**SMLOUVA O POSKYTNUTÍ POVOLENÍ K JEDNORÁZOVÉMU UŽITÍ OBRAZOVÉHO MATERIÁLU**

**č. 230707,** int. č. ČMH-86/2023

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle ustanovení § 1724 a násl. zákona č. 89/2012, občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, mezi těmito smluvními stranami:

**Národní muzeum**

příspěvková organizace nepodléhající zápisu do obchodního rejstříku, zřízená Ministerstvem kultury ČR, zřizovací listina č. j. 17461/2000 ve znění pozdějších změn a doplňků

se sídlem Václavské náměstí 1700/68, 110 00 Praha 1 – Nové Město

jehož jménem jedná Cav. Dott. Emanuele Gadaleta, ředitel Českého muzea hudby

IČ: 00023272 DIČ: CZ00023272

(dále jen „poskytovatel“)

a

**Bärenreiter Praha s.r.o.**

Se sídlem Jiřího z Poděbrad 112/19, 130 00 Praha 3

Zastoupen Mgr. Lukášem Ptákem, jednatelem

IČ: 40527352, DIČ: CZ40527352

(dále jen „objednatel“)

1. Účel a předmět smlouvy
   1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí jednorázového souhlasu objednateli ke zveřejnění obrazové dokumentace sbírkového předmětu: inv. č. S 217/1250 Bedřich Smetana: Má vlast, část Vltava, (64 stran), z fondu/sbírky: ČMH 3 / Muzeum Bedřicha Smetany.
   2. Obrazový materiál výše zmíněného předmětu bude použit v publikaci s názvem Bedřich Smetana – Vltava, Bärenreiter Facsimile, v rámci ediční řady Documenta musicologica.Publikace bude vydána nakladatelstvím Bärenreiter Praha v roce 2024, nákladem 400ks.
2. Závazek objednatele
   1. Objednatel se zavazuje výše uvedený sbírkový předmět řádně označit CESovou formou inventárního čísla a formulací, že daný sbírkový předmět pochází ze sbírek Národního muzea – Muzea Bedřicha Smetany.
   2. V publikaci bude umístěno logo Národního muzea.
   3. V publikaci bude otištěn text o sbírkách Muzea Bedřicha Smetany od odborného kurátora.
   4. Následně bude uspořádán společný křest publikace v rámci zahájení muzikologické konference Českého muzea hudby „Národní uvědomění“.
   5. Bude natočen krátký film v délce do 3 minut o vydání publikace pro mezinárodní online využití, kde bude prezentováno Národní muzeum, jako instituce pečující o odkaz Bedřicha Smetany formou záběrů na Muzeum Bedřicha Smetany a doplňující informace. Video musí být předem schváleno PR a marketingovými oddělením Národního muzea.

**6.** Obrazový materiál nesmí být dále rozmnožován a rozšiřován, půjčován, zpřístupňován ani jinak poskytován třetím osobám.

**7.** Objednatel není oprávněn ukládat (archivovat) obrazový materiál poskytovatele do vlastních databází, archivu či elektronických systémů (redakčních, publikačních, archivačních aj.) ani na jejich základě vytvářet databáze nové za účelem jejich dalšího opakovaného užití, distribuce (rozšiřování) nebo zpřístupnění třetím osobám nad rámec v čl. I. této smlouvy sjednaného účelu užití.

1. Závazek poskytovatele
   1. Národní muzeum se zavazuje poskytnout objednateli digitální kopii výše uvedeného předmětu v tiskové kvalitě 400dpi, formát TIF.
2. Cena a platební podmínky
   1. Cena jedné barevné kopie je podle platného Ceníku NM **2500,- Kč** (viz Směrnice NM č. 1/2017, Příloha č. 2) + DPH. Celková cena včetně DPH činí **193 600,- Kč.**
   2. Objednatel předá poskytovateli po třiceti kusech publikace pro archivní potřeby Národního muzea. Tisky budou zaslány na adresu: České muzeum hudby, Cab. Dort. Emanuele Kavaleta, Karmelitská 2, 118 00 Praha 1.
   3. Nedodá-li objednatel uvedený výtisk v termínu do 31. 12. 2024, nebo poruší smlouvu (např. užitím materiálu jiným způsobem či častěji, než je sjednáno), bude proti němu postupováno podle platných právních norem.
   4. Poruší-li objednatel smluvní ujednání nebo neuvede-li u poskytnutého materiálu požadované označení předmětu, sjednává se smluvní pokuta 5.000, - Kč za každé jeho nepovolené užití.
3. Závěrečná ustanovení
   1. Veškeré vztahy, které nejsou přímo touto smlouvou upraveny, se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
   2. Jakékoli změny obsahu nebo doplňky této smlouvy lze provádět pouze písemnými dodatky podepsanými oprávněnými osobami obou smluvních stran, které se připojením podpisů stanou nedílnou součástí smlouvy.
   3. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu, z nichž dva obdrží poskytovatel a jeden stejnopis objednatel.
   4. Smlouva nabývá platnosti podpisem obou smluvních stran a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V Praze dne |  | V Praze dne |
| Za poskytovatele  Cav. Dott. Emanuele Gadaleta  ředitel Českého muzea hudby |  | Za objednatele  Mgr. Lukáš Pták  jednatel Bärenreiter Praha s.r.o. |