



Smlouva o nájmu Velkého divadla

Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavírají:

1. **Divadlo Josefa Kajetána Tyla, příspěvková organizace, IČO: 00078051, DIČ: CZ00078051**
se sídlem Palackého náměstí 2971/30, 301 00 Plzeň
zapsané v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Plzni pod spisovou značkou Pr 635
zastoupené: doc. MgA. Martinem Otavou, Ph.D., ředitelem
bankovní spojení: ČSOB Plzeň
číslo účtu: 279936833/0300
datová schránka: smgkhp9

(dále jen „Pronajímatel“)

a

2. **Česká republika – Krajské ředitelství policie Plzeňského kraje, IČO: 75151529, DIČ: CZ75151529**
se sídlem Nádražní 2437/2, Východní předměstí, 301 00 Plzeň
zapsané v rejstříku ekonomických subjektů (organizační složka státu)
zastoupené: plk. Mgr. Jitkou Berkovou, náměstkyní ředitele krajského ředitelství pro ekonomiku
bankovní spojení: ČNB Plzeň
číslo účtu: 8246881/0710
datová schránka: 5ixaai69

a

- Česká republika – Hasičský záchranný sbor Plzeňského kraje, IČO: 70883378, DIČ: CZ70883378**
se sídlem Kaplířova 2726/9, Jižní Předměstí, 301 00 Plzeň
zapsaný v rejstříku ekonomických subjektů (organizační složka státu)
zastoupený: brig. gen. Ing. Františkem Pavlasem, ředitelem HZS Plzeňského kraje
bankovní spojení: ČNB Plzeň
číslo účtu: 7243881/0710
datová schránka: p36ab6k

a

- Plzeňský kraj, IČ: 708 903 66, DIČ: CZ70890366**
se sídlem Škroupova 1760/18, Jižní Předměstí, 301 00 Plzeň
zastoupený: Rudolfem Špotákem, hejtmanem Plzeňského kraje



bankovní spojení: Raiffeisenbank a.s., pobočka Plzeň
číslo účtu:1063003350/5500
datová schránka: zzjbr3p

(dále jen „Nájemci“)

podle ustanovení § 2302 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů tuto smlouvu o nájmu prostoru Velkého divadla.

I.

Předmět a účel nájmu

1. Předmětem nájmu jsou prostory v budově Divadla Josefa Kajetána Tyla v Plzni (dále také Velkého divadla), Smetanovy sady 16, Plzeň, a to **jeviště, hlediště, okružní chodby, foyer, vestibul, šatny a toalety** (dále jen „Předmět nájmu“).
2. Pronajímatel předává Nájemcům do nájmu předmětné prostory za účelem konání akce „Útvarový den Krajského ředitelství policie Plzeňského kraje 2023“ (dále jen „Akce“).

II.

Doba a harmonogram nájmu

1. Doba nájmu se sjednává na dobu určitou dne 16. 10. 2023 od 6:00 hod. do 22:00 hod.
2. Harmonogram Akce a technické požadavky Akce jsou nedílnou součástí smlouvy – viz Příloha č. 1 a budou dodány nejpozději do 15. září 2023. Nájemci si vyhražují právo na technické změny a změny harmonogramu akce.

III.

Výše a splatnost nájemného a služeb spojených s nájmem

1. Nájemné a paušální úhrada za služby poskytované v souvislosti s nájmem výše specifikovaných prostor jsou stanoveny dohodou stran v celkové výši 6 148 Kč (slovy: šest tisíc sto čtyřicet osm korun českých) za 1 hodinu nájmu + DPH v zákonné sazbě, přičemž rozsah nájmu je sjednán na 16 hodin. Celková částka za nájem činí 98 368 Kč (slovy: devadesát osm korun tři sta šedesát osm korun českých) + DPH v zákonné sazbě. Službami poskytovanými v souvislosti s nájmem předmětných prostor se rozumí zejména: osvětlení, závěrečný úklid prostor vč. odvozu a likvidace odpadu, pořadatelská služba, požární dohled, šatnářské služby.
2. Nájemci se zavazují uhradit nájemné a paušální úhradu za služby na účet Pronajímatele č. 279936833/0300, vedený u ČSOB, a.s., pobočka Plzeň, na základě daňového dokladu vystaveného Pronajímatelem ke dni 17. 10. 2023 se splatností do 21 dnů od data vystavení daňového dokladu Nájemci.
3. Nájemci přebírají povinnost uhradit nájemné a paušální úhradu za služby. Nájemné bude uhrazeno nájemcem Plzeňský kraj. Smluvní strany se dohodly, že pronajímatel k uvedenému datu vyúčtuje nájemci Plzeňský kraj částku 98 368 Kč (slovy: devadesát osm korun tři sta šedesát osm korun českých) + DPH v zákonné sazbě.

4. V případě prodlení s úhradou faktury se sjednává smluvní pokuta ve výši 0,5 % z dlužné částky za každý den prodlení. Smluvní pokuta nevyklučuje nárok na náhradu škody.
5. Za každou další započatou hodinu bude Nájemci Plzeňský kraj účtováno nájemné ve výši 6 148 Kč (slovy: šest tisíc sto čtyřicet osm korun českých) + DPH v zákonné sazbě. Fakturace proběhne dle skutečnosti.

IV.

Skončení nájmu a storno podmínky

1. Při skončení nájmu jsou Nájemci povinni vrátit pronajatý prostor ve stavu, v jakém jej převzali.
2. Bude-li nájem zrušen pro zásah prokazatelně vyšší moci nebo se změní doba nájmu dohodou, pro tento případ si smluvní strany vyhražují právo od smlouvy odstoupit bez nároku na zaplacení odstupného.
3. Smluvní strany mají právo uzavřenou smlouvu zrušit bez udání důvodu zaplacením odstupného v dále uvedené výši. Smlouva se ruší okamžikem doručení písemného oznámení o zrušení nájemní smlouvy, jehož součástí je doklad o zaplacení odstupného.
4. Výše odstupného v závislosti na časovém odstupu od konání Akce se stanovuje takto:
 - a) při zrušení smlouvy do 3 dnů před stanoveným termínem Akce celou smluvní částku za nájemné včetně služeb,
 - b) při zrušení smlouvy v době delší než 3 dny a kratší než 30 dní před stanoveným termínem Akce dvě třetiny celkové smluvní částky za nájemné včetně služeb,
 - c) při zrušení smlouvy v době delší než 30 dní před stanoveným termínem Akce jednu třetinu smluvní částky za nájemné včetně služeb.

V.

Práva a povinnosti Nájemce

1. Nájemci se zavazují zajistit v pronajatých prostorách dodržování bezpečnostních, požárních a provozně organizačních předpisů DJKT, se kterými byli seznámeni, včetně dodržování zákazu kouření a dodržování zákazu vstupu do provozních prostor bez vědomí a přítomnosti pověřeného pracovníka divadla, respektovat zákazové tabulky rozmístěné po objektu a dbát pokynů asistenční hlídky, případně dalších oprávněných osob.
2. Nájemci se zavazují k tomu, že jejich Akce pořádaná v pronajatých prostorách nebude propagována protiprávním způsobem, zejména nikoli rozhazováním letáků na veřejná prostranství, jejich rozmisťováním v prostorách veřejně přístupných provozoven bez souhlasu provozovatele, výlepem plakátů, letáků, upoutávek či symbolů svých akcí na veřejně prospěšná zařízení a plakátováním na libovolných plochách bez souhlasu vlastníka či jím sjednaného provozovatele, umísťováním upoutávek pod stěrače parkujících automobilů či jiným obdobným způsobem obtěžujícím občany města nebo nerespektujícím cizí vlastnická práva. Dále se

zavazují k odstranění všech následků neoprávněného výlepu plakátů upoutávajících na Akci na vlastní náklady.

3. Nájemci berou na vědomí fakt, že v předmětu nájmu se provozují činnosti se zvýšeným požárním nebezpečím a stvrzují, že byli seznámeni s materiálem BOZP a PO, který je nedílnou součástí smlouvy.
4. Umístění jakékoli reklamy nebo informačního zařízení v předmětu nájmu je možno pouze se souhlasem Pronajímatele (plakáty, informační tabule apod.).
5. Nájemci prohlašují, že se seznámili se stavem předmětných prostor, které jsou předmětem nájmu.
6. Nájemci berou na vědomí, že nájemní prostor je evidován jako kulturní památka a zavazují se dodržovat povinnosti uživatele kulturní památky stanovené právními předpisy o státní památkové péči. Nájemci jsou oprávněni a povinni užívat pronajaté prostory pouze v rozsahu a k účelu stanoveném touto smlouvou a v souladu s obvyklým užíváním po celou dobu trvání tohoto smluvního vztahu.
7. Nájemci si v případě potřeby zajistí odpovídající ostrahu vnesených věcí, včetně nutného pojištění; to neplatí pro odkládání běžných svršků v šatně v rámci šatnářských služeb, poskytovaných Pronajímatelem.
8. Nájemci odpovídají za škodu způsobenou zaviněním Nájemců na veškerém zařízení v majetku divadla, který budou Nájemci využívat pro účel nájmu.
9. Nájemci prohlašují, že odpovídají za splnění případných povinností vůči autorům a výkonným umělcům, které vyplývají z autorského zákona. Pronajímatel nenesе jakoukoli odpovědnost za případná porušení autorských práv či práv s autorskými právy souvisejícími, ke kterým došlo v době a v rámci sjednaného nájmu.

VI.

Práva a povinnosti Pronajímatele

1. Pronajímatel prohlašuje, že má uzavřenou a v době nájmu platnou pojistnou smlouvu vztahující se na škody způsobené poškozením předmětu nájmu (zejména elementární vlivy – živly). Pronajímatel neodpovídá za jakékoli škody na vnesených věcech a není povinen uzavírat v tomto smyslu žádné jiné pojistné smlouvy.
2. Pronajímatel předá Nájemcům předmět nájmu ve stavu způsobilém ke konání Akce.
3. Pronajímatel zajistí pořadatelskou službu a požární dohled v době časového harmonogramu Akce.
4. Pronajímatel prohlašuje, že předmět nájmu je vhodný pro konání Akce.

VII.

Smluvní pokuty

1. Pro případ zjištění porušení povinnosti dle čl. V. se sjednává smluvní pokuta ve výši 30 % z ceny nájmu, tj. 29 511 Kč (slovy: dvacet devět tisíc pět set jedenáct korun českých), splatná do konce kalendářního měsíce následujícího po měsíci, v němž bude upozornění na porušení smluvní povinnosti Nájemcům doručeno. Smluvní pokuta nevylučuje nárok na náhradu škody.



VIII.

Ostatní ujednání

1. Provozní podmínky Akce musí být předem projednány s odpovědnou osobou Velkého divadla vrchním mistrem: Karel Devera (tel.: [redacted])
2. Garantem Akce za Nájemce Krajské ředitelství policie Plzeňského kraje: plk. Ing. Ilona Vaníčková (tel.: [redacted])
3. Garantem Akce za Nájemce Hasičský záchranný sbor Plzeňského kraje: plk. Mgr. Petr Tichý (tel.: [redacted])
4. Garantem Akce za Nájemce Plzeňský kraj: Ing. Jitka Bednářová, vedoucí odboru kancelář hejtmána.

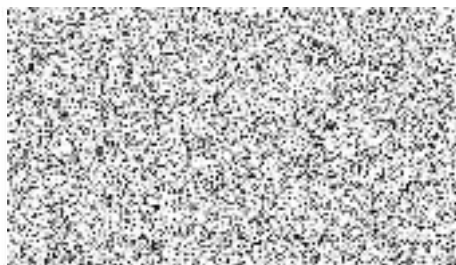
IX.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva je sepsána v rozsahu devíti článků, ve čtyřech vyhotoveních, z nichž každý z účastníků smlouvy obdrží po jednom vyhotovení.
2. Tato smlouva může být měněna či doplňována pouze písemnou formou, a to prostřednictvím číslovaných dodatků podepsaných všemi smluvními stranami. Jednání v jakékoli jiné formě nezakládá mezi stranami právních následků.
3. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu všech smluvních stran.
4. Smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejněním v registru smluv, dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Nebude-li smlouva uveřejněna prostřednictvím registru smluv ani do třech měsíců ode dne, kdy byla uzavřena, platí, že je zrušena od počátku.
5. Smluvní strany prohlašují, že obsah této smlouvy vznikl na základě souhlasné vůle všech smluvních stran a že tato smlouva nebyla uzavřena v tísní či lehkomyšlnosti některé smluvní strany.

V Plzni dne 21-09-2023

V Plzni dne 12.9.2023



doc. MgA. Martin Otava, PhD.
Ředitel Divadla Josefa Kajetána Tyla,
příspěvková organizace

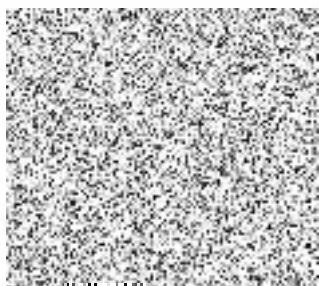


pl. [redacted] a [redacted]
náměstkyně ředitelky krajského
ředitelství pro ekonomiku

DIVADLO J. K. TYLA
příspěvková organizace
Palackého náměstí 2971/30, 301 00 Plzeň
IČO: 00078051, DIČ: CZ00078051
tel.: [redacted]

V Plzni dne 21-09-2023

V Plzni dne 21-09-2023



hejtma Plzeňského kraje



brig. gen. Ing. František Pavlas
ředitel HZS Plzeňského kraje



Všeobecné zásady bezpečnosti práce – BOZP

- Cestou na pracoviště a z něho, jakož i při vlastní činnosti na pracovišti, používejte jen vyhrazených cest, chodeb, vchodů a východů.
- Věnujte se soustředěně práci, která Vám byla přidělena. Při práci se nerozptylujte a nerušte ostatní. Dbejte pokynů vedoucího zaměstnance (režiséra, choreografa – viz níže), nebezpečné akce řádně nazkoušejte, při jakýchkoliv nejasnostech žádejte o vysvětlení a pomoc. Máte právo na zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, na informace o rizicích, které při Vaší práci mohou vzniknout a na informace o opatřeních na ochranu před jejich působením. Jste oprávněn odmítnout výkon práce, o níž máte důvodně za to, že bezprostředně a závažným způsobem ohrožuje život nebo zdraví Vaše, popřípadě jiných osob – takové odmítnutí nelze posuzovat jako nesplnění povinností.
- Každou zjištěnou závadu, která by mohla při práci ohrozit zdraví Vaše nebo Vašich kolegů, okamžitě ohlaste tajemníkovi uměleckého souboru, manažerovi orchestru (v případě hudebníků) - zjištěné závady neopravujte sám, pokud nejste k tomu oprávněn.
- Nepožívejte alkoholické nápoje a nezneužívejte jiné návykové látky na pracovištích DJKT Plzeň, nevstupujte pod jejich vlivem na pracoviště DJKT Plzeň. Je Vaší povinností podrobit se na pokyn příslušného vedoucího zaměstnance DJKT Plzeň zjištění, zda nejste pod vlivem alkoholu (dle Organizačního řádu jsou za vedoucí zaměstnance při přípravě a realizaci inscenací považováni: režisér, choreograf, dirigent, výtvarník a v době představení též umělecký dozor).
- Pokud se Vám v DJKT Plzeň stane pracovní úraz, oznamte toto inspicientovi a nechte zapsat do Zprávy z představení nebo ze zkoušky, případně toto oznamte tajemníkovi uměleckého souboru nebo manažerovi orchestru (v případě hudebníků) a ti udělají záznam do knihy úrazů na vrátnicích DJKT Plzeň – to vše pro případ, že byste uplatňovali nároky na odškodnění z Vašeho pojištění a museli byste předložit záznam o úrazu. (V objektech DJKT Plzeň pojištění nejste, proto Vám tento nárok u DJKT Plzeň nevzniká.)
- Poučení pro osoby bez elektrotechnické kvalifikace-týká se osob, které přicházejí do styku s elektrickým zařízením při obsluze a práci nebo při pobytu v blízkosti elektrického zařízení. Tyto osoby nesmějí pracovat na nekrytých živých částech elektrického zařízení, ani se jich dotýkat přímo nebo jakýmkoliv předmětem. Osoby bez elektrotechnické kvalifikace mohou samy obsluhovat elektrická zařízení malého a nízkého napětí, která jsou provedena tak, že při jejich obsluze nemohou přijít do styku s nekrytými živými částmi el. zařízení pod napětím, mohou zapínat a vypínat jednoduchá el. zařízení, za vypnutého stavu je mohou přemísťovat, prodlužovat příводы spojovacími šňůrami opatřenými příslušnými spojovacími částmi. Zjistí-li se při použití (obsluze) závada na el. zařízení (např. poškození izolace nebo krytu, zápach po spálenině, silně bručení, kouř, jiskření apod.) musí se el. zařízení ihned vypnout a závadu ohlásit. Poškozené el. zařízení se nesmí používat. Používají-li hudebníci soukromé hudební nástroje (elektrofonické), zodpovídají za jejich bezzávadnost (po stránce elektro).
- V při inscenacích na jevišti velké scény ND dochází i k pohybům stolů na jevišti směrem dolů a směrem nahoru. V době pohybu stolů se na jejich ploše zdržují herci, kteří jsou přítomni v té dané chvíli na scéně. Při pohybu stolů, vlivem nepozornosti,

špatného pohybu nebo ztrátě koordinace může dojít k situaci, kdy je herec zachycen hranou tohoto zařízení při výskytu na jevišti, může snadno dojít k vážnému úrazu.

Z důvodu scénického postavení a samotného průběhu děje inscenace, je použita kolektivní zábrana, zábradlím proti pádu ze stolů, zezadu a obou bočních stran pohybujících se stolů. Žádné jiné zábrany a jiné jistící prvky bezpečnosti práce pro herce nejsou. Je použito bílé grafické znázornění ohraničení hran stolů. Přesto je nutné dbát velmi zvýšené opatrnosti při pohybu na pohybujících se stolech na jevišti během inscenace.

Jevištní stoly:

- jevištní stoly mají max.zdvih 3,3m
- jevištní stoly mají max.hloubku 5,5m
- jsou-li stoly postaveny proti svému okolí o více než 1,5m musejí herci dbát velké opatrnosti v případě, že se v rámci režijní akce mají přiblížit na méně než 1,5m k okraji prohlubně, toto mohou udělat **pouze za dobrého osvitu** podlahy, aby měli přehled o okraji
- při šikmení stolu musejí herci dbát opatrnosti v místě možného stříhu – přední (resp. zadní) delší hrana. Šikmení stolů s herci je možné dělat **pouze při dobrém osvitu** okrajů stolů
- v případě podcházení stolu musí herci dbát opatrnosti na hlavu a v tuto dobu povolen pohyb stolů **přísně zakázán**.
- při jízdě herců na stole pod úroveň okolí **nesmí být** herec blíže než 1 m k okraji stolu jakoukoli částí těla nebo kostýmu
- při nastupování a vystupování z pohybujících se jevištních stolů musejí herci dbát maximální opatrnosti a mohou toto **dělat pouze za dobrého osvitu** okrajů stolů

Kazetová točna:

- při rotačním pohybu točny musejí herci dbát maximální opatrnosti při nastupování a vystupování
- při pojezdu kazetové točny **se nesmí** nikdo přiblížit na méně než 1,5m ke kterémukoli okraji technologické jámy, jak ze strany kazety, tak ze všech stran jeviště
- při nástupu na kazetovou točnu v pohybu musejí herci dbát maximální opatrnosti a musejí si být jisti momentální polohou kazety vůči okolní podlaze – toto je možné dělat **pouze za dobrého osvitu** okrajů technologické jámy

Požární ochrana – PO

- Požární nebezpečí v objektech DJKT Plzeň je dáno množstvím používaných a skladovaných hořlavých látek, usazováním hořlavého prachu, používáním pyrotechnických efektů při inscenacích, soustředěním většího počtu osob atd. Proto je přísný zákaz kouření a používání otevřeného ohně v objektech DJKT Plzeň (netýká se činností, na které je vypracováno zvláštní povolení). Každá osoba si musí počínat tak, aby nedocházelo ke vzniku požáru, musí dodržovat příkazy a zákazy, oznamovat veškeré závady, které by mohly ovlivnit požární bezpečnost., nesmí poškozovat zařízení a prostředky požární ochrany – přenosné hasicí přístroje, hydranty, elektrickou požární signalizaci.

- V případě vzniku požáru musí každý, kdo zpozoruje požár, postupovat dle požárních poplachových směrnic a instruktážních informací vyhlášených místním rozhlasem, při evakuaci postupovat podle evakuačního plánu atd.. Je Vaší povinností se s těmito dokumenty seznámit a respektovat je.
- Každý, kdo zpozoruje požár, který může sám uhasit, je povinen neprodleně tak učinit za použití všech dostupných prostředků, které jsou po ruce. Nestačí-li se svými silami ke zdolání požáru sám, vyvolá v okolí poplach (pokud není představení – hlasitým voláním hoří, jinak rozbitím prosklených krabiček, umístěných na zdech objektech DJKT Plzeň. Zmáčknutím tlačítka v nich zaktivuje elektrickou požární signalizaci, další možnost je zavolat z kteréhokoliv místního telefonu na ohlašovnu požárů – vrátnice – a toto oznámit: na tel. čísle 8049 ND nebo na tel. čísle 8070 VD.
- Přenosné hasicí přístroje a způsob jejich použití, hydranty a jednoduché hasební prostředky:
 - vodní hasicí přístroj – dostřik 6-8 m, doba činnosti 60 vteřin
dobře hasí pevné látky (papír, dřevo, slámu, textil, lín, plast.hmoty
POZOR! nehasit el. zař. pod proudem
použití: sundat ze stěny, doběhnout na místo, utrhnout pojistku, zarazit ventil, hasit
 - práškový - dostřik cca 4-6 m, doba činnosti 7-30 vteřin
mají téměř univerzální použitelnost
POZOR! nehasit piliny, peří, sypké látky, jemná elektronická zařízení
použití: sundat, doběhnout na místo, utrhnout pojistku, narazit ventil, zmáčknout držátko na konci hadice, hasit
 - sněhový - dostřik cca 1m, doba činnosti cca 40 vteřin
dobře hasí el. zařízení pod proudem, hořlavé kapaliny, barvy, oleje, tuky, přístroje jemné mechaniky, léky, hořlavé plyny
POZOR! nehasit sypké a volně ložené látky
použití: sundat, doběhnout na místo, chytit proudnici za držadlo
(aby nedošlo k omrznutí), roztočit ventil (event. zmáčknout držátko) a hasit

Požární hydranty: jsou umístěné v červených skříňkách označených bílým H.

Hasicí přístroje, hydranty, rozvodné skříňe elektřiny, prosklené krabičky od elektrické požární signalizace se nesmějí ničím zastavovat – musí k nim být vždy volný přístup.

Hasicí přístroje a hydranty se nesmějí používat k jiným účelům, než pro které jsou určeny.

Veškeré únikové východy musí zůstat nezastaveny a volné k případnému použití.

V ND jsou vybudovány čtyři únikové bezpečnostně požární schodiště, na kterých musí být vždy zajištěn volný pohyb osob. Je zakázáno v nich cokoli skladovat.

Oba objekty ND jsou propojeny spojovacími mosty, které slouží pro případnou obousměrnou evakuaci osob při požárním poplachu.

Seznámení je nedílnou součástí uzavřené Smlouvy o provedení a užití uměleckého výkonu nebo Smlouvy o podnájmu či pronájmu budov DJKT.


BOZP, PO DJKT

doc. MgA. Martin Otava, Ph.D., v. r.

KT

S těmito podmínkami byl seznámen





Příloha č. 1 Harmonogram Akce a technické požadavky Akce

Harmonogram Akce

Časový harmonogram: časy průběhu akce jsou orientační

Útvarový den (13:00-16:30)

1. 06:00 hodin otevřít zadní vstup do divadla i hlavní vpředu u hlavního vchodu bude vždy někdo od nás, aby nevešel nikdo cizí
2. 11:00 hodin začátek nácvičku
3. 12:00 vstup všech účastníků
4. 12:15-12:50 coffee break u vstupu a ve foyer (zajišťuje Policie ČR)
5. 13:00- cca 14:20 předání ocenění
6. Přestávka 30 minut s coffee break u vstupu a ve foyer (zajišťuje Policie ČR)
7. Koncert Hudby Hradní stráže a Policie ČR cca 45 minut
8. Do 16:30 odchod účastníků, úklid.

Na místě zůstává organizační tým a Hudba Hradní stráže a Policie ČR.

Koncert IZS: (18:00-21:00)

1. 18:00 otevřený vstup pro příchod účastníků
2. 19:00-19:45 koncert
3. 30 minut přestávka s občerstvením v divadelním bufetu (jen pití)
4. 20:15 koncert max. 45 min
5. 21:00 konec
6. do 22:00 úklid a předání divadla

Technické požadavky Akce

V čase od 06:00 hodin do 16:30 hodin:

Na jevišti:

- Plátno na videoprojekci
- 2 ks mikrofónů přenosných, 3 mikrofony port, 2 stojany na mikrofony
- Přítomnost zvukaře, osvětlovače, jevištního technika, obsluhu opony
- Zavřené orchestřiště
- Otevřené obě osvětlovací lože
- Interní síť pro on-line přenos
- Pro hudbu: na 1. část : zvýšenou plochu pro hudbu, 5 židlí, el. připojení pro klávesy, el. kytaru,
- 2. část po přestávce: velikost podia 10x8m, zvýšenou plochu nejlépe pokud to půjde dva stupně po 20cm, 3+3+2m zepředu
- 40 židlí bez područek, el. připojení pro klávesy, el. kytaru,
- ozvučení si Hudba Hradní stráže a Policie ČR zajistí sama na místě.
- Zajištění pouštění hudby a projekce na plátno



- Volnou frekvenci na tlumočení
- Před začátkem akce a při ukončení přestávky pustit 3x gong

Do zákulisí:

- 5 židlí pro moderátory
- 2 velké stoly na medaile
- 1 nádoba (kbelík) na kytky
- Všechny šatny k využití
- Šatnářky, bilet, otevřené šatny

Chodba – vstup:

- 1 ks menší stůl na prezentaci účastníků u schodiště

Foyer:

- 10 velkých stolů na raut podél stěny
- 4 ks prodlužovací kabel 5m
- 5ks rautových stolů

V čase od 16:30 hodin do 22:00 hodin:

Na jevišti:

- 2 ks mikrofونů přenosných, 3 mikrofony port, 2 stojany na mikrofony
- Přítomnost zvukaře, osvětlovače, jevištního technika, obsluhu opony
- Zavřené orchestřiště
- Pro hudbu: velikost podia 10x8m, zvýšenou plochu nejlépe pokud to půjde dva stupně po 20cm, 3+3+2m zepředu
- 40 židlí bez područek, el. připojení pro klávesy, el. kytaru,
- ozvučení si Hudba Hradní stráže a Policie ČR zajistí sama na místě
- Před začátkem akce a při ukončení přestávky pustit 3x gong

Do zákulisí:

- 5 židlí pro moderátory
- Všechny šatny k využití
- Šatnářky, bilet, otevřené šatny

