

# POŘADATELSKÁ SMLOUVA

uzavřena podle ustanovení

uzavřená dle českého práva, autorský zákon č. 121/2000 Sb., zákon č. 89/2012 Sb. občanského zákoníku,  
(dále jen Občanský zákoník)  
(dále jen „**Smlouva**“)

mezi smluvními stranami:

## **Produkce:**

**Název: Silné řeči s.r.o.**

Rybná 716/24, 110 00 Praha 1

IČO: 064 40 070

IBAN: CZ54 2010 0000 0025 0132 7641

Jednatel: Ján Gordulič

Zápis v OR, spisová značka: C 282239 vedena u Městského soudu v Praze

(dále jen „**Produkce**“)

a

## **Pořadatel:**

**Název: Městské kulturní středisko Havířov**

Se sídlem: Hlavní třída 246/31a, 736 01 Havířov

IČO: 00317985

DIČ: CZ00317985

Zastoupený: Mgr. Yvona Dlábková, ředitelka

(dále jen „**Pořadatel**“)

(Produkce a Pořadatel dále jen „**Smluvní strany**“ a každý z nich jednotlivě jako „**Smluvní strana**“)

## **Preambule**

Produkce prohlašuje, že na základě zvláštní smlouvy s **Jánom Gorduličom**, má právo jednat jeho jménem a organizovat vystoupení vážící se na **představení Stand-up Comedy Speciál se Simonou**. Produkce rovněž prohlašuje, že pro účely plnění této Smlouvy je oprávněna zastupovat zájmy jiných výkonných umělců a třetích osob.

Pořadatel je organizátorem **představení Stand-up Comedy Speciál se Simonou** v místě konání vystoupení podle článku III. této smlouvy a podle podmínek uvedených v této smlouvě.

## **Článek I.**

### **Předmět smlouvy**

1. Předmětem této Smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností při spolupráci Smluvních stran na realizaci představení **Stand-up Comedy Speciál se Simonou**. (dále jen „**Představení**“) výkonnými umělci (dále jen „**Výkonní umělci**“), s kterými má Produkce uzavřeny zvláštní smlouvy o činnosti výkonného umělce.
2. Předmětem této Smlouvy je závazek Produkce zajistit uskutečnění Představení v určeném místě konání podle čl. III. ods. 1. této smlouvy.

3. Předmětem této Smlouvy je také závazek Pořadatele uspořádat na své náklady a svou odpovědnost Představení na místě uvedeném v čl. III. ods. 1 této Smlouvy, provedení a zabezpečení s tím souvisejících činností a závazek Pořadatele uhradit Produkci úplatu ve smyslu článku V. této Smlouvy.

## **Článek II. Závazky Smluvních stran**

1. Produkce se touto Smlouvou za podmínek v ní stanovených a za úplatu zavazuje vlastním jménem zařídit pro Pořadatele na jeho účet poskytnutí uměleckých výkonů Výkonných umělců na Představení pořádaného Pořadatelem.
2. Pořadatel se touto Smlouvou za podmínek v ní stanovených zavazuje uspořádat na své náklady vystoupení Výkonných umělců – Představení, a to smluvními stranami dohodnutým a odsouhlaseným způsobem a na místě k tomu určeném a také zaplatit Produkci odměny podle čl. V. této smlouvy.
3. Pořadatel tímto prohlašuje, že splňuje všechny zákonné, kvalifikační a jiné předpoklady pro naplnění předmětu této Smlouvy, zejména pro uspořádání Představení v místě konání Představení podle čl. Čl. III odst. 1 této Smlouvy, zejména ty, které jsou vyžadovány platnými obecně závaznými právními předpisy a které jsou pro uspořádání představení řádně a plně způsobilé.
4. Smluvní strany se zavazují, že si budou včas poskytovat veškeré informace nezbytné pro naplnění účelu a předmětu této Smlouvy.
5. Smluvní strany se zavazují, že během plnění předmětu této Smlouvy zajistí dodržování obecně závazných právních předpisů, rozhodnutí, nařízení, opatření a pokynů orgánů veřejné moci, a to všemi osobami podílejícími se na plnění předmětu této Smlouvy.

## **Článek III. Konkrétní povinnosti Produkce**

1. Produkce se zavazuje poskytnout provedení uměleckých výkonů Výkonných umělců v rámci Představení v souladu s ustanoveními této Smlouvy, a to dne **18.03.2024 v 19:00 hod.**, přičemž místem konání představení je **KD Leoše Janáčka, Havířov** (dále jen „**Místo konání**“).
2. Produkce se zavazuje zajistit účast Výkonných umělců v Místě řízení v době nezbytně nutné před začátkem Představení a zavazuje se zajistit dopravu Výkonných umělců a jejich kompletního doprovodu do Místa konání. Použití vlastní dopravy Výkonných umělců a/nebo jejich kompletního doprovodu tím není vyloučeno.
3. Pořadatel bere na vědomí a uzavřením této Smlouvy výslovně souhlasí s tím, že Produkce je oprávněna plnit závazky podle této Smlouvy i prostřednictvím třetí osoby, resp. třetích osob.

## **Článek IV. Konkrétní povinnosti Pořadatele**

1. Pořadatel se zavazuje uspořádat Představení na vlastní účet a na vlastní náklady.
2. Pořadatel se zavazuje zajistit za účelem uskutečnění Představení Místo konání uvedené v čl. III odst. 1 této Smlouvy, a to po dobu nezbytně nutnou pro přípravu Představení, provedení

Představení, jeho ukončení a následnou demontáž, a to v době od 16:00 hodin až do skončení a demontáže Představení.

3. Pořadatel je vůči Produkci povinen zejména zajistit:
  - a) aby Místo konání umožňovalo bezpečnou, řádnou a zdraví nezávadnou účast Výkonných umělců, Produkce a jejich doprovodu,
  - b) aby Místo konání Představení bylo vhodné pro provedení uměleckých výkonů Výkonných umělců;
  - c) aby Místo konání odpovídalo povaze Představení a aby Místo konání bylo způsobilé k řádnému uskutečnění Představení a provedení uměleckých výkonů Výkonných umělců;
  - d) propagaci Představení, a to jak v prostorách Pořadatele, konání Představení a na reklamních plochách k tomu určených, tak i prostřednictvím sdělovacích prostředků, zejména, nikoli však výlučně sociálních sítí;
  - e) prodej vstupenek návštěvníkům Představení, a to v předprodeji a/nebo v Místě konání bezprostředně před uskutečněním Představení;
  - f) pokud si to povaha akce, jejíž součástí je Představení vyžaduje, zajistit Výkonným umělcům vstup do Místa konání a v případě, že je to nutné, i jejich označení (zejména papírovými pásky nebo jiným způsobem).
4. Pořadatel se zavazuje zajistit řádné osvětlení a ozvučení Představení, jakož i jiná technická zařízení nutně spojená s Představením. Pořadatel je povinen zajistit dodání a montáž osvětlovací, ozvučovací a jiné techniky podle potřeb Představení, a to v den konání Představení, nejpozději do začátku Představení, to vše včetně odborně způsobilého personálu.
5. Pořadatel se zavazuje poskytnout návštěvníkům Představení přístup do Místa konání (vpouštění diváků do sálu) až na základě výslovného souhlasu Produkce.
6. Pořadatel je povinen dodržovat všechny technické podmínky tak, jak jsou uvedeny v Příloze č. 1 „*Technický Rider*“ této Smlouvy, která je její nedílnou součástí.
7. Pořadatel se zavazuje použít pro jakékoli reklamní a marketingové účely propagace Představení výhradně vizuální a/nebo audiovizuální podklady, které Pořadateli dodá Produkce a které jsou předmětem práv duševního vlastnictví Produkce. V souvislosti s uvedeným tímto Produkce uděluje Pořadateli souhlas s použitím podkladů podle předchozí věty, a to výlučně pro účely propagace Představení a pro účely sledované touto Smlouvou. Uvedený souhlas Pořadateli Produkce poskytuje na dobu určitou, a to nejpozději do skončení Představení.
8. Smluvní strany se dohodly, že na umístění jakýchkoli předmětů, vizuálních a/nebo audiovizuálních a jiných prvků ze strany reklamních partnerů Pořadatele v mediální kampani realizované Pořadatelem na jeho účet nebo na jakékoli změně podkladů dodaných Produkcí podle předchozího odstavce tohoto článku Smlouvy, je Pořadatel povinen vyžádat si předem udělený písemný souhlas Produkce, přičemž Produkce si vyhrazuje právo odmítnout umístění takových materiálů zejména v případě, že tyto mají hanlivý, společensky nevhodný nebo urážlivý charakter, případně tento nese rysy rasové, politické, náboženské a jiné nesnášenlivosti.
9. Pořadatel není oprávněn umělecké výkony Výkonných umělců v rámci Představení, jakož i mimo něj zaznamenávat a umožnit třetím osobám jejich zaznamenání. Jakékoli záznamy uměleckých výkonů Výkonných umělců v rámci Představení, jakož i mimo něj pořízené v rozporu s tímto ustanovením Smlouvy, jsou předmětem výlučného práva duševního vlastnictví Produkce a/nebo Výkonného umělce a/nebo Výkonných umělců a na tato se přiměřeně vztahují všechna ustanovení autorského zákona č. 121/2000 Sb.

10. Pořadatel se zavazuje, že nebude pořizovat jakýkoli obrazový a/nebo zvukový a/nebo zvukově-obrazový záznam uměleckých výkonů Výkonných umělců vytvářených během představení i mimo něj, a rovněž nebude živé umělecké výkony Výkonných umělců vytvářené během představení i mimo něj, přenášet jakýmkoli způsobem mimo prostor sálu (zejména na obrazové plátno nacházející se v nebo mimo sál, případně online, zejména prostřednictvím streamů a jiného přenosu), to vše pokud se Smluvní strany výslovně nedohodnou jinak. Ustanovení poslední věty předchozího odstavce tohoto článku Smlouvy se použijí přiměřeně.
11. Pokud je to možné a Smluvní strany se výslovně nedohodnou jinak, Pořadatel se zavazuje poskytnout Produkci uzamykatelný prostor – šatnu pro nejméně 6 osob, oddělenou od zbývajících částí Místa konání nebo části provozu, ve které se má Představení uskutečnit, a to s dostatečným přístupem k sociálním zařízením (zejména toaletám) a nejméně jednou zásuvkou s přívodem elektrické energie o napětí 220 V. Šatna musí být Produkci přístupná po celou dobu konání Představení, jakož i před a po jeho uskutečnění na dobu nezbytně nutnou.
12. Pořadatel se zavazuje seznámit Produkci v přiměřené době před zahájením Představení s nezbytnými pořadatelskými, provozními, technickými a bezpečnostně-technickými, hygienickými, protikuřáckými a jinými proti-toxikomanskými opatřeními, která mohou ovlivnit vytvoření uměleckých výkonů a/nebo bezpečnou účast Výkonných umělců k vytváření uměleckých výkonů. Pořadatel se vůči Produkci zavazuje zajistit nerušené tvůrčí prostředí pro vytvoření uměleckých výkonů v rámci Představení.
13. Pořadatel se zavazuje poskytnout Produkci 6 volných vstupenek na Představení, a to pro účely mediální kampaně, a to nejpozději v den konání Představení.
14. Pořadatel se zavazuje poskytnout Produkci ubytování v minimálně 4\* Hotelu a to v rozsahu, který určí Produkce.

#### **Článek V. Finanční plnění**

1. Za zajištění provedení uměleckých výkonů Výkonných umělců v rámci Představení se Pořadatel zavazuje Produkci zaplatit Odměnu, a to ve výši **201 064 CZK** (slovem dvěstějednatísícšedesátčtyři CZK) **bez DPH** (dále jen „Odměna“).
2. Odměnu se Pořadatel zavazuje zaplatit Produkci následovně
  - a) první část Odměny – zálohu ve výši **201 064 CZK + DPH** (dvěstějednatísícšedesátčtyři CZK) se Pořadatel zavazuje zaplatit Produkci nejpozději do **10.03.2024**, a to na základě zálohové faktury vystavené Produkcí doručené Pořadateli, to vše bezhotovostním bankovním převodem na bankovní účet Produkce uvedený v příslušné zálohové faktuře;
  - b) Do 6 pracovních dnů po uskutečnění uměleckého výkonu bude vystavena vyúčtovací faktura.
3. Pořadatel souhlasí s tím, že Produkce je oprávněna vystavovat a doručovat faktury podle této Smlouvy elektronicky, a to na e-mailovou adresu Pořadatele uvedenou v záhlaví této Smlouvy. Faktura se považuje za doručenou v den následující po dni jejího elektronického odeslání Produkcí na e-mailovou adresu Pořadatele způsobem dle předchozí věty.

4. Smluvní strany se dohodly, že pokud se Smluvní strany nedohodnou výslovně jinak, v Odměně je již zahrnuta i náhrada všech nákladů Produkce spojených se zajištěním provedení Uměleckých výkonů v rámci Představení, včetně Odměny Výkonných umělců. Produkce je plátcem DPH.
5. Pořadatel se zavazuje plnit povinnosti a závazky podle této Smlouvy, pokud se Smluvní strany výslovně nedohodly jinak nebo tato Smlouva výslovně nestanoví jinak, bez nároku na jakoukoli úplatu a výlučně na své náklady.
6. Smluvní strany se dohodly, že výše Odměny může být změněna výlučně na základě dohody Smluvních stran ve formě písemného a očíslovaného dodatku k této Smlouvě.
7. Odměna nebo její část se považují za uhrazenou dnem připsání příslušné částky odpovídající výši Odměny nebo její části na bankovní účet Produkce uvedený v příslušné faktuře. V případě prodlení Pořadatele s úhradou Odměny nebo její části Produkci, vzniká Produkci vůči Pořadateli nárok na zaplacení Smluvní pokuty v zákonné výši 0,05% z celkové částky za každý den prodlení. Při prodlení nad 30 dnů se sazba zvyšuje na 0,1%.

#### **Článek VI.**

#### **Trvání a ukončení Smlouvy, zrušení Představení**

1. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to ode dne jejího podpisu oběma smluvními stranami do úplného splnění závazků v ní uvedených.
2. Smluvní strany se dohodly, že tuto Smlouvu lze ukončit některým z následujících způsobů:
  - a) zaplacením odstupného;
  - b) odstoupením některé ze Smluvních stran od Smlouvy;
  - c) vzájemnou písemnou dohodou Smluvních stran;
  - d) zánikem některé ze Smluvních stran bez právního nástupce;
3. Smluvní strany se dohodly na tom, že Pořadatel je oprávněn tuto Smlouvu zrušit zaplacením odstupného v souladu se zákonem č. 89/2012 Sb. občanského zákoníku. V takovém případě se tato Smlouva od doby svého uzavření zrušuje, a to v momentě oznámení Pořadatele vůči Produkci, že toto své právo využívá a odstupné Produkci uhradí bezhotovostním převodem na bankovní účet Produkce uvedený v záhlaví této Smlouvy. Odstupné představuje ve smyslu dohody Smluvních stran následující výši:
  - a) v době více než 30 kalendářních dnů (včetně) přede dnem konání Představení částku ve výši 50% Odměny;
  - b) v době méně, než 10 kalendářních dnů (včetně) před dnem konání Představení částku ve výši 80% Odměny.
4. Smluvní strany se dohodly, že v případě ukončení nebo zrušení této Smlouvy z jakéhokoli důvodu na straně Pořadatele a v jakémkoli časovém předstihu po uhrazení první části Odměny podle čl. V. ods. 2 písm. a) této Smlouvy Produkci, není Produkce povinna k vrácení předmětné části Odměny (zálohy) Pořadateli a tato zůstává ve výlučné dispozici Produkce. Pokud záloha podle předchozí věty ještě nebyla Produkci ze strany Pořadatele zaplacená, nárok na její zaplacení v případě ukončení nebo zrušení této Smlouvy z důvodů na straně Pořadatele Produkci nevznikne.
5. Od této Smlouvy je oprávněna odstoupit každá Smluvní strana v případě podstatného porušení smluvní povinnosti vyplývající z této Smlouvy druhou Smluvní stranou a podle ustanovení

občanského zákoníku, a to v podobě písemného odstoupení od Smlouvy doručeného druhé Smluvní straně.

6. Za podstatné porušení smluvní povinnosti vyplývající z této Smlouvy Pořadatel se považuje zejména neuhrazení jakékoli části Odměny dle čl. V. odst. 2 této Smlouvy Produkci, jakož i porušení některé povinnosti Pořadatele dle čl. IV. této Smlouvy podstatným způsobem.
7. Odstoupení od této Smlouvy nabývá účinnosti momentem doručení písemného odstoupení od Smlouvy druhé Smluvní straně ak tomuto dni Smlouva zaniká. Smluvní strany se dohodly, že v případě odstoupení kterékoli ze Smluvních stran od této Smlouvy se ust. zákona č. 89/2012 Sb. občanského zákoníku nepoužije.
8. Smluvní strany mohou tuto Smlouvu ukončit vzájemnou písemnou dohodou, a to ve formě dohody podepsané osobami jednajícími jménem Smluvních stran a v takovém případě se tato Smlouva ukončuje v den uvedený jako den ukončení Smlouvy.
9. V případě, že se Představení neuskuteční z důvodu tzv. *vyšší moci*, žádá ze Smluvních stran nemá nárok na jakoukoli smluvní pokutu nebo náhradu škody. *Vyšší mocí* se pro účely této Smlouvy rozumějí jakékoli okolnosti nebo události, které jsou nad rámec přiměřené kontroly kterékoliv Smluvní strany - ať už předvídatelné nebo nepředvídatelné v době uzavření této Smlouvy - v důsledku čehož nelze od Smluvní strany důvodně požadovat, aby plnila své závazky nebo je plnění těchto závazků obzvláště podstatným způsobem ztíženo. Smluvní strany se výslovně dohodly, že pro účely této Smlouvy výraz „*vyšší moc*“ zahrnuje zejména situaci vzniklou v souvislosti s živelnou pohromou, epidemií, pandemií, vyhlášenou mimořádnou situací, vyhlášeným nouzovým stavem, příslušnými orgány přijatými krizovými opatřeními, nařízenými karanténními opatřeními nebo veřejnou vyhláškou přijatými opatřeními, jejichž plnění brání Smluvní straně v řádném plnění předmětu. Smluvní strany se dohodly, že za takovou situaci budou považovány i okolnosti na straně Výkonných umělců a to zejména úraz, úmrtí v blízké rodině Výkonného umělce, havárii, nemoc Výkonného umělce znemožňující mu bez ohrožení života nebo hrozby zhoršení stavu uskutečnit vystoupení, a pod. Takovou okolnost je však jedna Smluvní strana povinna oznámit druhé Smluvní straně bez zbytečného odkladu, od kdy se o ní dozvěděla. Pro zamezení jakýmkoli pochybnostem se Smluvní strany dohodly, že v případě překážky z důvodů na straně Výkonného umělce nebo Výkonných umělců je Produkce oprávněna místo něho nebo nich zajistit účast jiného Výkonného umělce a/nebo Výkonných umělců na Představení, pokud je to možné, přičemž Pořadatel je oprávněn takovou změnu bezdůvodně odmítnout.

## **Článek VII.**

### **Závěrečná ustanovení**

1. Smlouva interpretace ustanovení této Smlouvy a vztahy, které vznikly na základě této Smlouvy, se řídí obecně závaznými platnými právními předpisy České republiky, a to i v případě zajišťování výkonu uměleckých výkonů Výkonných umělců mimo území České republiky.
2. Tuto Smlouvu lze doplňovat a měnit pouze po dohodě Smluvních stran, a to výlučně formou písemných a očíslovaných dodatků.
3. Originál Smlouvy je vyhotoven v českém jazyce, a tento je pro smluvní strany závazný.
4. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma Smluvními stranami.
5. Smluvní strany se dohodly, že případný spor vyplývající z této Smlouvy se budou snažit vyřešit

primárně mimosoudní cestou a bezprostředně po jeho vzniku vstoupí do jednání. V případě nemožnosti dosažení účelu mimosoudní dohodou je k soudnímu sporu vyplývajícím z této Smlouvy příslušný obecný soud České republiky v obvodu sídla Pořadatele.

6. Smlouva představuje úplnou dohodu Smluvních stran o předmětu této Smlouvy a nahrazuje všechny předchozí dohody smluvních stran, ústní i písemné.
7. Pokud ve Smlouvě není dohodnuto jinak, řídí se právní poměry z ní vyplývající ustanoveními Občanského zákoníku.
8. Žádná ze Smluvních stran není oprávněna převést své pohledávky nebo závazky vyplývající z této Smlouvy na třetí osobu bez předchozího písemného souhlasu druhé Smluvní strany.
9. Nedílnou součástí této smlouvy jsou její přílohy:  
Příloha č. 1 – Technický Rider.
10. Tato Smlouva je vyhotovena ve 3 (třech) originálních vyhotoveních, přičemž Produkce obdrží 1 (jedno) vyhotovení a Pořadatel obdrží 2 (dvě) vyhotovení této Smlouvy.
11. Smluvní strany tímto prohlašují, že při zpracování osobních údajů zajistí poskytnutí dostatečných záruk na provádění vhodných technických a organizačních opatření a to takovým způsobem, aby zpracování splňovalo požadavky Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 o ochraně fyzických osob při zpracovávání osobních údajů a o volném pohybu takových údajů (dále jen „GDPR“) a zajistí ochranu práv subjektů údajů. Smluvní strany se zavazují zajistit, aby dotčeným osobám, jako například kontaktním osobám nebo osobám jednajícím jménem Smluvní strany, jejichž osobní údaje jsou poskytovány druhé Smluvní straně, oznámily a zpřístupnily informační povinnost druhé Smluvní strany ve smyslu GDPR.
12. Smluvní strany berou na vědomí, že tuto smlouvu je třeba v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb. zveřejnit v Registru smluv. Smluvní strany souhlasí se zveřejněním této Smlouvy v Registru smluv. Smlouvu do Registru smluv vloží MKS Havířov.  
Tato smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění v centrálním registru smluv dle zákona číslo 340/2015 Sb., zákon o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů.
13. Smluvní strany prohlašují, že jejich smluvní volnost není omezena, Smlouvu si před jejím uzavřením přečetli, jejímu obsahu porozuměli, že ji neuzavírají v omylu, že ji uzavírají bez jakéhokoli nátlaku, svobodně, vážně, jako projev své skutečné svobodné vůle a na znak souhlasu s ní a jejím zněním ji Smluvní strany vlastnoručně podepisují.

**Za Pořadatele:**

V Havířově dne 9. 11. 2023

\_\_\_\_\_  
Pořadatel

**Za Produkci:**

V ....., dne .....

\_\_\_\_\_  
Produkce