skříňkový betlém s dřevěnými figurkami, malovaným pozadím a boky. Slezsko, 1840. Původně patrně Klanění tří králů, ale řada figurek chybí. Před chlévem však leží turban s korunou. Celkem dnes obsahuje 20 figurek (9 postav, 10 ovcí, 1 koza), v. figurek do 5 cm. Dále 2 stromy, loďka na jezeře, papírová architektura, doplněná slámou. Krajina z mechu a suchých rostlin (nově obnoveno). Betlém umístěn v prosklené skřínce. Rozměry: v. 39,5 cm, d. 46,5 cm, hl. 27 cm.	150 000
8.	<b>3974/63 (E478B)</b>	Malý betlém v dřevěné skřínce. Tříkrálová varianta betlému. Celkem 19 figurek (2 dřevěné, jedna z vosku, 16 z těstové hmoty). Dvě figurky chybí – stopy po jejich umístění v terénu. Andělská Hora, polovina 19. století. Rozměry: v. 37 cm, d. 28 cm, hl. 18 cm.	150 000
9.	<b>17/68 (E480B)</b>	Skříňkový betlém, autor: Josef Partsch (1813 - 1886), Andělská Hora, malované pozadí, dřevěné vyřezávané figurky, většina představuje Partschovu práci. Jednoduchá dřevěná hnědá prosklená hranolová skříň. Malované pozadí (nebe, hory, palmy a stromy, města). Centrální scéna umístěna na střed, město nalevo. Celkem 48 figurek (většina od J. Partsche, 1 z	350 000

		Králík). Výška figurek do 7 cm. Krajina, architektura a malba na pozadí patrně od jiných tvůrců. . Rozměry: v. 36,5 cm, d. 77 cm, hl. 32,5 cm.	
<b>10.</b>	<b>H8/2004 (E479B)</b>	Betlém skříňkový, jednoduchá hnědá dřevěná prosklená skříň, malované pozadí, dřevěné figurky, centrální scéna nalevo, z jižního Tyrolska - Bolzana (Itálie), celkem 26 figurek. Rozměry: v. 46,5 cm, d. 80 cm, hl. 41 cm.	300.000
<b>Celkem</b>			<b>1.910.000</b>

Bliže viz Obrazová příloha č. 2 ke smlouvě číslo 139-2023-UM.

