

# SMLOUVA O POŘADÁNÍ DIVADELNÍHO PŘEDSTAVENÍ

uzavřená v souladu s ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění  
(dále jen „občanský zákoník“) mezi těmito stranami:

## 1) Synagoga Concerts, s.r.o.

sídlo: Krokova 627/20, Božkov, 326 00 Plzeň

IČ: 26360641, DIČ: CZ26360641

zapsána v Obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Plzni, pod. sp. zn.: C15361

zastoupená: [REDAKCE]

číslo účtu: [REDAKCE] plátce DPH: ANO

kontaktní osoba produkce: [REDAKCE]

kontaktní osoba jevištní technika, zvuk, světla: [REDAKCE]

(dále jen „Divadlo“)

a

**Organizace :** Dům dětí a mládeže Praha 10 – Dům UM

IČ: 45241945

DIČ: CZ45241945

Zastoupená: Romanem Urbancem, ředitelem

bankovní spojení: [REDAKCE]

(dále jen „Pořadatel“)

*Výše uvedené strany smlouvy spolu zavírají tuto smlouvu výhradně pro umělecké představení, pro které je divadlo oprávněným držitelem autorských práv a práv k nehmotným statkům na území České republiky. Tímto dílem (umělecké, multimediální, divadelní představení) je :*

**Vilém Dubnička : Milion Hrají Hynek Čermák a Vladimír Polívka**

## Článek I. Předmět smlouvy

1. Divadlo se touto smlouvou zavazuje vystoupit s divadelním představením díla výše uvedeného, a to v tomto divadle či v těchto uměleckých či společenských prostorách a v tomto čase:

Místo: Divadlo U22 Uhřetěves

Datum a čas: 04.11.2023 v 19 30 h

(dále jen „představení“).

2. Pořadatel se zavazuje zaplatit Divadlu za představení odměnu uvedenou v článku III. této smlouvy a dále dle podmínek níže uvedených zajistit na vlastní náklady veškeré podmínky nutné k bezvadnému uskutečnění představení včetně zaplacení jakýchkoli odměn vlastního technickému, organizačnímu a pomocnému personálu, jakož i ostatních nákladů s tím spojených.

## Článek II. Povinnosti Pořadatele

1. Pořadatel je povinen na svůj náklad zajistit následující:

**a) technické požadavky, a to zejména:**

- jeviště s černým horizontem a černými výkryty, rozměry jeviště – šířka: min. 6 m, hloubka: min. 4 m, výška: min. 4 m
- možnost připojení na vodní zdroj, nejdále 20 m od jeviště

**ZVUK:**

- input list: 2x vstup PC (1x stereo)  
1x minidisc s automatickým zastavením (AUTO PAUSE)  
2x XLR MIC
- přední a zadní reproduktory
- zvuk a světlo svedené do jedné kabiny (ovládáno z jednoho místa)
- zvuková kabina umístěná před jevištěm s přímým odposlechem zvuku a výhledem na jeviště

**SVĚTLA:**

- digitální osvětlovací pult s možností ukládání do submasterů, min. 8 předních reflektorů a min. 2 reflektory na jevišti (portály) typu PC o výkonu 1 kW
- minimálně 2 regulovatelné zásuvky na podlaze jeviště
- možnost ovládat stmívání sálu z kabiny osvětlovače
- osvětlovací kabina umístěná před jevištěm s přímým výhledem na jeviště
- TAHY /bude upřesněno/
- na jevišti se kouří a pálí divadelní bankovky

**b) další požadavky, a to zejména:**

- volné jeviště v den konání představení, a to minimálně 3 hodiny před plánovaným začátkem představení;
- pomoc při vykládání a nakládání techniky a dekorací, a to minimálně dvou osob minimálně 3 hodiny před plánovaným začátkem představení;
- přítomnost jevištního mistra, osvětlovače a zvukaře při přípravě, realizaci a bourání představení (**délka stavby: 2 hod**)  
**délka představení: 75 min. bez pauzy, délka bourání: 1 hod;**
- během představení se na jevišti kouří a pálí se papírové kopie bankovek
- uzamykatelné šatny - 1x pánská, 1x uzamykatelná technická místnost;
- 6 volných vstupenek v předních řadách pro potřeby Divadla, rezervovat na pokladně na „Synagoga Concerts, s.r.o.“,
- v blízkosti místa konání představení (max. 200m) 2 parkovací místa pro vozy Divadla.
- drobné občerstvení /káva, čaj, voda, obložená mís, pečivo

2. Pořadatel je plně odpovědný za zajištění shora uvedených podmínek, a to včetně technických a dalších podmínek, jež mohou být součástí této smlouvy jako Příloha.

3. Pořadatel odpovídá za bezpečnost diváků a za věci vnesené či odložené v případě, že je odkládání věcí s divadelním představením (v místě a čase) obvykle spojeno. Pořadatel dále odpovídá za veškeré movité věci ve vlastnictví Divadla, které budou používány při představení či v souvislosti s představením, jakož i za jakékoli věci členů souboru Divadla tzn. zejména je povinen šatny, které budou Divadlu k dispozici zabezpečit tak, aby nedošlo ke krádeži.

4. Pořadatel se s ohledem na povinnosti vyplývající ze zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv („**Zákon o registru smluv**“) zavazuje, že pokud je povinnou osobou dle § 2 odst. 1 Zákona o registru smluv, bude postupovat dle Zákona o registru smluv a tuto smlouvu zašle správci registru smluv zřízeného tímto zákonem k uveřejnění bez zbytečného odkladu po jejím uzavření, nejpozději však do 30 dnů od uzavření. Smlouva bude v takovém případě zaslána k uveřejnění ve formátu a znění požadovaném Zákonem o registru smluv a Divadlo s takovým zveřejněním souhlasí. Pořadatel bere na vědomí, že bez ohledu na jiná ustanovení této smlouvy, pokud se na smlouvu vztahuje povinnost uveřejnění prostřednictvím registru smluv, může Zákon o

registru smluv stanovit, že smlouva nabývá účinnosti nejdříve dnem uveřejnění. Pokud Pořadatel vznikne povinnost smlouvu zveřejnit, Pořadatel se dále zavazuje ze zveřejnění vyloučit, tj. v elektronickém obrazu textového obsahu této smlouvy zaslané k uveřejnění znečitelnit, ty informace, které splňují podmínky vyloučení ze zveřejnění dle Zákona o registru smluv, zejm. dle § 3 odst. 1 anebo § 5 odst. 6 Zákona o registru smluv, zejména, ale ne výlučně, jakékoliv údaje o jednotlivých cenách nebo způsobu výpočtu. Pořadatel rovněž prohlašuje, že znečitelní závazky vůči jiným Stranám než Divadlu v této smlouvě uvedené, pokud jejich hodnota nepřesáhne [REDAKCE]. Pro vyloučení pochybností Strany údaje, které splňují podmínky vyloučení ze zveřejnění, umístily do Přílohy č. 1. Takové údaje Pořadatel znečitelní. Pořadatel po zaslání smlouvy správci registru smluv zašle Divadlu potvrzení o uveřejnění poskytnuté Pořadatelí správcem registru smluv. V případě porušení závazku dle tohoto článku smlouvy se Pořadatel zavazuje odškodnit Divadlo a nahradit Divadlu veškeré náklady, včetně nákladů na právní zastoupení.

### **Článek III. Odměna a další platby**

1. Pořadatel se zavazuje Divadlu uhradit částku [REDAKCE] ve výši stanovené dle platné právní úpravy, a to **za každé jednotlivé představení**. Uvedenou celkovou částku uhradí Pořadatel Divadlu před prvním konáním představení bezhotovostním převodem, a to na základě zálohové faktury vystavené Divadlem. Divadlo vystaví fakturu zpravidla měsíc před konáním prvního představení. Splatnost faktury je sjednána v trvání 15 kalendářních dnů od data jejího vystavení. Neuhradí-li Pořadatel fakturu řádně a včas, má Divadlo právo odstoupit od této smlouvy. Odstoupením není dotčen nárok Divadla na smluvní pokutu a nárok na náhradu škody.
2. Pořadatel je povinen zajistit na vlastní náklady prodej vstupenek, přičemž tržby z jejich prodeje jsou ve vlastnictví Pořadatele. Povinnost Pořadatele uhradit sjednanou odměnu dle čl. III. odst. 1 této smlouvy není závislá na počtu prodaných vstupenek.
3. **Pořadatel je dále povinen uhradit Divadlu poplatek za autorská práva, a to ve výši 12% z celkových hrubých tržeb.** Za tím účelem je povinen předložit hlášení o tržbách, dle kterého Divadlo vystaví Pořadatelí fakturu.
4. Pořadatel je povinen uhradit Divadlu cestovní náklady, a to za 3 osobní motorová vozidla plus DPH do místa konání představení a zpět. V celkové výši [REDAKCE] za km.
5. Pro případ prodlení s platbou jakékoli odměny či úhrady dle této smlouvy sjednávají strany smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý den prodlení. Smluvní pokuty jsou splatné do deseti pracovních dní dnů od doručení výzvy k jejich zaplacení.

### **Článek IV. Nekonání a odřeknutí představení**

1. V případě, že dojde ke zrušení představení z důvodu vyšší moci (za něž je třeba pro účely této smlouvy považovat zejména: onemocnění některého z účinkujících, nepředvídatelnou přírodní katastrofu, zákaz vydaný státním orgánem, stávkou, nehodu při dopravě na představení či defekt na vozidle dopravující soubor Divadla do místa představení atd.), má jakákoli strana právo od této smlouvy odstoupit, a to bez jakéhokoli nároku na případnou náhradu škody. Pokud dojde k náhlé změně termínu hraní Dejvického Divadla, kde je v angažmá Vladimír Polívka, dohodnou se Divadlo a Pořadatel na náhradním termínu představení za stejných podmínek.
2. V případě, že dojde ke zrušení představení z jakéhokoliv jiného důvodu na straně Pořadatele, náleží Divadlu nárok na náhradu škody ve formě ušlého zisku, a to

- a) při odřeknutí představení 7 (sedm) a více pracovních dní před jeho konáním ve výši 50% ze sjednané odměny za toto představení;
  - b) při odřeknutí představení v posledních 6 (šesti) pracovních dnech před jeho konáním ve výši odpovídající sjednané odměně za toto představení.
3. Divadlo je oprávněno odstoupit od smlouvy v případě, kdy ze strany Pořadatele nebude zajištěn řádný průběh představení, zejména pak bude porušena kterákoliv z povinností Pořadatele dle čl. II. této smlouvy. Divadlo má v takovém případě nárok na náhradu škody ve formě ušlého zisku ve výši odpovídající sjednané odměně za toto představení a dále nárok na náhradu cestovních výdajů, dojde-li k odstoupení od smlouvy v místě konání představení.
  4. V případě, že Divadlo odřekne představení před jeho konáním, je povinno uhradit Pořadateli prokazatelně vzniklé náklady, avšak do maximální výše [REDAKCE], a to na základě dokladů předložených Pořadatelem.

## **Článek V. Další povinnosti Pořadatele**

1. Pořadatel se zavazuje na všech propagačních materiálech, tiskovinách, plakátech a vstupenkách uvádět název uměleckého díla (představení) ve správném tvaru (viz zvýrazněný rámeček na první straně této smlouvy), popř. v tvaru hlavního názvu s podtitulem, pokud je tento název s podtitulem používán a propagován samotným divadlem.
2. Pořadatel se zavazuje na všech tištěných materiálech uvádět název divadla ve tvaru „Synagoga Concerts, s.r.o.“.
3. V případě umístění informací o představení na webových stránkách pořadatele bude název divadla obsahovat aktivní prolink na webové stránky divadla.
4. V případě potřeby užít logo divadla na tištěných materiálech nebo webových stránkách pořadatele je možné jej získat v elektronické podobě na emailu divadla (každé užití loga podléhá jeho schválení Divadlem).
5. V případě potřeby užití promo fotografií z představení, které je možné v tiskovém rozlišení stáhnout na webových stránkách divadla je pořadatel povinen označit je (c) Synagoga Concerts, s.r.o. a jménem autora, pokud to prostor dovoluje.
6. Pořadatel se zavazuje zajistit během celého představení dodržování zákazu pořizovat zvukové, obrazové, audiovizuální či jakékoliv jiné záznamy představení.
7. Pořadatel se zavazuje zajistit dostatečnou lokální propagaci představení, tisk, distribuci a prodej vstupenek v lokálních předprodejích.

## **Článek VI. Diskrétní doložka**

1. Pokud není v této smlouvě uvedeno jinak, žádná ze Stran nesdělí žádné třetí osobě pro jakýkoliv účel žádné informace, které tato Strana získá nebo dříve získala v souvislosti s touto smlouvou, jejím plněním nebo jejím projednáváním, včetně obsahu této smlouvy (dále jen „**Důvěrné informace**“), a ani Důvěrné informace nepoužije či nevyužije ani neposkytne jakékoli osobě bez předchozího písemného souhlasu druhé Strany s výjimkou případů, kdy (a) zveřejnění nebo poskytnutí Důvěrné informace vyžaduje zákon nebo jiný právní předpis, např. Zákon o registru smluv (b) Důvěrná informace je poskytována advokátům, auditorům, odborným poradcům nebo agenturám provádějícím rating ke splnění jejich úkolů, které nejsou v rozporu s účelem této smlouvy. Důvěrné informace nezahrnují informace, které: (a) jsou v době použití nebo sdělení veřejně dostupné; (b) se stanou veřejně dostupnými (jinak než nepovoleným zveřejněním nebo použitím);

nebo (c) jsou poskytnuty Straně třetí osobou, která má k těmto informacím právo a je oprávněna je zpřístupnit nebo použít. Ustanovení článku II. odst. 4 tímto nejsou dotčena.

2. Strany jsou povinny své právní zástupce, účetní, auditory, poradce a zaměstnance zavázat k tomu, aby Důvěrné informace nesdělili žádné osobě, ani je neužili či nevyužili pro jakýkoli účel, než pro který jsou jim v souladu se zákonem poskytovány, ledaže by to bylo výslovně povoleno v této Smlouvě.

## **Článek VII.**

### **Závěrečná ustanovení**

1. Výzvy k zaplacení smluvní pokuty, uplatnění nároku na náhradu škody nebo úkony, na jejichž základě má dojít k ukončení platnosti či změně této smlouvy, musí mít vždy písemnou formu a mohou být doručeny druhé straně na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy pouze osobně, doporučenou poštou do vlastních rukou či prostřednictvím kurýra.

Písemnosti podle předchozí věty se považují za doručené:

- (a) při doručování osobně dnem přijetí písemnosti stranou, jíž je písemnost adresována;
  - (b) při doručování poštou třetí den po řádném převzetí písemnosti poštou k přepravě;
  - (c) při doručování kurýrem druhý den po odeslání.
2. Pořadatel prohlašuje, že je oprávněn uzavřít tuto smlouvu a dojednat veškeré její podmínky a přijmout plnění z této smlouvy.
  3. Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky zejména autorským zákonem a občanským zákoníkem a nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma stranami nebo zveřejnění v souladu se Zákonem o registru smluv.
  4. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze písemnými dodatky podepsanými oběma stranami.
  5. Strany se budou snažit v dobré víře urovnat smírem jakékoli spory či nesrovnalosti vzniklé z této smlouvy nebo v souvislosti s ní. Je-li některé ustanovení této smlouvy neplatné, odporovatelné nebo nevykonatelné, či stane-li se takovým v budoucnu, nedotýká se to platnosti, případně vykonatelnosti ustanovení ostatních, pokud z povahy nebo obsahu nebo okolností, pro něž bylo takovéto ustanovení vytvořeno, nevyplývá, že tuto část nelze od ostatního obsahu této smlouvy oddělit. Strany se pro tento případ zavazují vadné ustanovení bezodkladně nahradit bezvadným, které bude v nejvyšší možné míře odpovídat obsahu a účelu ustanovení vadného.
  6. Po přečtení této smlouvy strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.
  7. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá strana obdrží po jednom vyhotovení.

V ..... dne .....

Divadlo:

**Synagoga Concerts, s.r.o.**

V Praze dne 03.11.2023

  
Pořadatel

