**Restaurátorský záměr a kalkulace**

**Předmět:** Sukně krojová E 2118 (L154)

**Vlastník: Muzeum Cheb, p. o. Karlovarského kraje**

Krále Jiřího z Poděbrad 493/4, 350 11 Cheb

IČO: 00074276, DIČ: CZ00074276

**Rozměr:** délka 102 cm

**Popis památky**:

**E 2118** – Sukně krojová (L 154), je šita ze směsové tkaniny: osnova bavlna, útek – vlna. Vsadka, jež je všita do předního dílu a je v ní vytvořen otevřený rozparek, je utkána: osnova – bavlna, útek – vlna. Rubové podšití spodního lemu 10 cm široké: osnova – bavlna, útek – vlna. Sukně je v horním okraji zapravena do pasového límce 7,5 cm širokého. Do pasového límce je nařasena, do zadního dílu přechází nařasení do vrapování v rubu s širokými záhyby. Pasový límec je z obou stran nastavený, sametem a modrou tkaninou. Tkalouny k uvázání jsou potrhané, nebo chybí. Spodní okraj sukně je lemován černým prýmkem. Sukně je šita ručně.

Rozměr: délka 102 cm, obvod 300 cm

**Zjištěné poškození:**

Sukně je mírně zašpiněná prachovými depozity. Tkanina vsadky je silně potrhaná, převážně v nabírání v pase. Toto poškození přechází částečně i do tkaniny sukně. V ploše sukně jsou lokálně dírky. Pasový límec je silně poškozený. Ve vrapování je nit zpřetrhaná. Tkaný pás lemující spodní okraj je místy potrhaný.

Na sukni jsou staré zásahy, látání vysprávky záplatami, zadavatel je požaduje odstranit.

Nutné zachovat stará inventární čísla.

**Postup restaurátorských prací:**

před zahájením prací bude provedena fotodokumentace

* textilně technologické rozbory (zkoušky stálobarevnosti, mikroskopická identifikace přírodních vláken)
* mechanické odstranění prachových částic
* demontáž pásku a tkalounů - částečná demontáž řasení sukně - demontáž oprav látáním
* čištění dle výsledků zkoušky zapouštění (perchloretylen, vodný roztok detergentu Syntapon L, povrchové čištění stíráním vatovými tampony deionizovanou vodou) skvrny a zapuštěnou barvu na podšívce pravděpodobně nebude možné vyčistit - vyrovnání tvaru
* barvení pomocného textilního materiálu

* celoplošné podložení pasu obarveným pomocným materiálem (hedvábí, organza, krepelína) a fixace děr a trhlin šitou skeletáží a následné překrytí obarvenou jemnou francouzskou krepelínou a prošití v celé ploše tzv. šitým sendvičem - revize tkalounů k úvazu,(restaurování, nebo doplnění po dohodě se zadavatelem ) - restaurování lemovacího prýmku (lokální demontáž, lokální podložení obarveným pomocným textilním materiálem a fixace kombinací šité skeletáže a kroužkování nití taženou z obarvené hedvábné organzy
* restaurování spodního vnitřního lemu sukně – částečná nebo úplná demontáž, lokální nebo celoplošné podložení obarveným pomocným materiálem a fixace trhlin šitou skeletáží, případně kombinací s kroužkováním nití taženou z hedvábné obarvené organzy
* lokální podložení dírek v ploše tkaniny obarveným pomocným textilním materiálem a fixace trhlin kombinací šité skeletáže a kroužkování nití taženou z obarvené hedvábné organzy
* celoplošné podložení vsadky u rozparku obarvenou hedvábnou organzou, nebo krepelínou a fixace trhlin hustou šitou skeletáží.
* doplnění poškozeného šití řasení a vrapování
* montáž demontovaných částí
* závěrečná fotodokumentace

Celý postup restaurování bude zaznamenán v restaurátorské zprávě, 2 x tištěná, 1 x elektronicky

Cena za restaurátorské práce: 48000,-Kč, Cena je konečná, nejsem plátce DPH.

Doprava není kalkulována, je na náklady zadavatele.

V Pardubicích

**Lenka Dolanská**  restaurátorka s licencí MK č. 10.786/2000

IČO: 66262691

Na Vrškách 123 530 09 Pardubice tel: 605479466

email: dolanskalenka@centrum.cz



