

**Příloha žádosti č. 4, list 1 -PLÁNOVANÝ POLOŽKOVÝ ROZPOČET POMOCNÁ PŘÍLOHA!!! -k žádosti nepřikládá**

Druh nákladu		Plánované celkové uznatelné náklady na území ÚK	Požadovaná výše dotace
		(v Kč)	(v Kč)
<b>Druh</b>	<b>1. Vývoj - kompletní vývoj projektu NEUZNATELNÝ NÁKLAD</b>	0	0
Položka	1.1 Producent (development)		0
Položka	1.2 Vedoucí vývoje / vedoucí produkce (development)		0
Položka	1.3 Režisér (development)		0
Položka	1.4 Kameraman (development)		0
Položka	1.5 Výtvarník / architekt (development)		0
Položka	1.6 Výtvarník kostýmů (development)		0
Položka	1.7 Lokační (development)		0
Položka	1.8 Asistent režie (development)		0
Položka	1.9 Asistent produkce (development)		0
Položka	1.10 Storyboard, grafické návrhy		0
Položka	1.11 Výroba pilotu/ukázky/technologického testu - štáb		0
Položka	1.12 Výroba pilotu/ukázky/ technologického testu - výroba		0
Položka	1.13 Výroba pilotu/ukázky/ technologického testu - postprodukce		0
Položka	1.14 Obhlídky (lokační služby)		0
Položka	1.15 Casting		0
Položka	1.16 Odborní poradci (vč. řešerši)		0
Položka	1.17 Překladatelské služby		0
Položka	1.18 Právní služby		0
Položka	1.19 Ekonomické služby		0
Položka	1.20 Pojištění		0
Položka	1.21 Ubytování v ČR		0
Položka	1.22 Ubytování mimo ČR		0
Položka	1.23 Poplatky (trhy projektů, workshopy, festivaly)		0
Položka	1.24 Tiskoviny a propagační materiály		0
Položka	1.25 Cestovní náklady (letenky, ostatní cestovné)		0
Položka	1.26 Doprava		0
Položka	1.27 Kurýrní služby		0
Položka	1.28 Mýto, dopravní poplatky, parkovné		0
Položka	1.29 Kilometrovné včetně paušálního		0
Položka	1.30 Nákupy PHM		0
Položka	1.31 Ostatní		0
<b>Druh</b>	<b>2. Vývoj - scénář (literární příprava) NEUZNATELNÝ NÁKLAD</b>	0	0
Položka	2.1 Opce na preexistující dílo		
Položka	2.2 Licence na preexistující dílo		
Položka	2.3 Autor scénáře - vytvoření díla		
Položka	2.4 Autor scénáře - licence		
Položka	2.5 Spoluautor (spoluautoři) scénáře - vytvoření díla		
Položka	2.6 Spoluautor (spoluautoři) scénáře - licence		
Položka	2.7 Autor (autoři) dialogů – vytvoření díla		
Položka	2.8 Autor (autoři) dialogů – licence		
Položka	2.9 Ostatní autorská práva a licence - archívy, hudební archívy ad.		
Položka	2.10 Konzultanti, odborní poradci		
Položka	2.11 Dramaturgové		
Položka	2.12 Překlady, kopírování scénáře		
Položka	2.13 Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>3. Producenti</b>	0	0
Položka	2.1 Producent		
Položka	2.2 Koproducenti		
Položka	2.3 Výkonní producenti		
Položka	2.4 Line producenti		
Položka	2.5 Asistenti producentů		
Položka	2.6 Ostatní náklady		
<b>Druh</b>	<b>4. Režie</b>	0	0
Položka	4.1 Režisér		
Položka	4.2 Spolurežisér		

Druh nákladu			Plánované celkové uznatelné náklady na území ÚK	Požadovaná výše dotace
			(v Kč)	(v Kč)
<b>Druh</b>	<b>5. Herecké obsazení</b>		0	0
Položka	5.1	Hlavní role		
Položka	5.2	Vedlejší role		
Položka	5.3	Epizodní role		
Položka	5.4	Castigové služby		
<b>Druh</b>	<b>6. Epizody, kompars</b>		<b>10 000</b>	<b>10 000</b>
Položka	6.1	Epizody		
Položka	6.2	Kompars		
Položka	6.3	Ostatní účinkující		
Položka	6.4	Zasvětlovací double, double		
Položka	6.5	Komparzní režiséři, služby		
Položka	6.6	Asistenti, koordinátoři		
Položka	6.7	Asistence, organizátoři na place		
Položka	6.8	Doprovody dětí	10 000	10 000
<b>Druh</b>	<b>7. Zvláštní výkony - kaskadéři, bodyguardi</b>		0	0
Položka	7.1	Osobní asistenti		
Položka	7.2	Bodyguardi, VIP ochrana		
Položka	7.3	Koordinátoři kaskadérů		
Položka	7.4	Asistenti koordinátorů		
Položka	7.5	Speciální koordinátoři		
Položka	7.6	Kaskadéři, riggeři, Precision drivers		
Položka	7.7	Kaskadéři - Doubles		
Položka	7.8	Pronájem techniky, služby		
<b>Druh</b>	<b>8. Režijní štáb</b>		0	0
Položka	8.1	Pomocní režiséři		
Položka	8.2	Asistenti režie		
Položka	8.3	Script, asistenti scriptu		
Položka	8.4	Osobní asistenti		
Položka	8.5	Dialogue Coach		
Položka	8.6	Choreografové		
Položka	8.7	Odborní poradci		
Položka	8.8	Ostatní režijní štáb		
<b>Druh</b>	<b>9. Produkce - vedoucí produkce, asistenti, telefony, IT služby, vysílačky atp.</b>		<b>4 600</b>	0
Položka	9.1	Vedoucí produkce		
Položka	9.2	Vedoucí natáčení		
Položka	9.3	Asistenti produkce		
Položka	9.4	Asistenti na place, výpomoc		
Položka	9.5	Produkční koordinátoři, asistenti		
Položka	9.6	Sekretářky produkce		
Položka	9.7	Runneři		
Položka	9.8	Lokační , asistenti lokací, scouters		
Položka	9.9	Zdravotní dohled, zdravotní prohlídky a služby		
Položka	9.10	Hl. účetní		
Položka	9.11	Účetní, pokladníci		
Položka	9.12	Konzultanti, poradci		
Položka	9.13	Celní deklarant		
Položka	9.14	Překlady a tlumočení		
Položka	9.15	Kurýrní a spediční služby, poštovní ad.		
Položka	9.16	Vybavení produkce, vysílačky, kopírovací služby ad.		
Položka	9.17	Spotřební materiál		
Položka	9.18	Ostatní	4 600	0

Druh nákladu		Plánované celkové uznatelné náklady na území ÚK	Požadovaná výše dotace
		(v Kč)	(v Kč)
<b>Druh</b>	<b>10. Kamera</b>	0	0
Položka	10.1 Kameraman		
Položka	10.2 Švenkři		
Položka	10.3 1. Asistenti kamery - ostříči		
Položka	10.4 2. Asistenti kamery (Zakladač, Klapka)		
Položka	10.5 Video operátoři		
Položka	10.6 DIT, Data operatoři		
Položka	10.7 Fotografové		
Položka	10.8 Ostatní kamerový štáb		
Položka	10.9 Kamerová technika		
Položka	10.10 Speciální kamerová technika (letecká ad.)		
Položka	10.11 Doprava kamerové techniky		
Položka	10.12 Materiál		
<b>Druh</b>	<b>11. Osvětlovací technika</b>	0	0
Položka	11.1 Vrchní osvětlovač		
Položka	11.2 Zástupce vrchního osvětlovače		
Položka	11.3 Osvětlovači		
Položka	11.4 Agregátníci		
Položka	11.5 Riggeři		
Položka	11.6 Nájem osvětlovací techniky		
Položka	11.7 Agregáty		
Položka	11.8 Nájem plošin		
Položka	11.9 Doprava osvětlovací techniky		
Položka	11.10 Nákupy PHM (vč. agregátu)		
Položka	11.11 Spotřeba elektrické energie		
Položka	11.12 Materiál		
Položka	11.13 Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>12. Grip</b>	0	0
Položka	12.1 Hlavní grip (kamerové služby)		
Položka	12.2 Asistenti grip (riggeři)		
Položka	12.3 Kamerové služby - jeřáby		
Položka	12.4 Speciální operátoři		
Položka	12.5 Nájem gripové techniky		
Položka	12.6 Nájem speciální techniky a jeřábů		
Položka	12.7 Doprava gripu		
Položka	12.8 Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>13. Materiál / zpracování dat během natáčení / laboratoře</b>	0	0
Položka	13.1 Záznamová média a disky		
Položka	13.2 Zpracování a archivace dat (datamanagment)		
Položka	13.3 Filmová surovina		
Položka	13.4 Služby filmových laboratoří		
Položka	13.5 Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>14. Zvuk</b>	0	0
Položka	14.1 Mistr zvuku		
Položka	14.2 Asistenti zvuku (mikrofonisté)		
Položka	14.3 Ostatní štáb		
Položka	14.4 Nájem zvukové techniky		
Položka	14.5 Spotřební materiál		
Položka	14.6 Doprava zvuku		
Položka	14.7 Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>15. Výprava - výtvarník, architekt, asistenti</b>	0	0
Položka	15.1 Výtvarník		
Položka	15.2 Architekt		
Položka	15.3 Asistenti architekta		
Položka	15.4 Koordinátoři art departmentu		
Položka	15.5 Asistenti, runneři		
Položka	15.6 Grafici, kresliči		
Položka	15.7 Ostatní		

Druh nákladu		Plánované celkové uznatelné náklady na území ÚK	Požadovaná výše dotace
		(v Kč)	(v Kč)
<b>Druh</b>	<b>16. Stavba dekorací - mistr stavby, dělníci, materiál</b>	<b>180 000</b>	<b>60 000</b>
Položka	16.1 Mistr stavby		
Položka	16.2 Stavební dělníci		
Položka	16.3 Odborné profese		
Položka	16.4 Výpomoc		
Položka	16.5 Placová stavební služba		
Položka	16.6 Ostatní štáb		
Položka	16.7 Stavby dekorací		
Položka	16.8 Úpravy a přizpůsobení lokací	180 000	60 000
Položka	16.9 Likvidace dekorací, úklid, odvoz odpadu		
Položka	16.10 Materiál		
Položka	16.11 Doprava		
Položka	16.12 Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>17. Rekvizity, set dressing, zvířata, hrací dopr. prostředky</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Položka	17.1 Set Dekoratér		
Položka	17.2 Nákupčí, dreseri, greensmani		
Položka	17.3 Vedoucí výpravy		
Položka	17.4 Rekvizitáři		
Položka	17.5 Koordinátor hracích aut		
Položka	17.6 Mechanici		
Položka	17.7 Výpomocce, skladníci, ostatní personál		
Položka	17.8 Tlumočníci, odbor. poradci		
Položka	17.9 Odborný dohled - koně, zvířata		
Položka	17.10 Nákup rekvizit		
Položka	17.11 Pronájmy rekvizit		
Položka	17.12 Výroby a úpravy rekvizit		
Položka	17.13 Zvířata na scéně		
Položka	17.14 Auta a dopravní prostředky na scéně		
Položka	17.15 Doprava		
Položka	17.16 Materiál		
Položka	17.17 Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>18. Speciální efekty - SFX technici, pyrotechnici</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Položka	18.1 SFX technici		
Položka	18.2 SFX koordinátoři		
Položka	18.3 Pyrotechnici, specialisté, zbrojíři		
Položka	18.4 Výpomocce, poradci		
Položka	18.5 Ostatní štáb		
Položka	18.6 Nájem zařízení a techniky		
Položka	18.7 Materiál		
Položka	18.8 Doprava SFX		
Položka	18.9 Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>19. Kostýmy - kostyméři, výroba, půjčovné</b>	<b>17 077</b>	<b>1 649</b>
Položka	19.1 Kostýmní návrhář		
Položka	19.2 Odborní poradci		
Položka	19.3 Kostymérky		
Položka	19.4 Výpomocce		
Položka	19.5 Švadleny, patiněři, ostatní personál		
Položka	19.6 Ostatní štáb		
Položka	19.7 Nákupy kostýmů	17 077	1 649
Položka	19.8 Výroby a úpravy kostýmů		
Položka	19.9 Nájem kostýmů		
Položka	19.10 Čistění kostýmů		
Položka	19.11 Doprava kostýmů		
Položka	19.12 Materiál		
Položka	19.13 Ostatní		

Druh nákladu		Plánované celkové uznatelné náklady na území ÚK	Požadovaná výše dotace
		(v Kč)	(v Kč)
<b>Druh</b>	<b>20. Masky - maskéři, materiál, půjčovní vlásenek atp.</b>	0	0
Položka	20.1 Maskéři, vlásenkáři		
Položka	20.2 Výpomoc		
Položka	20.3 Poradci, ostatní personál		
Položka	20.4 Ostatní štáb		
Položka	20.5 Spotřební materiál		
Položka	20.6 Výroby či úpravy vlásenek, protetik		
Položka	20.7 Nájem vlásenek, protetik ad.		
Položka	20.8 Doprava masek		
Položka	20.9 Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>21. Lokace, ateliéry, kanceláře - pronájmy, úklid, bezpečnostní služba</b>	<b>592 066</b>	<b>292 066</b>
Položka	21.1 Nájem lokací	300 000	0
Položka	21.2 Nájem studií		
Položka	21.3 Nájem parkovacích ploch		
Položka	21.4 Kompenzace ušlého zisku, souhlasy třetích osob		
Položka	21.5 Nájem místností, kanceláří vč. služeb		
Položka	21.6 Nájem skladů a ostatních prostor	52 066	52 066
Položka	21.7 Ostatní nájem	240 000	240 000
Položka	21.8 Spotřební materiál		
Položka	21.9 Služby spojené s užíváním lokací		
Položka	21.10 Služby spojené s užíváním ateliérů		
Položka	21.11 Spotřeby elektřiny, vody, plynu		
Položka	21.12 Úklidové služby		
Položka	21.13 Bezpečnostní služby, ostražba lokací		
Položka	21.14 Dopravní značení		
Položka	21.15 Poplatky městu, státu		
Položka	21.16 Poplatky TSK		
Položka	21.17 Basecamp / Technici zázemí		
Položka	21.18 Požární služby		
Položka	21.19 Zdravotní služby		
Položka	21.20 Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>22. Doprava</b>	<b>146 382</b>	<b>146 382</b>
Položka	22.1 Transport kapitáni		
Položka	22.2 Řidiči		
Položka	22.3 Nájem aut (bez řidiče)		
Položka	22.4 Nájem karavanů		
Položka	22.5 Nákladní a speciální doprava		
Položka	22.6 Nákupy PHM	146 382	146 382
Položka	22.7 Kilometrovné včetně paušálního		
Položka	22.8 Shipping - mezinárodní zasilatelství		
Položka	22.9 Mýto, dopravní poplatky, parkovné		
Položka	22.10 Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>23. Ubytování, diety, cestovné, catering</b>	<b>277 703</b>	<b>277 703</b>
Položka	23.1 Ubytování štábu a herců v ČR	144 273	144 273
Položka	23.2 Ubytování štábu a herců mimo ČR		
Položka	23.3 Letenky včetně poplatků		
Položka	23.4 Taxi, jízdenky		
Položka	23.5 Ostatní cestovné		
Položka	23.6 Stravné vyplácené v ČR		
Položka	23.7 Stravné vyplácené v zahraničí		
Položka	23.8 Cateringové služby (nájem, doprava)		
Položka	23.9 Catering – stravování	133 430	133 430
Položka	23.10 Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>24. Postprodukce - střih</b>	0	0
Položka	24.1 Střih		
Položka	24.2 Asistenti střihu		
Položka	24.3 Nájem střížny		
Položka	24.4 Ostatní		

Druh nákladu			Plánované celkové uznatelné náklady na území ÚK	Požadovaná výše dotace
			(v Kč)	(v Kč)
<b>Druh</b>	<b>25. Postprodukce - obrazová včetně VFX a animací</b>		<b>12 200</b>	<b>12 200</b>
Položka	25.1	VFX supervisor		
Položka	25.2	Ostatní štáb		
Položka	25.3	Scanování negativu		
Položka	25.4	Příprava a zpracování dat		
Položka	25.5	On-line (on-line, off - line match)		
Položka	25.6	Barevné korekce (grading)		
Položka	25.7	VFX	12 200	12 200
Položka	25.8	Animace		
Položka	25.9	Titulky		
Položka	25.10	Výroba masteru (DCP, HD, ad.)		
Položka	25.11	Výstupy (Deliverables)		
Položka	25.12	Materiál		
Položka	25.13	Služby filmových laboratoří		
Položka	25.14	Kontrolní projekce		
Položka	25.15	Obrazové archivní materiály (licence, přepisy ad.)		
Položka	25.16	Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>26. Postprodukce - zvuk</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
Položka	26.1	Natáčení postsynchronů dialogů		
Položka	26.2	Natáčení sborů		
Položka	26.3	Natáčení postsynchronních ruchů		
Položka	26.4	Synchronizace, editace a premixy		
Položka	26.5	Sound design		
Položka	26.6	Mix zvuku		
Položka	26.7	Mezinárodní mix M&E		
Položka	26.8	Přepisy a zpracování dat		
Položka	26.9	Výstupy (Deliverables)		
Položka	26.10	Ostatní nezahrnuté honoráře (herci, sbory...)		
Položka	26.11	Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>27. Postprodukce- hudba</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
Položka	27.1	Hudební skladatel		
Položka	27.2	Hudebníci		
Položka	27.3	Zvukaři v nahrávacím studiu		
Položka	27.4	Ostatní honoráře		
Položka	27.5	Nahrávací studia		
Položka	27.6	Střih a mix hudby		
Položka	27.7	Archivní hudba, nákup licencí, poplatky (OSA, Intergram ad.)		
Položka	27.8	Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>28. Postprodukce - produkční náklady</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
Položka	28.1	Vedoucí postprodukce		
Položka	28.2	Ubytování během postprodukce		
Položka	28.3	Cestovné během postprodukce		
Položka	28.4	Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>29. Delivery materiály - výroba teaseru, traileru, cizojazyčných titulků ad.</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
Položka	29.1	Delivery materiály (vč. pro NFA)		
Položka	29.2	Výroba cizojazyčných podtitulků		
Položka	29.3	Náklady na teaser, upoutávky a ukázky		
Položka	29.4	Výroba skrytých podtitulků pro sluchově postižené		
Položka	29.5	Výroba audio popisu pro zrakově postižené		
Položka	29.6	Ostatní		

Druh nákladu			Plánované celkové uznatelné náklady na území ÚK	Požadovaná výše dotace
			(v Kč)	(v Kč)
<b>Druh</b>	<b>30. Ostatní (pojištění, finanční, právní služby, poplatky ad.)</b>		0	0
Položka	30.1	Náklady na publicitu projektu během výroby		
Položka	30.2	Právní služby		
Položka	30.3	Pojištění		
Položka	30.4	Celní poplatky		
Položka	30.5	Bankovní poplatky, náklady na financování		
Položka	30.6	Daňoví poradci		
Položka	30.7	Účetní služby a audity		
Položka	30.8	Ostatní		
Položka	30.9	Drobný dlouhodobý majetek		
Položka	30.10	Collecting Agency		
Položka	30.11	Poplatky fondům		
<b>Druh</b>	<b>31. Osobní náklady</b>		0	0
Položka	31.1	Dohody podle zákoníku práce		
Položka	31.2	Dohody podle jiných právních předpisů		
Položka	31.3	Pojistné zdravotního a sociálního pojištění		
Položka	31.4	Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>32. Rezerva</b>		0	0
Položka	32.1	Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>33. Režijní náklady(maximálně 7% z celkového rozpočtu projektu a bez odměny producenta)</b>		0	0
Položka	33.1	Ostatní		
<b>Druh</b>	<b>34. Production fee</b>		0	0
Položka	34.1	Ostatní		
<b>NÁKLADY CELKEM:</b>			<b>1 240 028</b>	<b>800 000</b>

**Příloha žádosti č. 4, list 2 - PLANOVANÝ SOUHRNNÝ ROZPOČET NAKLADŮ VYNALOŽENÝCH NA ÚZEMÍ UK**

<b>Žadatel:</b>	HEAVEN'S GATE s.r.o.		
<b>Název projektu:</b>	Amerikánka		
Žadatel (označte křížkem)	je plátcem DPH	X	
<b>/*doplň žadatel*/</b>	není plátcem DPH		

V případě, že je žadatel plátcem DPH, všechny částky v tomto rozpočtu vyplňuje v celých Kč bez DPH.  
V případě, že žadatel není plátcem, všechny částky vyplňuje v ceně konečné.

*(\*\*Vývoj nepatří mezi uznatelné náklady)*

Druh nákladu		Plánované uznatelné náklady na území UK	Požadovaná výše dotace
		(v Kč)	(v Kč)
Druh	<b>1.** Vývoj - kompletní vývoj projektu</b>	0	0
Druh	<b>2. ** Vývoj - scénář (literární příprava)</b>	0	0
Druh	<b>3. Producenti</b>	0	0
Druh	<b>4. Režie</b>	0	0
Druh	<b>5. Herecké obsazení</b>	0	0
Druh	<b>6. Epizody, kompars</b>	<b>10 000</b>	<b>10 000</b>
Druh	<b>7. Zvláštní výkony - kaskadéři, bodyguardi</b>	0	0
Druh	<b>8. Režijní štáb</b>	0	0
Druh	<b>9. Produkce - vedoucí produkce, asistenti, telefony, IT služby, vysílačky atp.</b>	<b>4 600</b>	0
Druh	<b>10. Kamera</b>	0	0
Druh	<b>11. Osvětlovací technika</b>	0	0
Druh	<b>12. Grip</b>	0	0
Druh	<b>13. Materiál / zpracování dat během natáčení / laboratoře</b>	0	0
Druh	<b>14. Zvuk</b>	0	0
Druh	<b>15. Výprava - výtvarník, architekt, asistenti</b>	0	0
Druh	<b>16. Stavba dekorací - mistr stavby, dělníci, materiál</b>	<b>180 000</b>	<b>60 000</b>
Druh	<b>17. Rekvizity, set dressing, zvířata, hrací dopr. prostředky</b>	0	0
Druh	<b>18. Speciální efekty - SFX technici, pyrotechnici</b>	0	0
Druh	<b>19. Kostýmy - kostyméři, výroba, půjčovné</b>	<b>17 077</b>	<b>1 649</b>
Druh	<b>20. Masky - maskéři, materiál, půjčovné vlasenek atp.</b>	0	0
Druh	<b>21. Lokace, ateliéry, kanceláře - pronájmy, úklid, bezpečnostní služba</b>	<b>592 066</b>	<b>292 066</b>
Druh	<b>22. Doprava</b>	<b>146 382</b>	<b>146 382</b>
Druh	<b>23. Ubytování, diety, cestovné, catering</b>	<b>277 703</b>	<b>277 703</b>
Druh	<b>24. Postprodukce - střih</b>	0	0
Druh	<b>25. Postprodukce - obrazová včetně VFX a animací</b>	<b>12 200</b>	<b>12 200</b>
Druh	<b>26. Postprodukce - zvuk</b>	0	0
Druh	<b>27. Postprodukce- hudba</b>	0	0
Druh	<b>28. Postprodukce - produkční náklady</b>	0	0
Druh	<b>29. Delivery materiály - výroba teaseru, traileru, cizojazyčných titulků ad.</b>	0	0
Druh	<b>30. Ostatní (pojištění, finanční, právní služby, poplatky ad.)</b>	0	0
Druh	<b>31. Osobní náklady</b>	0	0
Druh	<b>32. Rezerva</b>	0	0
Druh	<b>33. Režijní náklady (maximálně 7% z celkového rozpočtu projektu a bez odměny producenta)</b>	0	0
Druh	<b>34. Production fee</b>	0	0
<b>NÁKLADY CELKEM:</b>		<b>1 240 028</b>	<b>800 000</b>

<b>Skutečný podíl dotace na uznatelných nákladech projektu na území UK</b>	<b>64,51%</b>
--	---------------