Smlouva o dílo č. 230828

uzavřená podle ust. §2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů.

**Článek I.**

**Smluvní strany**

1. **Objednatel:**

**Národní muzeum**

příspěvková organizace nepodléhající zápisu do obchodního rejstříku, zřízená Ministerstvem kultury ČR, zřizovací listina č. j. 17461/2000 ve znění pozdějších změn a doplňků

|  |  |
| --- | --- |
| Se sídlem: | Václavské nám. 68, 115 79 Praha 1 |
| IČ: | 00023272 |
| DIČ: | CZ 00023272 |
| Zastoupené: | prof. PhDr. Michalem Stehlíkem, Ph.D. |
|  | náměstkem generálního ředitele pro centrální sbírkotvornou  a výstavní činnost |
|  |  |
|  | (dále jen „objednatel“) |

1. **Zhotovitel:**

**Roman Bártů**

Se sídlem: Pod lipami 2572/48, 130 00 Praha 3

IČ: 61025259

DIČ: CZ7403280038

Č. účtu: XXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen „zhotovitel“)

# **Článek II.**

**Předmět plnění**

1. Zhotovitel se zavazuje provést pro objednatele dílo: „Deinstalace výstavy Hudební zvěřinec a Realizace výstavy Na turné “(dále jen „výstava“ či „dílo“). Výstava bude realizována ve výstavních prostorách v Českém muzeu hudby, Karmelitská 2/4, 118 00 Malá Strana.
2. Dílo bude realizováno dle projektové dokumentace Akad. arch. Daniela Dvořáka a Karla Kuta (**Příloha č.  1 výstava Na turné**). Předmětná projektová dokumentace byla předána zhotoviteli, což zhotovitel podpisem této smlouvy stvrzuje. Součástí předmětu plnění jsou veškeré stavební přípomoci a související stavební práce a veškerá dodavatelská inženýrská činnost a tisk výstavní grafiky v rozsahu **Cenové nabídky** zhotovitele, která tvoří **Přílohu č. 2**. Součástí díla je i deinstalace výstavy Hudební zvěřinec, kdy projektová dokumentace této výstavy tvoří Přílohu č. 3.
3. Dílo bude provedeno v souladu s cenovou nabídkou zhotovitele, v rozsahu jednotlivých položek nabídky a v ní navržené technologie prací. Při jeho provádění budou dodrženy veškeré platné české technické normy a platné právní předpisy vztahující se k předmětu díla a všechny podmínky určené touto smlouvou.
4. Dílo bude dále provedeno v souladu s podmínkami a vyjádřeními Akad. arch. Daniela Dvořáka a Karla Kuta, které jsou součástí předmětné projektové dokumentace.
5. Objednatel požaduje přítomnost osoby způsobilé k projektovému vedení při realizaci díla. Přítomnost této osoby bude na základě dohody se zhotovitelem.
6. Součástí díla jsou i práce výše nespecifikované, které jsou však k řádnému provedení díla nezbytné a o kterých vzhledem ke své kvalifikaci a zkušenostem zhotovitel měl nebo mohl vědět nebo je mohl předpokládat. Provedení těchto prací v žádném případě nezvyšuje cenu díla.
7. Objednatel je oprávněn upravit dílo i v průběhu prací, případně omezit rozsah některých prací a dodávek, nebo jejich rozsah rozšířit a zhotovitel je povinen požadované změny akceptovat.
8. Práce a dodávky, které mění dílo, budou věcně a cenově specifikovány a bude smluvena případná změna doby plnění, ceny a s tím související ujednání, a to formou písemného dodatku k této smlouvě. Postup ocenění víceprací bude vycházet z kalkulace v cenové úrovni nabídkového rozpočtu. (**Příloha č. 2**).
9. Zhotovitel se zavazuje provést dílo v souladu s technickými a právními předpisy České republiky a dotčenými ČSN, které se stanovují tímto jako závazné, platnými v době provedení díla. Součástí předmětu plnění je předání veškerých povinných dokladů dle platných ČSN a dle právního řádu ČR.
10. Zhotovitel se zavazuje provést pro objednatele dílo svým jménem, bez jakýchkoliv vad a nedodělků, ve smluveném termínu, na vlastní zodpovědnost, na své náklady a nebezpečí, s odbornou péčí, dle objednatelem předané projektové dokumentace. Zhotovitel bere na vědomí, že objekt Českého muzeu hudby, Karmelitská 2/4, 118 00 Malá Strana, je ve smyslu zák. č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, nemovitou kulturní památkou. Objednatel se zavazuje poskytnout náležitou součinnost při provádění díla, řádně provedené dílo převzít a zhotoviteli uhradit smluvní cenu za podmínek a v termínu smlouvou sjednaných.
11. Zhotovitel prohlašuje, že místní podmínky na staveništi jsou mu známy, dobře je prozkoumal a že všechny práce mohou být provedeny a dokončeny způsobem a v termínech stanovených touto smlouvou.
12. Zhotovitel je povinen vypracovat a předat objednateli dokumentaci skutečného provedení díla „Deinstalace výstavy Hudební zvěřinec a Realizace výstavy Na turné“ (v případě, že se skutečné provedení liší od prováděcí dokumentace díla – **Příloha č. 1**) v jednom digitálním vyhotovení (ve formátu pdf). Dále zhotovitel předá objednateli fotodokumentaci z průběhu provádění díla, řádně datovanou a popsanou v jednom digitálním vyhotovení (ve formátu jpg).

**Článek III.**

**Doba plnění**

1. Zhotovitel se zavazuje provést dílo v rozsahu předmětu plnění dle požadavku objednatele a v souladu s podmínkami této smlouvy:

\* Termíny se v průběhu mohou měnit.

|  |  |
| --- | --- |
| Předání a převzetí výstavních sálů: | 21. 9.2023\* |
| Dokončení a kolaudace výstavy: | 02.11.2023\* |
| Termín vernisáže | 07. 11. 2023\* |

1. Zhotovitel má právo požadovat úpravu konečných termínů pro ukončení díla o dobu, po kterou by došlo k přerušení prací a součinnosti ze strany objednatele.
2. Zhotovitel se zavazuje, že úpravu lhůty plnění bude uplatňovat pouze v případě, že z důvodů výše uvedených nebude technicky možné dílo dokončit ve lhůtě smluvené. Zhotovitel se zavazuje, že i v těchto případech vyvine maximální úsilí k dodržení původní lhůty pro dokončení díla.
3. Zhotovitel je povinen provádění díla přerušit na základě rozhodnutí objednatele a dále v případě, že zjistí při provádění díla skryté překážky znemožňující jeho provedení sjednaným způsobem. Přerušení provádění díla je zhotovitel povinen písemně oznámit objednateli nejpozději do 24 hodin od přerušení provádění díla. Toto oznámení musí obsahovat zprávu o předpokládané délce přerušení, jeho příčinách a navrhovaných opatřeních. Obě strany uzavřou dohodu o změně díla a podmínkách jeho provedení.
4. Objednatel je oprávněn přerušit práce zejména v případě, že zhotovitel poskytuje déle, než tři dny vadné plnění anebo jinak porušuje tuto smlouvu či právní předpisy.

**Článek IV.**

### Cena díla

1. Cena je zpracována v souladu se zákonem č. 526/1990 Sb., o cenách ve znění pozdějších předpisů a jeho prováděcími předpisy.
2. Cena za zhotovení díla vymezeného v článku II. této smlouvy činí dle nabídkového rozpočtu, který je Přílohou č. 2 této smlouvy celkem:

Cena díla „Deinstalace výstavy Hudební zvěřinec a Realizace výstavy Na turné“ celkem bez DPH. 2 492 401,39,- Kč

DPH 21 % 523 404,29,- Kč

**Cena díla celkem včetně DPH 3 015 805,68,- Kč**

Slovy: Třimilionypatnácttisícosmsetpětkorušedesátosmhaléřů

1. Smluvní cena díla, dle Cenové nabídky zhotovitele (Příloha č. 2), zahrnuje veškeré náklady na kompletně dokončený předmět zakázky (zejména veškeré práce, dodávky, výkony, služby, koordinaci prací a poplatky související s kompletním provedením díla) a je pro daný rozsah zakázky a po celou dobu plnění cenou nejvýše přípustnou. Zhotovitel nemůže účtovat za prováděné práce na plnění této smlouvy žádné vícenáklady, a to ani v případě nárůstu cen, vyjma ustanovení čl. II odst. 6 této smlouvy. Toto riziko nese zhotovitel. Cenovou nabídku (Příloha č. 2) vypracoval zhotovitel. Pokud by cokoli opomněl nebo v této příloze uvedl cenu nižší, vzniká zhotoviteli nárok pouze na cenu, kterou uvedl v Příloze č. 2 smlouvy. Zhotovitel nese plné riziko správnosti a úplnosti přílohy a plné riziko, že v těchto uvedených cenách lze dílo realizovat.
2. Objednatel připouští úpravu ceny díla pouze v případě změn, které si objednatel sám vyžádá, nebo změny z rozhodnutí dotčených orgánů státní správy. Zhotovitelem nezaviněné změny, které vyvolají nezbytné vícepráce (méněpráce) budou oceněny a připočteny nebo odečteny k ceně dodávky. Veškeré vícepráce, jejichž realizace bude předem písemně odsouhlasena objednatelem, budou oceněny v cenové úrovni nabídky zhotovitele. Pokud zhotovitel provede vícepráce bez předchozího sjednání písemného dodatku ke smlouvě, nevznikne na jeho straně nárok na zaplacení jejich ceny, tato okolnost však nezbavuje zhotovitele odpovědnosti za vady takto provedené části díla.

Článek V.

**Odpovědnost za vady a záruky za dílo**

1. Zhotovitel je povinen provést dílo podle této smlouvy, tj. veškeré práce kompletně, v patřičné kvalitě odpovídající platným technickým normám ČR, při respektování správních rozhodnutí týkajících se díla a platných právních předpisů. Zhotovitel odpovídá za odborné a kvalifikované provedení všech prací.
2. Dílo má vady, jestliže provedení díla neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě, tj. kvalitě, rozsahu, obecně závazným předpisům a technickým normám. Vady musí být jednoznačně specifikovány v protokolu o předání a převzetí díla.
3. Zhotovitel poskytne na dílo záruku po celou dobu trvání výstavy (přibližně 5 měsíců) ode dne písemného protokolárního předání celého díla.
4. Ustanovení odstavce 3. tohoto článku se použije namísto záruční doby vyznačené jednotlivými dodavateli a výrobci ostatních výrobků, pokud tyto nejsou pro objednatele příznivější.
5. Záruční doba začne běžet dnem následujícím po převzetí řádně dokončeného díla objednatelem doloženém podepsaným předávacím protokolem.
6. Za všechny vady a nedodělky díla, které se vyskytnou po převzetí díla objednatelem v záručních lhůtách, nese odpovědnost zhotovitel. Tyto vady je zhotovitel povinen bezplatně odstranit v souladu s níže uvedenými podmínkami. Práva z odpovědnosti za vady díla musí objednatel uplatnit u zhotovitele v odpovídajících záručních dobách.
7. Záruka se nevztahuje na běžné opotřebení a na závady způsobené vyšší mocí.
8. Oznámení vady (reklamace), včetně popisu vady musí objednatel sdělit zhotoviteli písemně bez zbytečného odkladu, avšak nejpozději do 10-ti dnů poté, kdy vadu zjistil, a to doporučeným dopisem do sídla zhotovitele.
9. Zhotovitel se zavazuje do 5-ti pracovních dnů od obdržení reklamace objednatelem, reklamované vady prověřit a navrhnout způsob odstranění vad. Termín odstranění vad bude dohodnut písemnou formou s přihlédnutím k povaze vady a vhodnosti provádění stavebních prací.
10. Zhotovitel se zavazuje, že v případě vady díla poskytne objednateli níže uvedené plnění plynoucí z odpovědnosti zhotovitele za vady:
    1. bezplatně odstraní reklamované vady,
    2. uhradí náklady na odstranění oprávněně reklamovaných vad, v případě, kdy tak neučiní sám, uhradí objednateli veškeré škody vzniklé z vady, a to i škody, jež vznikly v důsledku uplatnění škody třetími osobami, následkem vady,
    3. poskytne objednateli přiměřenou slevu z celkové ceny díla odpovídající rozsahu reklamovaných škod a snížení hodnoty díla v případě neodstranitelné či neopravitelné vady nebo v jiných případech na základě dohody smluvních stran.
11. Jestliže zhotovitel neodstraní závady v termínu dohodnutém s objednatelem, může objednatel zadat odstranění vad a nedostatků jiné oprávněné organizaci. V tomto případě odstraní oprávněná organizace vady proti úhradě zhotovitele a zároveň se zhotovitel nezbavuje záruční povinnosti.
12. Zhotovitel je povinen uhradit objednateli všechny prokazatelné škody způsobené vadami a nedostatky jeho plnění. Zhotovitel prohlašuje, že je pojištěn pro případ odpovědnosti za škodu vzniklou jinému v souvislosti s prováděním díla. (Pojistná smlouva nebo její kopie bude předložena při podpisu této smlouvy.)

**Článek VI.**

**Postup a organizace provádění díla**

1. Zhotovitel je povinen průběžně během provádění díla pořizovat digitální fotodokumentaci podstatných stavebních situací a detailů.
2. Zhotovitel je povinen zaznamenávat průběžně veškeré změny oproti předanému projektu provedení díla a vypracovat dokumentaci skutečného provedení díla. Tyto změny je povinen předem písemně oznámit objednateli, nejpozději do 2 dnů od doby, kdy zjistil nutnost jejich provedení.
3. Zhotovitel je povinen dodržovat obecně závazné právní předpisy, závazné i doporučené technické normy, předepsané technologické postupy, bezpečnostní, protipožární a hygienické předpisy, nařízení orgánů veřejné správy, podklady a podmínky uvedené v této smlouvě a veškeré pokyny objednatele.
4. Zhotovitel nese plnou odpovědnost v oblasti ochrany životního prostředí. Zhotovitel se zavazuje použít při realizaci díla ekologicky nezávadné materiály. Zhotovitel je povinen svým jménem a na svůj náklad zajistit odstranění nečistot i likvidaci odpadů vznikajících při provedení díla v souladu se zákonem o odpadech, v platném znění a prováděcími předpisy, a zavazuje se vést a předat objednateli veškerou evidenci dokladů požadovanou příslušnými předpisy.
5. Zhotovitel je povinen zajistit vlastní dozor nad bezpečností práce ve smyslu platné legislativy a provádět soustavnou kontrolu nad bezpečností práce při činnosti na pracovištích objednatele.
6. Zhotovitel se zavazuje neomezit provoz objektu Českého muzea hudby, Karmelitská 2/4, 118 00 Malá Strana, a nenarušit bezpečnost osob po celou dobu provádění díla. Zhotovitel se zavazuje dodržovat režim pohybu pracovníků zhotovitele v areálu objektu dohodnutý před zahájením plnění.
7. Zhotovitel odpovídá za pořádek a čistotu na staveništi a je povinen na své náklady odstraňovat odpady a nečistoty vzniklé jeho pracemi a udržovat pořádek a čistotu na staveništi. Totéž se týká zamezení znečišťování prostor mimo místo provádění díla vlivem své činnosti. Zhotovitel odpovídá za škody vzniklé v důsledku porušení této povinnosti. Při neplnění této povinnosti je objednatel oprávněn zajistit čistotu na staveništi a jeho okolí prostřednictvím třetí osoby na náklady zhotovitele.
8. Zhotovitel je povinen při plnění předmětu díla nepoškodit žádnou část objektu Českého muzea hudby, Karmelitská 2/4, 118 00 Malá Strana, která není předmětem plnění, případné poškozené části uvést v předchozí funkční stav.
9. Zhotovitel je povinen zabezpečit místo provedení díla proti poškození díla, zneužití třetími osobami a újmě na zdraví třetích osob.
10. Zhotovitel je při realizaci a pohybu materiálu v objektu povinen dbát zvýšené opatrnosti a kooperovat v případě komplikací se správcem objektu a zástupcem výstavního oddělení NM. Zhotovitel je povinen dodržovat povinnosti stanovené v **Příloze č. 4** - Ochrana vnitřních prostor.

**Článek VII.**

**Kontrola provádění díla**

1. Objednatel je oprávněn kontrolovat způsob provádění díla zhotovitelem prostřednictvím technického dozoru objednatele. Kontrola bude zejména formou kontrolních dnů stanovených vzájemnou dohodou smluvních stran, zpravidla dvakrát týdně od započetí díla.
2. Objednatel může kontrolovat provádění díla kdykoli v průběhu jeho provádění. Objednatel je oprávněn vstupovat na stavbu a do všech prostor, kde se provádí dílo nebo činnosti s prováděním díla souvisící. Zhotovitel je povinen objednateli umožnit vstup do veškerých prostor, které souvisejí s prováděním díla, a tak poskytnout možnost prověřit, zda je dílo prováděno řádně. Zhotovitel je dále povinen poskytnout objednateli veškerou součinnost k provedení kontroly, zejména zajistit účast odpovědných zástupců zhotovitele.
3. Technický dozor objednatele je oprávněn při zjištění závad v průběhu provádění prací požadovat, aby zhotovitel odstranil takové vady a dílo prováděl řádným způsobem. Takovou činnost je zhotovitel povinen realizovat na své náklady a v určené lhůtě. Funkci technického dozoru budou plnit pracovníci výstavního oddělení Národního muzea.

**Článek VIII.**

**Vlastnictví k dílu a odpovědnost za škodu**

1. Objednatel je od počátku vlastníkem zhotovovaného díla.
2. Zhotovitel nese nebezpečí vzniku škody jak na zhotovovaném díle, tak na věcech k jeho zhotovení opatřených do převzetí díla objednatelem.
3. Od okamžiku převzetí staveniště od objednatele až do dne předání a převzetí díla objednatelem nese zhotovitel nebezpečí škody na díle a staveništi, jestliže ji způsobil svou činností při plnění smluvního závazku.
4. Za všechny škody, které vzniknou vinou zhotovitele v důsledku provádění prací třetím, na stavbě nezúčastněným osobám, případně objednateli, odpovídá zhotovitel, a je povinen hradit takto vzniklou škodu.
5. Zhotovitel bude po dobu realizace díla udržovat pojištění třetích osob za škody na majetku, újmy na zdraví a smrti způsobené při provádění a v souvislosti s prováděním díla zhotovitelem, jeho zaměstnanci, smluvními partnery a dodavateli, a to v min. výši 10 mil. Kč
6. Zhotovitel bude po dobu realizace díla udržovat pojištění díla za škodu na majetku, včetně nezabudovaného materiálu proti krádeži, přírodním živlům a případným jiným rizikům ohrožujícím dílo, a to v min. výši ceny díla vč. DPH.
7. Sjednává se, že bude-li pojištění podhodnocené a vyplacené pojistné nepokryje vzniklou škodu, zhotovitel nese škodu ze svého a je povinen ji odstranit na své náklady a poškozenou věc uvést v předchozí funkční stav. Veškeré ztráty (např. materiálu, zařízení, nářadí atp.) hradí zhotovitel.
8. Dnem podepsání protokolu o předání a převzetí díla přechází nebezpečí škody na něm na objednatele, nebude-li v předávacím protokolu dohodnuto jinak.

**Článek IX.**

**Předání a převzetí díla**

1. Zhotovitel splní svou povinnost provést dílo jeho řádným dokončením a předáním a převzetím díla objednatelem. Řádným dokončením díla je provedení kompletního díla bez vad a nedodělků (ověřuje se prohlídkou na místě provedení) a předání kompletní požadované dokumentace podle odstavce 2. tohoto článku a článku II. smlouvy (ověřuje se kontrolou rozsahu a obsahu předávané dokumentace).
2. K přejímacímu řízení je zhotovitel povinen předložit alespoň:
   1. dokumentaci skutečného provedení předávaného díla v jednom tištěném a jednom digitálním vyhotovení (ve formátu pdf),
   2. fotodokumentaci, která byla průběžně pořizována během provádění díla, řádně datovanou a popsanou, v jednom digitálním vyhotovení prostřednictvím e-mailu (ve formátu jpg),
   3. doklady vydané v souladu se zákonem č. 22/1997 Sb., o technických požadavcích na výrobky, ve znění pozdějších předpisů,
   4. doklady o likvidaci odpadů, vznikajících při provedení díla, požadované příslušnými předpisy,
   5. návody na údržbu díla v záruční a pozáruční době (jen na vyžádání objednatele),
   6. návody na použití, záruční listy.
3. V dohodnuté lhůtě se zástupce objednatele zúčastní prohlídky dokončovaného díla, při níž bude posouzena jeho kvalita a úplnost provedených prací a vytipovány případné vady a nedodělky, které je nutno odstranit do doby předání díla protokolární formou.
4. O předání díla bude sepsán protokol o předání a převzetí díla, jehož součástí bude event. soupis vad a nedodělků s termíny jejich odstranění.
5. Nedokončené dílo není objednatel povinen převzít. Objednatel je dále oprávněn předávané dílo nepřevzít, pokud zhotovitel nepředá dokumentaci stanovenou v odstavci 1. tohoto článku nebo některý doklad, jež má být její součástí.
6. Předání a převzetí díla se uskutečňuje v místě jeho provádění.

**Článek X.**

**Platební podmínky**

1. Smluvní cena bude hrazena na základě daňového dokladu (faktury), a to po dokončení díla. Daňový doklad je zhotovitel oprávněn vystavit po odsouhlasení soupisu skutečně provedených prací objednatelem. Tento soupis bude přílohou daňového dokladu (faktury).
2. Právo vystavit konečný účetní doklad má zhotovitel po předání a převzetí kompletního díla a po odstranění veškerých vad a nedodělků uvedených v protokolu o předání a převzetí díla.
3. Faktura bude obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak jsou stanoveny zákonem č. 235/2004 Sb. o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. Tyto náležitosti jsou:
4. soupis provedených prací dokladující oprávněnost fakturované částky potvrzený objednavatelem
5. číslo smlouvy
6. V případě, že faktura nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o dani z přidané hodnoty nebo k ní nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou vyžadované, je objednatel oprávněn ji vrátit zhotoviteli a požadovat vystavení řádné faktury. Tím se přerušuje lhůta její splatnosti a doručením opravené, doplněné faktury začne běžet nová lhůta splatnosti. Vrácení faktury uplatní objednatel do 7 pracovních dnů ode dne doručení faktury od zhotovitele.
7. Faktury jsou splatné ve lhůtě 60 kalendářních dnů ode dne jejího doručení objednateli.
8. Faktura je považována za uhrazenou dnem odepsání fakturované částky z účtu objednatele.

**Článek XI.**

**Zajištění závazků – smluvní pokuty**

1. V případě nedodržení termínu dokončení plnění nebo předání díla dle článku III. této smlouvy, uhradí zhotovitel objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000, - Kč za každý den prodlení.
2. Při prodlení s odstraněním vad a nedodělků oproti lhůtám, jež byly objednatelem stanoveny v protokolu o předání a převzetí díla vznikne zhotoviteli povinnost uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000, - Kč za každou vadu, případně nedodělek a den prodlení.
3. Při prodlení s odstraněním vad uplatněných objednatelem v záruční době vznikne zhotoviteli povinnost uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000, - Kč za každou vadu a den prodlení.
4. Objednatel je dále oprávněn požadovat po zhotoviteli úhradu smluvní pokuty, pokud objednatel odstoupil od smlouvy z důvodu vadného plnění na straně zhotovitele, výše smluvní pokuty činí v takovém případě 5 % z celkové ceny díla.
5. V případě prodlení objednatele s placením faktur uhradí objednatel zhotoviteli úrok z prodlení ve výši stanovené právními předpisy.
6. Smluvní pokutu může objednatel odečíst z účetních dokladů zhotovitele formou zápočtu.
7. Smluvní pokuty, sjednané touto smlouvou, hradí povinná strana nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikne druhé straně škoda, kterou lze vymáhat samostatně a bez ohledu na její výši.

**Článek XII.**

**Odstoupení od smlouvy**

1. Objednatel je oprávněn písemně odstoupit od smlouvy v případě, že zhotovitel:
2. nezahájí provádění díla do 5 pracovních dnů od termínu zahájení plnění nebo termínu předání a převzetí staveniště. Rozhodujícím termínem je termín, který nastane dříve.
3. neodstraní v průběhu provedení díla vady zjištěné objednatelem a uvedené v zápisu z kontrolního dne, a to ani v dodatečné lhůtě stanovené písemně objednatelem,
4. přeruší provádění díla bez uvedení důvodu nebo s uvedením důvodu, který jej k přerušení dle této smlouvy neopravňuje,
5. je v prodlení delším než 10 kalendářních dnů s dokončením díla,
6. přes písemné upozornění objednatele provádí dílo s nedostatečnou odbornou péčí, v rozporu s projektovou dokumentací, platnými technickými normami, obecně závaznými právními předpisy, případně pokyny objednatele.
7. Jestliže objednatel odstoupí od smlouvy z důvodů uvedených v odstavci 1. tohoto článku, je zhotovitel povinen neprodleně předat objednateli staveniště a rozpracované dílo a věci, jež byly opatřeny k provedení díla a dopraveny na místo provedení díla a věci, jež byly dočasně zhotovitelem umístěny mimo místo provedení díla.
8. V případě, že objednatel odstoupí od smlouvy z důvodů uvedených v odstavci 1. tohoto článku, je oprávněn pozastavit veškeré platby zhotoviteli i ty, které se dle smlouvy staly splatnými, a to až do dokončení díla náhradním zhotovitelem. Pokud náklady, které náhradním dokončením díla vzniknou objednateli, přesáhnou zůstatek ceny, kterou zbývá uhradit zhotoviteli, je objednatel oprávněn předmětný rozdíl vymáhat na zhotoviteli jako dluh.
9. Každá ze smluvních stran je dále oprávněna písemně odstoupit od smlouvy v případě, že nastane okolnost, kterou nebylo možno při podpisu této smlouvy předvídat a kterou nelze odstranit (tzv. okolnost vyšší moci), v jejímž důsledku jedna ze smluvních stran po dobu delší než 5 dnů nemůže plnit své závazky ze smlouvy.
10. Jestliže kterákoliv ze smluvních stran z důvodů uvedených v odstavci 4. tohoto článku, smluvní strany sepíší protokol o stavu provedení díla ke dni odstoupení od smlouvy. Tento protokol musí obsahovat zejména soupis veškerých uskutečněných prací a dodávek ke dni odstoupení od smlouvy. Závěrem tohoto protokolu smluvní strany uvedou finanční hodnotu dosud provedeného díla. V případě, že se smluvní strany na finanční hodnotě díla neshodnou, nechají vypracovat příslušný znalecký posudek soudním znalcem. Smluvní strany se zavazují přijmout tento posudek jako konečný ke stanovení finanční hodnoty díla. K určení znalce, jakož i k úhradě ceny za zpracování posudku je příslušný objednatel.
11. Vzájemné pohledávky smluvních stran vzniklé ke dni odstoupení od smlouvy podle odstavce 4. tohoto článku se vypořádají vzájemným zápočtem, přičemž tento zápočet provede objednatel.
12. Za den odstoupení od smlouvy se považuje den, kdy bylo písemné oznámení o odstoupení oprávněné smluvní strany doručeno druhé smluvní straně. Odstoupením od smlouvy nejsou dotčena práva smluvních stran na úhradu splatné smluvní pokuty a na náhradu škody. V případě pochybností je dnem odstoupení třetí den po odeslání.

**Článek XIII.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou výslovně upraveny touto smlouvou, se řídí ustanoveními občanského zákoníku.
2. Změny a dodatky této smlouvy platí pouze tehdy, jestliže jsou podány písemně a podepsány oprávněnými osobami dle této smlouvy.
3. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv.
4. Tato smlouva je vyhotovena elektronicky.
5. Smluvní strany prohlašují, že je jim znám obsah této smlouvy včetně přílohy, že s jejím obsahem souhlasí, a že smlouvu uzavírají svobodně, nikoliv v tísni či za nevýhodných podmínek.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V Praze dne |  | V Praze dne |
|  |  |  |
| prof. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D. |  | Roman Bártů |
| náměstek pro centrální sbírkotvornou a výstavní činnost |  | (zhotovitel) |
| Národní muzeum |  |  |
| (objednatel) |  |  |

Přílohy smlouvy:

**Příloha č. 1** - Projektová dokumentace Akad. arch. Daniela Dvořáka a Karla Kuta Na turné

**Příloha č. 2** - Cenová nabídka zhotovitele ze dne 15.8.2023

**Příloha č. 3** - Projektová dokumentace výstavy Hudební zvěřinec

**Příloha č. 4** – Ochrana vnitřních prostor