č.j. ND/7489/600300 /2023



SMLOUVA O DÍLO č. THS StD 09/2023

Tendermarket: T004/23V/00001985

**Název akce: ND - Rozšíření systému EPS v areálu Národního divadla a modernizace systému EPS v areálu Stavovského divadla – vyhotovení projektové dokumentace části Stavovské divadlo**

**I. Smluvní strany**

**Objednatel : Národní divadlo**

se sídlem : Ostrovní 1, 112 30 Praha 1

zastoupené : prof. MgA Jan Burian,generální ředitel Národního divadla

IČ : 000 23 337

DIČ : CZ 000 23 337

(dále jen objednatel)

a

**Zhotovitel : MC Systems & Services s.r.o.**

místo podnikání : Weilova 1144/2, budova A, 102 00 Praha 10, CZ

zastoupená : Milanem Urbánkem – jednatelem společnosti

IČ : 28252063

DIČ : CZ28252063

(dále jen zhotovitel)

uzavírají dnešního dne ve vzájemném konsenzu tuto

SMLOUVU O DÍLO

podle ustanovení § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů, (dále jen „občanský zákoník“)

**II. Předmět smlouvy**

1. Předmětem smlouvy je závazek zhotovitele provést na svůj náklad a nebezpečí pro objednatele dílo v rámci investiční akce: „**ND - Rozšíření systému EPS v areálu Národního divadla a modernizace systému EPS v areálu Stavovského divadla**“ spočívající ve zpracování jednostupňového projekčního návrhu stavebního řešení pro část „Stavovské divadlo“ (dále i jen „projekt“ nebo PD) v rozsahu projektové dokumentace pro provádění stavby (DPS). Dále je předmětem smlouvy závazek objednatele dílo převzít a zaplatit zhotoviteli za provedení díla dle této smlouvy sjednanou cenu podle čl. VI. smlouvy.

Veřejná zakázka je evidována na e-tržišti Tendermarket pod označením: T004/23V/00001985.

1. Bližší specifikace předmětu díla:

Zhotovitel provede a dodá pro akci modernizace systému EPS (elektronické požární signalizace) Stavovského divadla, projektovou dokumentaci a zajistí veškeré navazující činnosti k řádnému předání díla. Dokumentace v celém rozsahu bude využita pro výběr zhotovitele a musí splňovat veškerou legislativu k provedení akce a následnému provoznímu charakteru bez výjimek.

Požadujeme:

- digitalizaci stavebních výkresů na úrovni potřeb projekce EPS

- projekční činnost technologie EPS, výkresová, technické specifikace, výkaz výměr

- PBŘ, požárně bezpečnostní řešení v rozsahu:

 1. Studie požárně bezpečnostního řešení stavby.

 2. Realizační projekt požárně bezpečnostního řešení stavby.

 3. V rámci PBŘ zajištění souhlasného stanoviska HZSP na základě plné moci

 objednatele.

 - autorizace projektů

- tisk projektové dokumentace, minimálně 22 výkresů, v rozsahu tří paré

Předmětem projektu je elektronická požární signalizace (dále EPS) v komplexu budov Stavovského divadla.

Objekt č. 301 – historická budova Stavovského divadla

Objekt č. 304 – sklad palet a dekorací

Objekt č. 305 – energoblok

vše na adrese Železná 540/11, Praha 1 – Staré Město

Součástí stávající EPS jsou ještě další tři objekty.

Objekt č.302 – Kolowratský palác

Objekt č.307 – technicko hospodářský budova nebo provozní budova

Objekt č.341 – technický blok

vše na adrese Ovocný trh 579/6 a 1087, Praha 1 – Staré Město

Objekt č.302, 307 a 341 nebude řešen projekčně a s realizací modernizace se v těchto objektech nepočítá. Je nezbytně nutné, aby po odloučení objektů č.301, 304 a 305 z tohoto systému, zůstal původní systém EPS funkční v objektech, kterých se modernizace nedotkne, tedy objekty č.302,307 a 341. Projektová dokumentace musí obsahovat řešení zachování funkčnosti starého systému po rozdělení.

Předmětem projektu je modernizace EPS Stavovského divadla (obj. 301,304 a 305), rekonstrukcí bude nahrazen starý, již dosluhující systém EPS ESSER 8000 z modernizace roku 2002 za nový systém v poměru 1:1. Předpokládá se v maximální míře využít stávající kabelové rozvody EPS. Ústřednu EPS ESSER 8000 požadujeme nahradit novou mikroprocesorovou ústřednou, která umožňuje napojení stávajících hlásičových linek, které respektují instalované kabelové rozvody a umožňují nasazení plně adresovatelných opticko-teplotních kouřových hlásičů. Ústřednu je nutné umístit v 1.suterénu Stavovského divadla a na vrátnici objektu instalovat externí zobrazovací a ovládací tablo, vizualizace se bude přenášet se všemi funkcemi na velín Národního divadla, tak jak tomu doposud je. Jednotlivé detektory budou nahrazeny novými automatickými, plně adresovatelnými opticko-teplotními kouřovými hlásiči pro kruhové i linkové zapojení. Manuální (tlačítkové) hlásiče budou rovněž vyměněny za nové adresné. Je nutné počítat se zachováním všech ovládaných zařízení, jako ventilátory pro chráněné únikové cesty, ovládání dýmových nebo kouřových klapek, vypínání silových přívodů pro vzduchotechnické strojovny, ovládání požárních klapek vzduchotechnického potrubí, ovládání ACS a ovládání únikových dveří nebo nouzových východů. Čísla hlásičových skupin i popisy hlásičů a tlačítek by bylo vhodné zachovat podle původní dokumentace a konfigurace. Zařízení EPS je i nadále požadováno jako dvoustupňová elektrická požární signalizace podle platné ČSN, případně všech platných dodatků. Ústředna bude signalizovat úsekový a všeobecný poplach. Úsekový poplach je vyhlašován na ústředně EPS a obsluha velínu Národního divadla s pracovníky ostrahy Stavovského divadla situaci na místě prověří a v případě, že situace nebude vážná, odvolá úsekový poplach. V opačném případě obsluha stisknutím tlačítkového hlásiče vyvolá všeobecný poplach. Činnost obsluhy při požáru je řešena v požárních poplachových směrnicích pro daný objekt a případné změny současného stavu vyžadují změnu směrnice. Všeobecný poplach může být vyhlášen různými způsoby, stisknutím tlačítkového hlásiče EPS nebo vyčerpáním nastaveného času T1 a T2, které bude provedeno v koordinaci s uživatelem. Rozmístění a typ jednotlivých hlásičů systému EPS musí respektovat původní rozmístění a počet jednotlivých hlásičů. Rozmístění a typ (automatický nebo tlačítkový hlásič) je patrný z původních půdorysných výkresů, které dodá uživatel. Pro uvedení nového systému do provozu bude požadováno montážní kontrolu, funkční zkoušku a zkušební provoz po dobu 14 dnů.

Zápis všech zkoušek a zkušebního provozu, včetně výchozí revize zařízení EPS.

K historii stávajícího systému: EPS byla určená pro výše uvedený komplex budov a zprovozněna v roce 1990, jednalo se o systém Tesly Liberec. V roce 2002 proběhla modernizace na ústřednu EPS ESSER 8000 včetně pobočkových ústředen ESSER 8008 na vrátnice Stavovského divadla a Kolowratského paláce (dnes již zrušeno). Při zachování původních rozvodů došlo k výměna hlásičů a tlačítek s dodržením původních požadavků projektu z roku 1990 a navazujících požárních opatření areálu.

Seznam zařízení EPS z roku 2002: ústředna ESSER 8000 – 1 ks, pobočková ústředna ESSER 8008C 2 ks, automatické hlásiče opticko – kouřové řady 9100 - 430 ks, automatické hlásiče opticko – kouřové řady 9200 - 36 ks, automatické hlásiče tepelné řady 9100 - 9 ks, automatické hlásiče plamenné řady 9100 - 2 ks, tlačítka lehké provedení 77 ks a tlačítka těžké provedení 2 kusy.

Požadovaný projekt vygeneruje skutečné počty na jednotlivé, pro modernizaci určené objekty.

Zhotovitel provede následující činnosti:

* Digitalizace stávajících stavebních výkresů na úroveň potřeb projekce EPS.
* Zpracuje DPS v rozsahu stanoveném vyhláškou 499/2006 Sb., o dokumentaci staveb a to tak, že projekt dostatečně určí technické podrobnosti dokládajících dodržení normových hodnot a právních předpisů. Dále DPS dostatečně vymezí materiálové, technické a technologické vlastnosti navržených prvků a materiálů a uvede kvalitativní, bezpečnostní a technologické požadavky na prvky, materiály a stavební postupy.
* DPS bude vypracována v rozsahu umožňujícím vypracování poptávky dodavatelů a provedení realizace akce.
* Zhotovitel bere na vědomí, že tato DPS slouží současně jako podklad pro vypracování nabídek v rámci zadávacího řízení na veřejnou zakázku podle zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek ve znění pozdějších předpisů a že je tedy povinen při jejím vypracování respektovat a dodržet podmínky citovaného zákona a jeho prováděcích předpisů vztahujících se k projektové dokumentaci.

DPS bude zhotovitelem zpracovaná: pro projekční činnost technologie EPS

Pro jednotlivé profese bude DPS obsahovat následující dokumenty a jejich součásti:

* Technickou zprávu
* Výkresovou část - půdorysy, případně řezy, zpravidla v měřítku 1:50, 1:100.
* Technické specifikace; popis základních technických parametrů, technologických postupů a souvisejících požadavků.
* Požárně bezpečnostní řešení stavby (PBŘ), ve formě studie a následně realizačního projektu, včetně zajištění souhlasného stanoviska HZSP, na základě plné moci objednatele.
* Soupis stavebních prací, dodávek a služeb s výkazem výměr v neagregovaných položkách. Výkaz výměr bude vypracován ve dvou variantách a to bez cen a oceněný. Při tvorbě soupisu je nutné respektovat následující zásady:
	+ Položky soupisu prací musí být popsány v podrobnostech vymezujících obsah a kvalitu požadovaných stavebních prací, dodávek nebo služeb a umožňujících stanovit jejich jednotkovou cenu. Položky soupisu budou popsány v cenové soustavě RTS, a.s. nebo jiné cenové soustavě, která musí být v soupisu prací jasně identifikována a která musí mít zabezpečen neomezený dálkový přístup.
	+ Položka soupisu prací musí obsahovat pořadové číslo položky, číselné zatřídění položky dle použité cenové soustavy a označení cenové soustavy, popis položky jednoznačně vymezující druh a kvalitu práce, dodávky nebo služby, s případným odkazem na jiné dokumenty, zejména technické a cenové podmínky, dále měrnou jednotku a požadované množství v měrné jednotce. U každé položky musí být i výkaz výměr k uvedenému množství tj., verbální a matematický popis výpočtu množství měrných jednotek. U položek u nichž se výpočet množství shoduje lze výkaz výměr nahradit odkazem.
	+ Vedlejší a ostatní náklady budou popsány v samostatném soupise souhrnně pro celou stavbu/akci.
	+ Nebude-li některá z položek v použité cenové soustavě obsažena, musí být její popis zpracován v podrobnostech tak přesně, aby vylučoval jakýkoli nejednoznačný výklad, taková položka pak musí být zřetelně označena, že není součástí použité cenové soustavy.
	+ Soupis prací nesmí obsahovat obchodní jména konkrétních výrobků nebo materiálů a musí obsahovat jejich základní technické parametry tak, jak jsou předpokládány v DPS.
	+ Zhotovitel je povinen zpracovat a předat Objednateli i souhrnný rozpočet stavby/akce, v jehož rámci je povinen předložit souhrnný list s definicí všech soupisů jednotlivých provozních souborů včetně soupisu vedlejších a ostatních nákladů

Zhotovitel DPS vezme v úvahu, že smyslem všech prací na projektu je neustálá analýza, upřesňování a ujasňování specifik daného projektu a korigování navržených řešení tak, aby bylo dosaženo rozhodujících cílů projektu v souladu s investičním záměrem.

Pokud nebude v PD uvedeno jinak, předpokládá se, že normami se rozumí České technické normy (ČSN včetně harmonizovaných EN) a Technické předpisy (TP, TKP a TNI).

1. Bližší technické specifikace PD:
* Digitalizace stávajících stavebních výkresů na úroveň potřeb projekce EPS.
* Zhotovitel je povinen předat jako výsledek své činnosti objednateli 3 vyhotovení kompletní PD v listinné podobě.
* Objednatel má právo požadovat a zhotovitel má povinnost vyhotovit i větší počet výtisků PD za úhradu reprodukčních nákladů.
* Zhotovitel je povinen předat jako výsledek své činnosti objednateli současně s listinnou podobou i 1 vyhotovení PD v elektronické uzavřené i editovatelné podobě. Elektronická podoba je sjednána ve formátu \*.pdf, AutoCAD (\*.dwg), texty a tabulky MS Word a Excel (\*.doc; \*.xls).
* Zhotovitel je povinen předat jako součást PD i elektronickou podobu soupisu stavebních prací, dodávek a služeb.
* Elektronickou podobou soupisu stavebních prací, dodávek a služeb se rozumí formát \*.xls.
* Zhotovitel je povinen zajistit, aby výše specifikovaná PD byla zpracována oprávněnou osobou, která vlastní příslušný doklad o podnikání vztahující se k předmětu plnění tj. např. živnostenské oprávnění.
* Zhotovitel udělí objednateli oprávnění (výhradní licenci) k užití díla dle jeho účelu a určení (všemi způsoby, které jsou ke dni uzavření této smlouvy známé; na dobu trvání majetkových práv autora k dílu) ve smyslu § 12 a násl. zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), v platném znění, které mimo jiné zahrnuje právo na rozmnožení díla, právo na rozšiřování originálů nebo rozmnoženin díla atd. Rovněž se jedná o výstupy vytvořené zhotovitelem či jeho subdodavateli v souvislosti s předmětem díla a předané objednateli, včetně jejich reprodukcí uložených na elektronických nosičích informací, nákresech, modelech a jiných médiích, včetně jejich změn jsou součástí předmětu díla. Je-li dílo zaměstnaneckým dílem ve smyslu § 58 autorského zákona, udělí zhotovitel výše uvedená oprávnění jakožto zaměstnavatel. Objednatel má exkluzivní a převoditelné vlastnické právo k hmotnému substrátu díla, s tím, že finanční vypořádání za poskytnutí takového práva a za poskytnutí výše uvedených oprávnění (výhradní licence) je již součástí sjednané ceny díla dle této smlouvy. Zhotovitel výše uvedená oprávnění výslovně uvede v díle.
1. Součástí plnění předmětu díla dále jsou:
* dopravní a cestovní výlohy
* prohlídky místa realizace
* konzultace s objednatelem a jím pověřenými osobami
* související přípravné, průzkumné a pomocné práce potřebné k vypracování díla
1. Další technické požadavky na předmět díla:
* Postup prací je zhotovitel povinen konzultovat s pověřeným zástupcem objednatele – za THS ND je to pan Pavel Hozák, tel.: xxxxx.
* Zhotovitel je povinen dodržovat požadavky na zajištění bezpečnosti práce a rovněž dodržovat požární předpisy a příslušné ČSN, vč. interních předpisů objednatele.
* Zhotovitel je povinen PD v rámci její realizace průběžně projednávat s objednatelem a upravovat ji v souladu s jeho připomínkami a požadavky.

**III. Místo plnění**

Zpracování bude probíhat v projekční kanceláři zhotovitele s průzkumem a prohlídkami v prostorách Stavovského divadla, Železná 540/11, 110 00 Praha 1 – Staré Město.

**IV. Ujednání o provádění díla**

1. Zhotovitel přebírá v plném rozsahu odpovědnost za vlastní řízení postupu prací.
2. Zhotovitel obstará vše, co je k provedení díla potřeba.
3. Zhotovitel je povinen udržovat v prostorách Stavovského divadla pořádek a čistotu, odstraňovat odpady a nečistoty, vzniklé jeho pracemi.
4. Zajištění výkonů v prostorách Stavovského divadla si kompletně zajišťuje zhotovitel. Riziko ztráty, poškození nebo zničení technických pomůcek nutných k provedení předmětu díla v uvedeném objektu nese zhotovitel, stejně tak odpovídá v plném rozsahu za veškeré škody způsobené zaměstnanci zhotovitele.
5. Zhotovitel odpovídá za všechny škody, které vzniknou v důsledku provádění prací objednateli a třetím, na pracovišti nezúčastněným, osobám.
6. Zhotovitel se zavazuje na pracovišti zajistit si vlastní dozor nad bezpečností práce a soustavnou kontrolu nad bezpečností práce při činnosti na pracovištích objednatele ve smyslu §103 odst. 1 zákona č. 262/2006 Sb., zákoníku práce, ve znění pozdějších předpisů.
7. Zhotovitel se zavazuje, že seznámí všechny svoje zaměstnance a další osoby, které se budou podílet na realizaci předmětného díla se vstupní instruktáží o požární ochraně a bezpečnosti práce, která je dostupná na webové stránce: ftp://90.182.97.247/infond, jméno a heslo pro vstup na stránku je oboje „infond“.
8. Zjistí-li objednatel při kontrolách provádění díla, že práce vykazují již v průběhu provádění díla nedostatky, může požadovat, aby zhotovitel zajistil nápravu a prováděl dílo řádným způsobem. Pokud zhotovitel ve lhůtě stanovené objednatelem vady neodstraní, má objednatel právo od této smlouvy písemně odstoupit a poté nechat tyto vady odstranit na náklady zhotovitele třetí osobou.
9. Zhotovitel si bude při realizaci díla počínat tak, aby nevznikla objednateli ani jiným osobám újma. Zavazuje se případnou újmu odstranit na vlastní náklady uvedením do původního stavu, nebo uhradí objednateli částku potřebnou k její náhradě.
10. Zjistí-li zhotovitel, že pro řádné provádění díla existují překážky nezahrnuté a neřešené v této smlouvě, musí tento svůj názor dokladovat objednateli. V případě, že objednatel důvody uzná, dohodnou další postup včetně případného dopadu na cenu a termín realizace díla.
11. Plní-li zhotovitel pomocí jiné osoby, odpovídá tak, jako by plnil sám.

**V. Doba plnění díla**

1. Zahájení prací **10.11.2023**
2. Dokončení a předání díla objednateli:  **31.01.2024**

**VI. Cena za dílo**

1. Za provedení díla dle čl. II. této smlouvy se stanoví smluvní cena ve smyslu zákona č. 526/1990 Sb., o cenách, ve znění pozdějších předpisů, ve výši:

 **Cena celkem bez DPH: 345 120,00 Kč**

K této ceně bude účtována v souladu se zákonem č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, DPH v zákonem stanovené výši.

1. Tato cena je cenou maximální, tedy nejvýše přípustnou.
2. Smluvní strany se dohodly, že v případě provádění díla po částech, zhotovitel není oprávněn požadovat během provádění díla přiměřenou část odměny. Smluvní strany tedy vyloučily uplatnění § 2610 odst. 2 a § 2611 občanského zákoníku.
3. Smluvní strany vyloučily užití § 2620 odst. 2 občanského zákoníku. Zhotovitel tak není oprávněn žádat soud o zvýšení ceny díla v případě, že nastane zcela mimořádná nepředvídatelná okolnost, která by dokončení díla značně stěžovala.

**VII. Záruky za jakost díla a dodávek**

1. Zhotovitel poskytne objednateli záruku na provedené práce specifikované v čl. II. smlouvy v délce **60 měsíců**.
2. Záruka začíná běžet ode dne převzetí díla objednatelem.
3. V záruční době objednatel požaduje zahájení odstranění reklamovaných vad do 5 pracovních dnů od písemného uplatnění reklamace.
4. Termín odstranění reklamovaných vad bude sjednán dle charakteru závady, nesmí však překročit lhůtu 10 pracovních dnů ode dne písemného uplatnění reklamace, pokud nebude vzájemně dohodnuto jinak.

**VIII. Způsob úhrady, fakturace**

1. Úhrada ceny za dílo dle čl. VI. bude objednatelem uskutečněna po provedení díla dle čl. II. tj. po dokončení díla, jeho předání objednateli a příp. odstranění relevantních vad. Cena za dílo nebude splatná do doby, dokud nebudou zhotovitelem odstraněny všechny relevantní vady díla či nedodělky, tzn., že nebude řádně provedeno.
2. Splatnost ceny za dílo se sjednává 30 dnů od data doručení faktury objednateli. Za okamžik uhrazení ceny za dílo se považuje datum, kdy byla předmětná částka odepsána z účtu objednatele.
3. Faktura bude mít náležitosti daňového dokladu.

**IX. Smluvní pokuta, sankce**

1. V případě neodstranění vad a nedodělků díla nebo reklamovaných vad do 10 pracovních dnů nebo v termínu dle vzájemné dohody ode dne nahlášení konkrétní vady/nedodělku je zhotovitel povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 500,- Kč za každou reklamovanou vadu/nedodělek a den prodlení.
2. Zhotovitel je povinen zahájit práce za účelem odstranění vad v záruční době do 5 pracovních dnů od doby nahlášení vady objednatelem.
3. V případě, že zhotovitel nezahájí práce za účelem odstranění vad v záruční době do 5 pracovních dnů od doby nahlášení vady objednatelem, je zhotovitel povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 500,- Kč za každou reklamovanou vadu a den prodlení.
4. Zhotovitel se zavazuje odstranit vady a nedodělky nebo reklamované vady díla, pokud nebude vzájemně dohodnuto jinak, do 10 pracovních dnů od data nahlášení vady objednatelem.
5. Bude-li objednatel v prodlení s úhradou ceny díla, bude zhotovitel účtovat úrok z prodlení ve výši stanovené platnými právními předpisy z dlužné částky za každý i započatý den prodlení.
6. Zaplacením smluvní pokuty a úroku z prodlení není dotčeno právo oprávněné strany
na náhradu škody vzniklé v příčinné souvislosti s porušením smluvní povinnosti, za jejíž nedodržení jsou smluvní pokuta nebo úrok z prodlení vymáhány a účtovány; tímto tedy strany vylučují použití ustanovení § 2050 občanského zákoníku.

**X. Spolupůsobení objednatele, na kterém je závislé včasné plnění díla**

1. Objednatel umožní přístup zhotoviteli do prostor historické budovy Stavovského divadla, které jsou uvedeny v čl. III této smlouvy.
2. Objednatel poskytne zhotoviteli dostupnou původní projektovou dokumentaci a případně další dostupné podklady (např. restaurátorské záměry).
3. Objednatel umožní zhotoviteli používat sociální zařízení v objektu.

**XI. Další ujednání**

1. Zhotovitel se zavazuje dodržovat platné předpisy a příslušné ČSN.
2. Veškeré práce, vymezené předmětem smlouvy s dodacími podmínkami, při dodržení kvalitativních podmínek jsou kryty cenou za dílo stanovenou v článku VI. této smlouvy.
3. Zástupcem objednatele pověřeným dozorem a přejímáním díla je ustanoven p. Jan Míka, zástupce ředitele TPS, tel. xxxxxx.
4. Zástupcem zhotovitele je ustanoven Jiří Štourač, tel.: xxxxxx.
5. Pro odstoupení od smlouvy platí příslušná ustanovení občanského zákoníku, stejně tak, zanikne-li závazek provést dílo. Přitom se rozlišuje, zda závazek nebo odstoupení od smlouvy vzniklo z důvodů na straně objednatele nebo zhotovitele. Odstoupení musí být písemné a je účinné dnem jeho doručení druhé smluvní straně.

Objednatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit zejména z následujících důvodů:

* 1. Zhotovitel bude v prodlení s prováděním nebo dokončením díla podle této Smlouvy po dobu delší než 3 kalendářních dnů a k nápravě nedojde ani v přiměřené dodatečné lhůtě uvedené v písemné výzvě objednatele k nápravě, která nesmí být kratší než 3 kalendářní dny ode dne, kdy zhotovitel tuto výzvu od objednatele obdrží,
	2. Zhotovitel bude provádět dílo v rozporu s touto smlouvou a nezjedná nápravu, ačkoliv byl Zhotovitel na toto své chování nebo porušování povinností Objednatelem písemně upozorněn a vyzván ke zjednání nápravy,
	3. Zhotovitel provedl dílo vadně a jedná se o podstatné porušení smlouvy
1. Odstoupení od smlouvy se nedotýká práva na zaplacení smluvní pokuty nebo úroku z prodlení, pokud již dospěl, ani práva na náhradu škody vzniklé z porušení smluvní povinnosti.

**XII. Předání a převzetí díla**

1. Zhotovitel předá kompletně zpracované dílo specifikované v čl. II smlouvy v 6 paré + v elektronické podobě.
2. Zhotovitel splní svoji povinnost provést dílo dle předmětu smlouvy jeho řádným ukončením a předáním objednateli. Dílo je dokončeno, pokud byla splněna jeho způsobilost sloužit smluvenému účelu. O předání díla bude sepsán předávací protokol, který podepíší obě smluvní strany a který musí obsahovat alespoň:

a) popis předávaného díla,

b) zhodnocení kvality předávaného díla,

c) soupis vad a nedodělků, pokud je předávané dílo vykazuje,

d) způsob odstranění případných vad a nedodělků,

e) lhůta k odstranění případných vad a nedodělků,

f) výsledek přejímacího řízení,

g) podpisy zástupců obou smluvních stran, kteří předání a převzetí díla provedli.

1. Zhotovitel předá a objednatel převezme kompletní dílo bez vad a nedodělků, pokud se v předávacím protokolu smluvní strany nedohodnou jinak. Převzetím díla přechází právo vlastnické a právo užívání předmětu díla na objednatele. Zhotovitel nese nebezpečí škody na zhotoveném díle nebo jeho zničení po dobu provádění díla až do řádného předání díla objednateli. Strany vylučují aplikaci ustanovení § 2605 odst. 2 a § 2628 občanského zákoníku.
2. Objednatel je povinen se k předání a převzetí díla v určitý den a hodinu na místo dostavit.
3. Objednatel je oprávněn (nikoliv povinen) dílo převzít i v případě, že dílo má drobné vady a nedodělky, které samy o sobě ani ve svém souhrnu nebrání užívání díla.

**XIII. Závěrečná ustanovení**

1. Jakékoli dohody stran jsou závazné pouze tehdy, jsou-li uvedeny v této smlouvě nebo jejím event. dodatku. Změny této smlouvy je možno provést pouze písemnou formou jako její dodatek podepsaný oběma smluvními stranami.
2. Smluvní strany tímto vylučují pro použití § 1740 odst. 3 občanského zákoníku, který stanoví, že smlouva je uzavřena i tehdy, kdy nedojde k úplné shodě projevů vůle smluvních stran.
3. Ke sjednání dodatků k této smlouvě jsou oprávněné osoby uvedené v čl. I. této smlouvy, nebo osoby jimi zmocněné, či je zastupující.
4. Zásah vyšší moci. Smluvní strany se dohodly, že v případě, kdy do jejich smluvního vztahu založeného touto smlouvou zasáhne vyšší moc, nebudou po sobě vzájemně vyžadovat poskytnutí plnění dle této smlouvy, ani náhrady škod, a v případě, že plnění bylo mezi smluvními stranami poskytnuto, byť částečně, dojde k navrácení plnění, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak.  Za vyšší moc se považují nedostatečně pojištěné a náhlé události v životním prostředí, nehody, výbuchy, požáry, katastrofy, válka, válečné činy, opatření vládních orgánů a orgánů veřejné moci, nové nebo pozměněné právní předpisy, smrt či jiné události srovnatelné s nimi.
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou výtiscích s platností originálu, z nichž po jednom potvrzeném obdrží každá smluvní strana. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb. Nedílnou součástí smlouvy jsou její přílohy.
6. Práva a povinnosti vyplývající z této smlouvy se řídí občanským zákoníkem, není-li v této smlouvě stanoveno jinak.
7. Obě smluvní strany prohlašují, že smlouvu přečetly, s jejím obsahem souhlasí a na důkaz toho připojují své podpisy.

Přílohy:

Příloha č.1: cenová nabídka

V Praze dne: …………………… V Praze dne: ……………………

…………………………………… …………………………………

MC Systems & Services s.r.o. Národní divadlo

Milan Urbánek prof. MgA Jan Burian

jednatel společnosti generální ředitel Národního divadla