

Smlouva o zájezdovém představení "CO NA SRDCI"

uzavřená mezi stranami:

1. Gotika 1212 s.r.o. (Divadlo GOTIKA)

Sídlo: Vratislavická 1012, Liberec 460 06
IČ: 09293311
zastoupena: PhDr. Miroslav Lepil, PhD, MBA, jednatel
bankovní spojení: 292664086/0300
Email: lepil@gotika1212.com
(dále jen „GOTIKA“)

a

2. Společensko-kulturní centrum Rubín, příspěvková organizace

Sídlo: Makovského náměstí 3166/3, 616 00 Brno-Žabovřesky
IČ: 09636251
DIČ: CZ09636251
Zastoupena: PhDr. Petra Kačírková, Ph.D., ředitelka
tel.: xxxxxxxxxxxxxxxx
email: kacirkova@kdrubin.cz
bankovní spojení: 2701924715, kód banky: 2010
Jevištní technik: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
(dále jen „pořadatel“)

1. Předmět smlouvy

Touto smlouvou se smluvní strany dohodly na realizaci divadelního představení: **CO NA SRDCI**, autor: Daniel Nový, režie: Josef Hervert, za podmínek dále uvedených v této smlouvě.

2. Práva a povinnosti smluvních stran

1. GOTIKA se zavazuje odehrát představení **CO NA SRDCI**, a to 90 min bez přestávky

místo: **Kulturní dům Rubín, Makovského náměstí 3166/3, Brno-Žabovřesky**

dne: **18.1.2024**

začátek představení: **19:00**

2. GOTIKA se zavazuje, že se účinkující dostaví na vystoupení včas a umělecký výkon bude proveden svědomitě.

3. Pořadatel se zavazuje zajistit:

- místo k parkování pro vozy s umělci a technikou a přístup pro stavbu scény (2)
- přístup na jeviště a do zákulisí min. 3 hodiny před představením
- přítomnost jednoho technika na vynesení kulís a stavbu scény
- přítomnost jednoho technického pracovníka obeznámeného s osvětlovací a zvukovou technikou v místě konání divadelního představení min. 3 hodiny před představením (z důvodu zvukové zkoušky)

- přítomnost zvukové aparatury o min. výkonu 2 x 300 W (kompaktní širokopásmové reproboxy) pro sály do 500 míst
 - přítomnost zvukové aparatury o min. výkonu 2 x 500 W (kompaktní širokopásmové reproboxy) pro sály či amfiteátry nad 500 míst
 - přítomnost zvukové aparatury, která zahrnuje kompletní zvukový řetěz (reproboxy + zesilovač + mixážní pult
 - **Funkční dataprojektor**
 - mixážní pult, který umožní připojení min. 2 mikrofonních vstupů (konektor typu XLR) a stereo připojení přehrávače typu minidisk
 - **možnost obsluhy zvukové i světelné aparatury z jednoho místa jedním technickým pracovníkem** a jsou-li mix. pulty umístěny v uzavřené kabině, je nutno zajistit kvalitní odposlech ze sálu
 - Samostatně ovladatelná světla na vysvícení celé scény + barevně nastavitelná světla (např. LED PAR 64, **v jiném případě prosíme o upřesnění Vašich možností**)
 - programovatelný osvětlovací pult
 - osvětlení mixážního pracoviště
 - volnou šatnu pro 2 muže a 2 ženy
 - na jeviště: černý horizont, boční výkryty, 1 x tah, lze-li tak **promítací plátno na horizont**
 - připravit vhodné podmínky pro představení po stránce společenské, technické, bezpečnostní a hygienické
 - balenou pitnou vodu a občerstvení pro 4 účinkující
 - **v dostatečném předstihu kontaktovat** osobu zplnomocněnou k řešení technických podmínek světla/zvuk a stavby scény na jevišti:
4. Pořadatel je pojištěn v objektu konání akce pro případ úrazu a majetkových škod účinkujících z jejich strany průkazně nezaviněných. V případě, že pořadatel není pojištěn, poskytuje případné náhrady škody sám.
 5. Pořadatel se zavazuje zaplatit **autorský honorář**.

3. Cena a platební ujednání

1. Za odehrané představení se pořadatel zavazuje zaplatit GOTICE částku **65.000,- Kč**, slovy: **šedesát pět tisíc korun českých**.
2. Částka bude poukázána na číslo účtu GOTIKY.
3. Uvedenou celkovou částku uhradí Pořadatel GOTICE v den konání představení bezhotovostním převodem na základě faktury vystavené GOTIKOU. GOTIKA vystaví fakturu zpravidla týden před konáním představení. Pořadatel se zavazuje dodržet splatnost uvedenou na faktuře. V případě prodlení s úhradou odměny, uvedené v tomto odstavci, má GOTIKA právo odstoupit od této smlouvy, odstoupením není dotčen nárok GOTIKY na smluvní pokutu a nárok na náhradu škody.
4. Cena za dopravu (15,- Kč/1 km/2 auta) bude uhrazena pořadatelem na místě v hotovosti Josefovi Hervertovi či pověřené osobě.

4. Společná ujednání

1. Bude-li představení zrušeno v důsledku nepředvídané nebo neodvratitelné události (přírodní katastrofa, havárie, epidemie, vážné onemocnění), mají obě strany právo od

- smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu škody, pokud se nedohodnou jinak. Malý zájem o vstupenky není důvodem k odstoupení od smlouvy. Obě strany se dohodly, že v případě malého zájmu o vstupenky se představení odehraje v náhradním termínu a nebudou plynout žádné sankce.
2. V případě, že se představení neuskuteční z výše uvedených důvodů, souhlasí obě strany s náhradním termínem, popř. náhradním titulem.
 3. Bude-li smlouva vypovězena do sedmi dnů před sjednaným termínem ze strany:
 - a) pořadatele, uhradí pořadatel GOTICE polovinu ze smluvní částky
 - b) GOTIKY, uhradí GOTIKA pořadateli náklady, vzniklé se zrušením představení, avšak do maximální výše 3.000, - Kč (slovy: tři tisíce korun českých).Bude-li smlouva vypovězena ve lhůtě kratší než sedm dní před sjednaným termínem představení ze strany:
 - a) pořadatele, uhradí pořadatel GOTICE smluvní částku v plné výši
 - b) GOTIKY, uhradí GOTIKA pořadateli náklady, vzniklé se zrušením představení, avšak do maximální výše 3.000, - Kč (slovy: tři tisíce korun českých).
 4. Změna této smlouvy je možná pouze na základě písemné dohody obou smluvních stran.
 5. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
 6. Po přečtení této smlouvy Strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené, odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.
 7. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran.

.....
za GOTIKU

.....
za pořadatele

V dne

V dne