

Smlouva o spolupráci uzavřená mezi

Mezipatra z. s.

IČO: 22755624

DIČ: CZ22755624

Se sídlem: Francouzská 284/94, 101 00 Praha

Zapsán: ve spolkovém rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze, spis. zn. L23908

Zastoupen: Pavlem Bickem, předsedou

Bankovní spojení: Fio banka, a.s., č. účtu: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Zástupce oprávněný k jednání o předmětu smlouvy: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx, tel. xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx,
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen „organizátor“)

a

TIC BRNO, příspěvková organizace

IČO: 00101460

DIČ: CZ00101460

Se sídlem: Radnická 365/2, 602 00 Brno

Zapsaná: v OR vedeném u Krajského soudu v Brně, oddíl Pr, vložka 18

Zastoupená: Mgr. et Mgr. Janou Tichou Janulíkovou, ředitelkou

Bankovní spojení: Komerční banka, a.s., č. účtu: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Zástupce oprávněný k jednání o předmětu smlouvy: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx, tel.: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx,
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen „provozovatel“)

(dále jen „smlouva“)

I.

Účastníci smlouvy se dohodli na dále vymezených podmínkách spolupráce na uspořádání **24. queer filmového festivalu MEZIPATRA 2023** (dále jen „festival“) v termínu 10.–17. 11. 2023 v Kině Art (Cihlářská 643/19, 602 00 Brno-střed-Veveří) a v Kině CIT (Radnická 366/4, 602 00, Brno- střed).

II.

Provozovatel zajistí na vlastní náklad:

- a) Promítací prostor v Kině Art v termínu 10.–17. 11. 2023 a 12.–14. 11. 2023 v Kině CIT. Přesné začátky a uvádění titulů upřesní organizátor po dohodě s provozovatelem.
- b) Otevření pokladny kin nejpozději ½ hodiny před začátkem prvního představení.
- c) Přístup do kin organizátorovi před festivalem pro přípravu, instalaci techniky a výzdobu sálů, 10. 11. od 12:00 a v termínu od 11.–18. 11. nejpozději 1 hodinu před začátkem prvního představení.
- d) Možnost zřízení prodejny knih a suvenýrů v předsálí kina v termínech dle bodu a) a b).

- e) Umožnění likvidace obchodu se suvenýry, výzdoby atd. po skončení poslední projekce 17. 11. 2023 a jejich uschování do odvozu po skončení celého festivalu 18. 11. 2023.
- f) Možnost zřízení akreditačního místa a zázemí organizačního štábu včetně elektrické přípojky a připojení k internetu v prostorách Kina Art dle dohody v termínech dle bodu a) a c) a umožnění volného přístupu do těchto prostor. Vybavení tohoto zázemí (počítač, tiskárna, kancelářské potřeby apod.) je v kompetenci organizátora.
- g) Promítací prostor v pro školní projekce v Kině Art v termínech potvrzených oběma stranami.
- h) Promítací techniku včetně obsluhy pro formáty 35mm, DCP, Blu-ray, DVD (všechny regiony) a datové soubory.
- i) Techniku pro projekci titulků (přenosný počítač, dataprojektor a titulkovací plátno), umožnění obsluhy titulků zajištěné organizátorem.
- j) Prodej permanentek a prodej, kontrolu a evidenci prodaných vstupenek a také výměnu poukázek na volný vstup vydaných a distribuovaných organizátorem za vstupenky s nulovou nominální hodnotou v pokladně před začátkem představení.
- k) Možnost vyvěšení log partnerů festivalu v prostorách provozovatele.
- l) Možnost TV záznamu a fotodokumentace v prostorech kinosálu, kavárny a pasáže po celou dobu konání festivalu.
- m) Propagaci uváděných titulů v rámci obvyklé propagace Kina Art včetně uvedení, že se jedná o akce 24. queer filmového festivalu MEZIPATRA 2023.
- n) Objednávku, dovoz a odvoz distribučních titulů podle dohody s organizátorem (tituly budou upřesněny), vč. propagačních materiálů k těmto titulům – náklady budou přefakturovány organizátorovi.
- o) Propagaci festivalu promítáním festivalového spotu dodaného organizátorem před každou filmovou projekcí od 8. 11. až do konce festivalu.
- p) Umístění festivalových plakátů dodaných organizátorem do vitrín před Kinem Art a do vnitřních prostor Kina Art v období od 8. 11. 2023 do konce festivalu. Instalaci a deinstalaci zajistí organizátor.
- q) Možnost vyvěšení tabulí s logy partnerů festivalu v prostorách provozovatele.
- r) Před filmy budou promítány upoutávky a reklamy spojené s festivalem.
- s) Uveřejnění informace o programu festivalu v prostorách Kina Art a Kina CIT na plakátech a webových stránkách provozovatele a zajištění předprodeje vstupenek online a na pokladně Kina Art.
- t) Provozovatel plně ručí za filmové kopie po celou dobu od převzetí po vrácení organizátorovi nebo předání dopravci. Zavazuje se v případě poškození filmové kopie uhradit majiteli filmové kopie vzniklou škodu podle jeho požadavku. Jakékoliv poškození filmové kopie nahlásí provozovatel neprodleně organizátorovi.

III.

Organizátor zajistí na vlastní náklad, není – li stanoveno jinak:

- a) Uspořádání festivalu a jeho programovou náplň od 10.–17. 11. 2023.
- b) Objednávku, dovoz a odvoz ostatních filmových kopií (mimo distribučních) – na vlastní náklady. Objednávka, dovoz a odvoz distribučních titulů se řídí bodem II. m) této smlouvy.
- c) Tisk festivalového katalogu, plakátů, letáků a dalších propagačních materiálů – na vlastní náklady.
- d) Služby překladatelů a obsluhu vybavení pro titulkování filmů – na vlastní náklady.
- e) Tisk a distribuci pozvánek a poukázek na volný vstup – na vlastní náklady.
- f) Provoz www stránek festivalu (www.mezipatra.cz) – na vlastní náklady.
- g) Další propagaci festivalu prostřednictvím mediálních partnerů.
- h) Instalaci log mediálních partnerů a sponzorů v sále kina a distribuci jejich propagačních materiálů v předzápětí.
- i) Zřízení a likvidaci prodejny, akreditačního místa a zázemí organizačního štábu v kinech.
- j) Všechny právní náležitosti (filmová práva, autorské poplatky) a úhradu nákladů souvisejících s veřejnou filmovou projekcí kromě zákonných poplatků, jejichž úhrada se řídí bodem IV. d) této smlouvy.
- k) Na všechna představení pořadatelskou službu.

IV.

Prodej vstupenek a odměna pro organizátora:

- a) Provozovatel bude prodávat na pokladně kina vstupenky na festivalové projekce ve velkém sále Kina Art za cenu xxx Kč/ks, pro držitele průkazu ZTP/P xxx Kč/ks + doprovod zdarma. Na festivalové projekce v malém sále Kina Art a v sále Kina CIT za cenu xxx Kč/ks, pro držitele průkazu ZTP/P xxx Kč/ks + doprovod zdarma. Permanentky na 7 vstupů za xxx Kč. Na permanentky bude provozovatel na pokladně vydávat vstupenky s hodnotou xxx Kč pro velký sál Kina Art, pro malý sál Kina Art i pro Kino CIT.
- b) Veškerý prodej vstupenek realizuje provozovatel svým jménem a platby přijímá na svůj bankovní účet. Do tří dnů po skončení festivalu předloží organizátorovi vyúčtování.
- c) Z hrubé tržby za prodej všech vstupenek odvede provozovatel zákonné poplatky (Státní fond kinematografie a OSA).
- d) Veškeré tržby z prodeje vstupenek a permanentek dle bodů a) a b) po snížení o poplatky dle bodu c) a o DPH náleží organizátorovi. Ten bude výslednou částku fakturovat

provozovateli do 14 dnů po skončení akce, a to se splatností do 21 dnů ode dne doručení faktury provozovateli

- e) Odměna pro provozovatele za poskytnuté služby je touto smlouvou stanovena na 1/2 čistého výtěžku dle bodu d) za vstupenky prodané v Kině Art, nejméně však částku odpovídající sumě počtu projekcí ve velkém sále násobených xxx Kč a počtu projekcí v malém sále a sále Kina CIT násobených xxx Kč).
- f) Za vstupenky vydané na základě permanentek dle bodu a) bude provozovatel po organizátorovi vyžadovat 54 Kč za jednu vstupenku. Tato tržba se započítává do odměny provozovateli dle bodu e).
- g) Organizátor vyplatí podíl ze vstupného provozovateli v hodnotě xxx Kč za každou realizovanou školní projekci. Odměna provozovateli bude vyúčtována organizátorem do tří dnů po skončení festivalu. Tato odměna se nezapočítává do odměny provozovateli dle bodu e).
- h) Částky dle bodu e), f) a g) bude provozovatel fakturovat organizátorovi do 14 dnů po skončení akce, a to se splatností do 21 dnů ode dne doručení faktury provozovateli.
- i) Faktura bude mít náležitosti daňového dokladu ve smyslu zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění, a zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, v platném znění a její přílohou bude protokol o předání a převzetí předmětu plnění, jinak je objednatel oprávněn ji vrátit zhotoviteli k opravě či doplnění, aniž by byl v prodlení se zaplacením ceny díla.
- j) Organizátor odpovídá provozovateli za škodu, která provozovateli vznikne z důvodu nedodržení předání vystaveného daňového dokladu v uvedených termínech.

V.

- a) Změny a doplňky smlouvy týkající se jejich náležitostí jsou vázány na formu písemného dodatku.
- b) Organizátor bere na vědomí, že je na základě § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly.
- c) Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom exempláři obdrží oba její účastníci.

PODPISOVÁ STRANA:

V Brně dne 7.11.2023

V Praze dne 8.11.2023

.....XXXXXXXXXX.....
za provozovatele
TIC BRNO, příspěvková organizace
Mgr. et Mgr. Jana Tichá Janulíková
ředitelka organizace

.....XXXXXXXXXX.....
za organizátora
Mezipatra z. s.
Pavel Bicek
předseda spolku