**Smlouva o dílo č. 2/2017**

uzavřená podle právního řádu České republiky v souladu s ustanovením § 2586 a násl. zákona č. 89/ 2012 Sb., občanský zákoník (dále též jako „Občanský zákoník“) mezi smluvními stranami:

**I.**

(1)

**Objednatel: Vlastivědné muzeum Dr. Hostaše v Klatovech,**

 **příspěvková organizace**

Se sídlem: Hostašova 1, 339 01 Klatovy IV.

IČO: 00075078

DIČ: CZ00075078

Bankovní spojení: Komerční banka, a.s.

Číslo účtu: 1939-351/0100

Osoba oprávněná jednat ve věcech smluvních: Mgr. Luboš Smolík, ředitel organizace

Osoba oprávněná jednat ve věcech technických: Mgr. Luboš Smolík, ředitel organizace

Telefon: + 420 737 061 235

E-mail: info@muzeumklatovy.cz

(2)

**Zhotovitel: RE, s.r.o.**

Registrován v OR u:Městského soudu v Praze, oddíl C, vložka 18493

Se sídlem: **Mánesova 1643/92, 120 00 Praha 2**

Statutární zástupce: Marek Brož, ak. mal.

IČO: 48591441

DIČ: CZ48591441

Bankovní spojení: KB a.s. Praha

Číslo účtu: 19-5443390207/0100

Osoba oprávněná jednat ve věcech smluvních: Marek Brož, ak. mal.

Osoba oprávněná jednat ve věcech technických: Ing. arch. Jakub Jenšovský, Jiří Vacík

Telefon: 602 397 643, 602 100 512, 725 713 542

E-mail: info@resro.cz

**II. Předmět smlouvy**

(1)

Zhotovitel se uzavřením této smlouvy o dílo (dále „SOD“ nebo „smlouva“) zavazuje na svůj náklad a na své nebezpečí odborně provést pro objednatele dílo: **„Barokní lékárna U Bílého jednorožce v Klatovech – restaurování zadní místnosti interiéru“**.

(2)

Objednatel se uzavřením této smlouvy zavazuje dílo převzít a zaplatit zhotoviteli za řádné provedení díla sjednanou cenu za dílo.

**III. Předmět díla**

(1)

1. Předmětem díla je restaurování stěn a stropu s monochromním nátěrem, restaurování dekorativní malby ve špaletě okna, dále restaurování dřevěné konstrukce mobiliáře a restaurování barevných polychromií mobiliáře.

 Po dobu provádění restaurátorských prací je nutné zachovat návštěvnický provoz přední místnosti barokní lékárny, a to v řádné otevírací době minimálně v období měsíců června – září 2017.

 Předmětem díla je rovněž zpracování závěrečné restaurátorské zprávy ve třech tištěných paré, jednou na elektronickém nosiči.

 Podrobný rozsah plnění je patrný z přílohy č. 1–5 této smlouvy o dílo (viz bod XXI.1).

1. Restaurátorské práce budou zabezpečeny dle soupisu prací s názvem 1. Restaurování stěn a stropu s monochromním nátěrem a dekorativní malby ve špaletě okna a 2. Restaurování dřevěné konstrukce mobiliáře a barevných polychromií mobiliáře, dále na základě restaurátorského průzkumu stěn, stropu a mobiliáře zadní místnosti barokní lékárny, restaurátorského záměru zadní místnosti barokní lékárny a závazného stanoviska výkonného orgánu státní památkové péče.

 Úplnou dokumentaci k restaurování převzal zhotovitel při podpisu této SOD a je součástí této smlouvy.

1. Restaurátorskými pracemi se pro účely této SOD rozumí dodávka všech prací, konstrukcí a materiálů nutných k řádnému provedení díla, provedení všech předepsaných zkoušek, revizí a zpracování závěrečné zprávy o restaurování ve třech tištěných paré, jednou na elektronickém nosiči. Zhotovitel je povinen v rámci předmětu díla provést veškeré práce, služby, dodávky a výkony, kterých je třeba trvale nebo dočasně k zahájení, provedení, dokončení a předání díla, k jeho úspěšnému schválení výkonným orgánem státní památkové péče a uvedení do řádného provozu. Zhotovitel je povinen poskytnout objednateli součinnost při schvalování výkonným orgánem státní památkové péče a převzetí díla.
2. Dílo bude zahrnovat provedení a obstarání veškerých činností, prací a zhotovení děl nutných k jeho úplné realizaci, zejména:
* kompletní restaurátorské práce a dodávky veškerých materiálů a výrobků dle technické dokumentace a schváleného výsledku ohledání stavu památky a mobiliáře památky, včetně uvedení interiéru zadní místnosti barokní lékárny do provozuschopného stavu;
* zajištění a úhradu nákladů zařízení restaurovaný prostor, včetně potřebných energií a likvidace odpadů;
* ostrahu restaurovaného prostoru, nebo provedení jiných vhodných opatření k zabezpečení majetku restaurovaného prostoru proti ztrátě a krádeži;
* účast zástupce dodavatele na kontrolních dnech;
* všechny nezbytné zkoušky, atesty a revize dle platných norem;
* zabezpečení restaurovaného prostoru proti úrazům a škodám.

(2)

Použité materiály jsou stanoveny v restaurátorském průzkumu a v soupisu prací. Pokud by se ukázala potřeba užít materiálů jiných, budou podmínky jejich uplatnění projednány samostatně a je možné je uplatnit jen v případě kladného stanoviska výkonného a odborného orgánu státní památkové péče a objednatele, a to pouze za předpokladu, že touto změnou materiálů nedojde ke změně ceny díla. Jinak je nutné postupovat v souladu s čl. III. odst. 4 této SOD. Bez písemného souhlasu objednatele (může si vyžádat stanovisko památkových orgánů) nesmí být použity jiné materiály, technologie či změny proti restaurátorskému průzkumu a soupisu prací. Všechny materiály a výrobky použité při restaurátorských pracích, musí být schváleny odborným orgánem státní památkové péče.

(3)

Předmětem díla je všechno to, co je popsáno v přiložené dokumentaci k restaurování a soupisu prací, včetně všech dalších nákladů uvedených v čl. IV. odst. 4 této SOD.

(4)

Bude-li nutné provést dodatečné restaurátorské práce, které nebyly obsaženy v původních zadávacích podmínkách veřejné zakázky, na jejímž základě je uzavírána tato smlouva, a jejichž potřeba vznikla v důsledku objektivně nepředvídaných okolností a tyto dodatečné restaurátorské práce budou nezbytné pro provedení původních restaurátorských prací, nebo dojde-li při realizaci díla ke změnám, doplňkům nebo rozšíření předmětu díla vyplývajícím z těchto okolností, musí se tyto restaurátorské práce realizovat v souladu se směrnicí Rady Plzeňského kraje č. 2/2016, o zadávání veřejných zakázek, v platném znění. V takovém případě je zhotovitel povinen provést soupis těchto dodatečných restaurátorských prací, změn, doplňků nebo rozšíření, ocenit jej podle čl. IV. odst. 2 této SOD a předložit tento soupis, včetně odůvodnění nezbytnosti provedení těchto prací objednateli. Teprve po případném odsouhlasení objednatelem ve formě písemného dodatku k této SOD má zhotovitel právo na realizaci těchto změn a na jejich úhradu. Pokud tak zhotovitel neučiní, má se za to, že tyto práce a dodávky jím realizované byly součástí předmětu plnění a zahrnuty v jeho ceně.

(5)

Zhotovitel potvrzuje, že se v plném rozsahu seznámil s rozsahem a povahou díla, že jsou mu známy veškeré technické, kvalitativní a jiné podmínky nezbytné k realizaci díla, že disponuje takovými kapacitami a odbornými znalostmi, které jsou k provedení díla nezbytné.

(6)

Při provádění díla je zhotovitel povinen řídit se pokyny objednatele. Zhotovitel je vždy povinen zkoumat s odbornou péčí vhodnost pokynů objednatele a na případnou nevhodnost je povinen neprodleně písemně upozornit objednatele.

(7)

Zhotovitel zpracuje předmět díla tak, aby nedošlo k porušení práv jiné osoby z průmyslového nebo jiného duševního vlastnictví. V opačném případě odpovídá objednateli za škodu takto vzniklou.

(8)

Zhotovitel provede dílo s potřebnou péčí a v ujednaném čase a obstará vše, co je k provedení díla potřeba.

(9)

Je-li k provedení díla nutná součinnost objednatele, určí mu zhotovitel přiměřenou lhůtu k jejímu poskytnutí, a to písemnou formou na kontaktní místo objednatele.

**IV. Cena díla**

(1)

Cena díla je stanovena v souladu s obecně závaznými předpisy a je oběma smluvními stranami dohodnuta ve výši:

**Cena celkem bez DPH** **1.204.390,00**  **Kč**

**DPH 21% 252.921,90 Kč**

**Cena celkem vč. DPH 1.457.311,90 Kč**

**V souladu se zadávacími podmínkami veřejné zakázky, na jejímž základě je uzavírána tato smlouva, je cena stanovena jako nejvýše přípustná.** Cenu lze překročit jen za podmínek stanovených v této SOD.

(2)

Cena je ujednána pevnou částkou. Podkladem pro její stanovení je dokumentace k provedení restaurátorských prací a oceněný soupis prací. Oceněný soupis prací je součástí nabídky zhotovitele podané na veřejnou zakázku s názvem: „Barokní lékárna U Bílého jednorožce v Klatovech – restaurování zadní místnosti interiéru“ a zároveň tvoří přílohu č. 1 této smlouvy. Jednotkové ceny uvedené v soupisu prací jsou pevné do data ukončení díla a budou jimi oceněny i případné vícepráce realizované zhotovitelem do data předání. Zhotovitel ani objednatel nemohou dle ust. § 2620 a § 2621 Občanského zákoníku žádat změnu ceny proto, že si dílo vyžádalo jiné úsilí nebo jiné náklady, než bylo předpokládáno.

(3)

Součástí sjednané ceny jsou veškeré práce a dodávky, které jsou obsaženy v dokumentaci k restaurování a soupisu prací.

(4)

Zhotovitel potvrzuje, že sjednaná cena obsahuje veškeré náklady (mimo vlastní dílo i náklady na zařízení restaurovaného prostoru a jeho provoz, vytýčení pozemních sítí, zhotovení případných přípojek k restaurovanému prostoru, poplatky za energie a vodu po dobu realizace díla, odvoz a likvidaci odpadů, poplatky za skládky, zařízení restaurovaného prostoru, úklid restaurovaného prostoru a jeho nejbližšího okolí v případě jeho znečištění realizací díla, cenu za vyhotovení závěrečné zprávy o restaurování, provedení předepsaných či sjednaných zkoušek, revizí, předání atestů, osvědčení, prohlášení o shodě, revizních zpráv a všech dalších dokumentů nutných ke schválení výkonným orgánem státní památkové péče či užívání díla). Dále sjednaná cena obsahuje zejména náklady na cla, režie, mzdy, sociální a zdravotní pojištění, pojištění dle smlouvy, poplatky, zajištění bezpečnosti práce a protipožárních opatření apod. a zisk zhotovitele, nutné k řádné realizaci díla v rozsahu dle čl. III. smlouvy. Dále obsahuje daň z přidané hodnoty a očekávaný vývoj cen k datu předání díla.

 (5)

Cena je stanovena pro daňové podmínky k datu podpisu SOD. Smluvní strany berou na vědomí, že případná změna vyvolaná novelizací daňových zákonů se promítne v jejím konečném vyčíslení.

 (6)

Právo na zaplacení ceny díla zhotoviteli vzniká provedením díla.

**V. Termíny plnění**

(1)

Předání a převzetí restaurovaného prostoru: ihned po podpisu smlouvy

(2)

Zahájení restaurátorských prací na díle: do deseti dnů od předání restaurovaného prostoru

(3)

Dokončení restaurátorských prací: nejpozději do 16. 11. 2017

(4)

Předání díla a převzetí díla: nejpozději do 25. 11. 2017

(5)

Vyklizení restaurovaného prostoru: do dvou dnů od předání a převzetí díla

**VI. Místo plnění**

(1)

Místem plnění je barokní lékárna U Bílého jednorožce v Klatovech; nám. Míru 149, 339 01 Klatovy I.

**VII. Platební podmínky, fakturace**

(1)

Jedenkrát měsíčně, a to nejpozději do 15. dne měsíce následujícího po měsíci, ve kterém byly práce a dodávky provedeny, zhotovitel předloží objednateli soupis provedených prací a dodávek oceněných dle čl. IV. SOD a po jeho odsouhlasení objednatelem (objednatel je povinen se vyjádřit nejpozději do 3 pracovních dnů od data doručení) vystaví daňový doklad. Přílohou daňového dokladu je soupis provedených prací a dodávek. Poslední daňový doklad bude vystaven za práce a dodávky provedené v období od 1. 11. 2017 do 25. 11. 2017 souhrnně, a bude předložen objednateli nejpozději 30. 11. 2017.

(2)

Splatnost veškerých daňových účetních dokladů (faktur) se stanovuje na 30 kalendářních dnů ode dne převzetí faktury objednatelem. Ve zdůvodněných případech a na základě vzájemného projednání může být splatnost prodloužena podle potřeby objednatele. Dnem úhrady se rozumí den, kdy byla celková účtovaná částka prokazatelně odepsána z účtu objednatele ve prospěch účtu zhotovitele.

(3)

Provedené práce budou hrazeny měsíčně na základě předložených faktur až do výše 90% celkové hodnoty díla. Zbývající část tj. 10% činí pozastávka a objednatel ji uhradí po odstranění všech vad a nedodělků. Pozastávka bude uhrazena po odstranění poslední vady nebo nedodělku zapsaného v protokolu o předání a převzetí restaurátorských prací a po předání všech dokladů, k její úhradě bude vystaven daňový doklad způsobem uvedeným v odst. 1 a 2 tohoto článku.

(4)

Zhotovitel předloží objednateli **dva originály daňových účetních dokladů (faktur)**.

(5)

Nedojde-li mezi oběma stranami k dohodě při odsouhlasení množství či druhu provedených prací, je zhotovitel oprávněn fakturovat pouze práce, u kterých nedošlo k rozporu.

(6)

Objednatel nebude poskytovat zálohy.

 (7)

Nenastoupí-li zhotovitel k odstranění reklamovaných vad ve sjednaném termínu, má zhotovitel právo z pozastávky uhradit jejich odstranění jiné specializované firmě.

(8)

Zhotovitel na sebe bere odpovědnost za to, že sazba a výše daně z přidané hodnoty bude stanovena v souladu s platnými právními předpisy.

## V případě, že dojde mezi dnem podpisu této smlouvy a dnem uskutečnění zdanitelného plnění ke změně sazby DPH podle zákona o DPH, bude daň z přidané hodnoty vyčíslena v daňovém účetním dokladu ve výši dle právní úpravy platné ke dni uskutečnění zdanitelného plnění.

Daňový účetní doklad (faktura) musí splňovat náležitosti daňového dokladu v souladu s platnými právními normami. Daňový účetní doklad musí obsahovat zejména tyto náležitosti:

1. název nebo jméno a příjmení, dodatek ke jménu a příjmení nebo názvu, sídlo nebo místo podnikání plátce, který uskutečňuje plnění;
2. daňové identifikační číslo plátce, který uskutečňuje plnění;
3. název nebo jméno a příjmení, dodatek ke jménu a příjmení nebo názvu, sídlo nebo místo podnikání osoby, pro kterou se uskutečňuje plnění;
4. daňové identifikační číslo, pokud je osoba, pro kterou se uskutečňuje plnění, plátcem;
5. evidenční číslo daňového dokladu;
6. rozsah a předmět plnění;
7. datum vystavení daňového dokladu;
8. datum uskutečnění plnění nebo datum přijetí úplaty, a to ten den, který nastane dříve, pokud se liší od data vystavení daňového dokladu;
9. jednotkovou cenu bez daně a slevu, pokud není obsažena v jednotkové ceně;
10. základ daně;
11. sazbu daně nebo sdělení, že se jedná o plnění osvobozené od daně, a odkaz na příslušné ustanovení zákona;
12. výši daně; tato daň bude zaokrouhlena na celé koruny tak, že částka **0,50** koruny a vyšší se zaokrouhlí na celou korunu nahoru a částka nižší než **0,50** koruny se zaokrouhlí na celou korunu dolů.

(9)

V případě, že daňový účetní doklad (faktura) nebude obsahovat náležitosti výše uvedené nebo k němu nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou vyžadované, je objednatel oprávněn vrátit jej zhotoviteli a požadovat vystavení nového řádného daňového účetního dokladu (faktury). Právo vrátit tento doklad zhotoviteli zaniká, neuplatní-li jej objednatel do 7 pracovních dnů ode dne doručení takového dokladu zhotovitelem. Počínaje dnem doručení opraveného daňového účetního dokladu (faktury) objednateli začne plynout nová lhůta splatnosti. Zhotovitel je však povinen opravit vady dokladu nebo doklad doplnit o smlouvou požadované přílohy, je-li k tomu objednatelem dodatečně vyzván i po lhůtě výše uvedené s tím, že však takováto výzva nemá účinky spojené s vrácením daňového účetního dokladu (faktury) dle tohoto odstavce.

**VIII. Majetkové sankce, smluvní pokuty**

(1)

Smluvní strany se dohodly, že zhotovitel bude platit objednateli smluvní pokuty:

1. za prodlení s termínem předání díla v termínu dle čl. V. odst. 4 smlouvy, a to **10.000,-** Kč za každý započatý den prodlení;
2. za prodlení s termínem odstranění vad a nedodělků uvedených v předávacím protokolu, a to **5.000,-** Kč za každou vadu nebo nedodělek a započatý den prodlení;
3. za nevyklizení restaurovaného prostoru v termínech dle čl. V. odst. 5 smlouvy, a to **10.000,-** Kč za každý započatý den prodlení;
4. za porušení předpisů BOZP a PO ve výši **3.000,-** Kč za každý zjištěný případ;
5. za porušení jakékoliv další povinnosti vyplývající z této smlouvy ve výši **1.000,-** Kč za každý zjištěný případ.

(2)

V případě, že objednateli vznikne z ujednání této SOD nárok na smluvní pokutu nebo jinou majetkovou sankci vůči zhotoviteli, je objednatel oprávněn započítat tuto částku smluvní pokuty nebo jiné majetkové sankce k jakémukoliv splatnému daňovému účetnímu dokladu a snížit o její výši částku k úhradě. Tímto ujednáním není dotčen čl. XXI. odst. 1 této smlouvy.

(3)

Ustanovení o smluvní pokutě neruší právo objednatele na náhradu škody a ušlého zisku, které mu vzniknou prodlením zhotovitele.

**IX. Komunikace mezi smluvními stranami**

(1)

Pro účely vzájemné komunikace mezi smluvními stranami jsou oprávněny jednat níže uvedené osoby:

Za objednatele: **Mgr. Luboš Smolík, ředitel organizace**

Tel.: +420 737 061 235

E-mail: info@muzeumklatovy.cz

Za zhotovitele: **Marek Brož, ak. mal.**

 Tel.: +420 602 397 643

 E-mail: info@resro.cz

**X. RestaurovanÝ prostor**

(1)

Objednatel předá zhotoviteli restaurovaný prostor prostý práv třetí osoby ve lhůtě uvedené v čl. V. odst. 1 SOD, pokud se strany nedohodnou jinak.

(2)

Restaurovaný prostor tvoří zadní místnost interiéru barokní lékárny U Bílého jednorožce v Klatovech.

(3)

Zhotovitel si na základě podkladů, které mu předá objednatel, zajistí případné vytýčení podzemních vedení sítí a bude dodržovat podmínky správců a vlastníků sítí po celou dobu realizace díla.

(4)

Veškerá potřebná povolení k užívání veřejných ploch, případně překopů komunikací zajišťuje zhotovitel a nese náklady s tím spojené. Tyto náklady jsou součástí sjednané ceny díla.

(5)

Jestliže v souvislosti se zahájením prací v restaurovaném prostoru bude třeba umístit nebo přemístit dopravní značky podle předpisu o pozemních komunikacích, obstará tyto práce zhotovitel. Zhotovitel zodpovídá i za umísťování, přemísťování a udržování dopravních značek v souvislosti s průběhem provádění prací a všechny náklady s tím spojené jsou zahrnuty ve sjednané ceně díla.

(6)

Zhotovitel je povinen udržovat v restaurovaném prostoru pořádek a je povinen odstraňovat odpady a nečistoty vzniklé jeho činností. Pokud během realizace díla dojde k poškození stávajících objektů či okolních zařízení vinou zhotovitele, zavazuje se zhotovitel vše uvést do původního stavu.

(7)

Zhotovitel zajistí v případě potřeby střežení restaurovaného prostoru a i jeho vhodné zabezpečení. Náklady s tím spojené jsou zahrnuty ve sjednané ceně díla.

(8)

Zhotovitel zajistí na své náklady odběrná místa energií včetně případného měření odběrů.

(9)

Objednatel má právo nezahájit přejímací řízení, není-li v restaurovaném prostoru pořádek, nebo není-li odstraněn z restaurovaného prostoru odpad vzniklý při restaurátorských pracích.

(10)

Nejpozději v termínu dle článku V. odst. 5 SOD je zhotovitel povinen odstranit zařízení restaurovaného prostoru, vyklidit restaurovaný prostor upravit jej dle dokumentace k restaurování. Pokud restaurovaný prostor v dohodnutém termínu nevyklidí nebo jej neupraví do sjednaného stavu, je objednatel oprávněn fakturovat zhotoviteli smluvní pokutu dle čl. VIII. odst. 1 písm. c) SOD, a to až do vyklizení restaurovaného prostoru.

Vzhledem k nutnosti zajištění návštěvnického provozu v přední místnosti barokní lékárny musí zhotovitel dodržet maximální protihluková a protiprašná opatření během provádění prací.

(11)

Provozní, sociální a případně i výrobní zařízení restaurovaného prostoru zabezpečuje zhotovitel. Náklady na projekt, vybudování, zprovoznění, údržbu, likvidaci a vyklizení restaurovaného prostoru jsou zahrnuty ve sjednané ceně díla.

**XI. Provádění díla**

(1)

Zhotovitel je povinen provést dílo na svůj náklad a na své nebezpečí ve sjednané době vlastní kapacitou v souladu se zadávacími podmínkami veřejné zakázky, na jejímž podkladě byla uzavřena tato SOD.

(2)

Objednatel nebo jím pověřený zástupce je oprávněn kontrolovat provádění díla. Zjistí-li, že zhotovitel provádí dílo v rozporu se svými povinnostmi, je oprávněn dožadovat se toho, aby zhotovitel odstranil vady vzniklé vadným prováděním a dílo prováděl řádným způsobem. Jestliže zhotovitel tak neučiní ani v přiměřené lhůtě mu k tomu poskytnuté a postup zhotovitele by vedl nepochybně k porušení smlouvy, má objednatel právo od SOD odstoupit.

(3)

Zhotovitel je povinen vyzvat objednatele nebo jím pověřeného zástupce minimálně 3 pracovní dny ke kontrole a k prověření prací, které v dalším postupu budou zakryty nebo se stanou nepřístupnými. Neučiní-li tak, je povinen na žádost objednatele odkrýt práce, které byly zakryty nebo které se staly nepřístupnými na svůj náklad.

(4)

Pokud se objednatel nebo jím pověřený zástupce ke kontrole přes včasné písemné vyzvání nedostaví, je zhotovitel oprávněn předmětné práce zakrýt. Bude-li v tomto případě objednatel dodatečně požadovat jejich odkrytí, je zhotovitel povinen toto odkrytí provést na náklady objednatele. Pokud se však zjistí, že práce nebyly řádně provedeny, nese veškeré náklady spojené s odkrytím prací, opravou chybného stavu a následným zakrytím zhotovitel.

(5)

Zhotovitel v plné míře zodpovídá za bezpečnost a ochranu zdraví všech osob v restaurovaném prostoru staveniště a zabezpečí jejich vybavení ochrannými pracovními pomůckami. Dále se zhotovitel zavazuje dodržovat bezpečnostní, hygienické či případné jiné předpisy související s realizací díla.

(6)

Veškeré odborné práce musí vykonávat pracovníci zhotovitele nebo jeho poddodavatelů mající příslušnou kvalifikaci. Doklad o kvalifikaci pracovníků zhotovitel předložil v příloze nabídky do poptávkového řízení.

(7)

Zhotovitel se zavazuje dodržovat při provádění díla veškeré podmínky a připomínky vyplývající ze stanovisek výkonného a odborného orgánu státní památkové péče. Pokud nesplněním těchto podmínek vznikne objednateli škoda, hradí ji zhotovitel v plném rozsahu.

(8)

Zhotovitel se zavazuje a ručí za to, že při realizaci díla nepoužije žádný materiál, o kterém je v době jeho užití známo, že je škodlivý. Pokud tak zhotovitel učiní, je povinen na písemné vyzvání objednatele provést okamžitě nápravu a veškeré náklady s tím spojené nese zhotovitel.

(9)

Zhotovitel je povinen být pojištěn proti škodám způsobeným jeho činností třetí osobě, a to do výše **5.000.000,-** Kč. Stejné podmínky je zhotovitel povinen zajistit u svých poddodavatelů. Doklady o trvání pojištění a úhradě pojistného je povinen na požádání předložit objednateli.

(10)

Pokud činností zhotovitele dojde ke způsobení škody objednateli nebo jiným subjektům z titulu opomenutí, nedbalostí nebo neplněním podmínek vyplývajících z platných zákonů, ČSN nebo jiných právních norem nebo vyplývajících z této smlouvy, je zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu tuto škodu odstranit a není-li to možné, tak finančně uhradit. Veškeré náklady s tím spojené nese zhotovitel.

 (11)

Zhotovitel bude provádět podrobnou fotodokumentaci průběhu restaurátorských prací. Fotodokumentace bude obsahovat zejména záznamy detailního provedení jednotlivých částí restaurátorských prací, které budou dalším postupem prací zakryty a záznamy o problematických částech provedení těchto prací.

(12)

Objednatel je oprávněn kontrolovat provádění díla zejména formou kontrolních dnů, které jsou stanoveny dohodou smluvních stran. Kontrolní dny mohou být rovněž iniciovány kteroukoli smluvní stranou, přičemž druhá strana je povinna dohodnout se s iniciující stranou na termínu kontrolního dnu bezodkladně. Obě strany zajistí na jednání účast svých zástupců v náležitém rozsahu.

O průběhu a závěrech kontrolního dnu se pořídí zápis, k jehož vypracování je pověřen technický dozor objednatele. Záznam podepíší oprávnění zástupci obou stran, přičemž opatření uvedená v zápisu jsou pro smluvní strany závazná, jsou-li v souladu s touto smlouvou. V opačném případě musí být opatření schválena statutárními zástupci smluvních stran formou změn smlouvy, bez schválení statutárními zástupci nejsou opatření účinná.

Kontrolní dny se konají po dohodě zúčastněných stran dle potřeby, nejméně však 1x měsíčně.

(13)

Technický dozor u téže akce nesmí provádět dodavatel ani osoba s ním spojená.

**XII. PŘEDÁNÍ A PŘEVZETÍ DÍLA**

(1)

Dílo je provedeno, je-li dokončeno a předáno a je-li předvedena jeho způsobilost sloužit svému účelu. Objednatel převezme dokončené dílo s výhradami nebo bez výhrad.

(2)

Dílo je považováno za dokončené po ukončení všech prací uvedených v čl. III. této smlouvy, pokud jsou ukončeny řádně a včas a zhotovitel předal objednateli doklady uvedené v čl. XII. odst. 5 této smlouvy a povrch restaurovaného prostoru je vyčištěn a uveden do předepsaného stavu. Pokud jsou v této smlouvě použity termíny dokončení díla nebo předání, rozumí se tím den, ve kterém dojde k oboustrannému podpisu předávacího protokolu.

(3)

Zhotovitel je povinen písemně oznámit nejpozději 5 dnů předem, kdy bude dílo připraveno k předání. Objednatel je pak povinen nejpozději do 3 dnů od termínu stanoveného zhotovitelem zahájit přejímací řízení a řádně v něm pokračovat.

(4)

Oznámí-li zhotovitel objednateli, že dílo je připraveno k předání a při přejímacím řízení se zjistí, že dílo není podle podmínek SOD dokončeno či připraveno k předání, je zhotovitel povinen uhradit objednateli veškeré náklady s tím vzniklé nebo smluvní pokutu ve výši **3.000,-** Kč. Objednatel si zvolí, který způsob uplatní.

(5)

Zhotovitel je povinen připravit a doložit u přejímacího řízení všechny předepsané doklady dle čl. III. Bez těchto dokladů nelze považovat dílo za dokončené a schopné předání.

(6)

O průběhu přejímacího řízení pořídí objednatel či jím pověřená osoba (technický dozor) zápis, ve kterém se mimo jiné uvede i soupis vad a nedodělků, pokud je dílo obsahuje, s termínem jejich odstranění. Pokud objednatel odmítne dílo převzít, je povinen uvést do zápisu své důvody.

(7)

Objednatel nemá právo odmítnout převzetí díla pro ojedinělé drobné vady, které samy o sobě ani ve spojení s jinými nebrání řádnému užívání díla funkčně nebo esteticky, ani užívání díla podstatným způsobem neomezují. V tom případě je zhotovitel povinen odstranit tyto vady a nedodělky v termínu uvedeném v zápise o předání a převzetí díla. Pokud zhotovitel neodstraní veškeré vady a nedodělky v dohodnutém termínu, je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu dle čl. VIII. odst. 1 písm. b) SOD.

(8)

Vadou se pro účely této smlouvy rozumí odchylka v kvalitě, rozsahu nebo parametrech díla, stanovených dokumentací restaurátorských prací, touto smlouvou a obecně závaznými předpisy. Nedodělkem se rozumí nedokončená práce oproti dokumentaci restaurátorských prací a stanoviskům orgánů státní památkové péče.

(9)

Zhotovitel je povinen ve lhůtě uvedené v zápisu o průběhu přejímacího řízení odstranit vady a nedodělky, i když tvrdí, že za uvedené vady a nedodělky neodpovídá. Náklady na odstranění v těchto sporných případech nese až do rozhodnutí soudu zhotovitel. Nenastoupí-li zhotovitel k odstranění vad a nedodělků v přiměřené lhůtě podle povahy vady nebo nedodělku, nejpozději však do 5 dnů od obdržení písemného oznámení objednatele, sjednávají obě strany smluvní pokutu ve výši **1.000,-** Kč za každý započatý den, o který zhotovitel nastoupí později. Za písemné oznámení objednatele se považuje i zápis v protokole o předání a převzetí díla.

**XIII. ZÁRUKY**

(1)

Povinnosti zhotovitele z vadného plnění zakládá vada, kterou má dílo v době jeho předání. Za vady díla, na něž se vztahuje záruka za jakost, odpovídá zhotovitel v rozsahu této záruky.

(2)

Zhotovitel poskytuje na celé dílo záruku **60 kalendářních měsíců**. Po tuto dobu odpovídá zhotovitel za vady, které objednatel zjistil a které včas oznámil**.**

(3)

Záruční doba počíná běžet předáním díla.

(4)

Objednatel je povinen vady písemně reklamovat u zhotovitele bez zbytečného odkladu po jejich zjištění. V reklamaci musí být vady popsány a uvedeno, jak se projevují. Dále v reklamaci objednatel uvede, jakým způsobem požaduje sjednat nápravu. Objednatel je oprávněn požadovat:

1. odstranění vady dodáním náhradního plnění (u vad materiálů, apod.);
2. odstranění vady opravou, je-li vada opravitelná;
3. přiměřenou slevu ze sjednané ceny;
4. odstoupení od smlouvy.

(5)

Zhotovitel je povinen nejpozději do 5 dnů po obdržení reklamace písemně oznámit objednateli, zda reklamaci uznává či neuznává. Pokud tak neučiní, má se za to, že reklamaci objednatele uznává. Vždy však musí písemně sdělit, v jakém termínu nastoupí k odstranění vady. Tento termín nesmí být delší než 10 dnů od obdržení reklamace, a to bez ohledu na to, zda zhotovitel reklamaci uznává či neuznává. Současně zhotovitel písemně navrhne, do kterého termínu vady odstraní.

(6)

Reklamaci lze uplatnit nejpozději do posledního dne záruční doby, přičemž i reklamace odeslaná objednatelem v poslední den záruční lhůty se považuje za včas uplatněnou.

(7)

V období posledního měsíce záruční doby je zhotovitel povinen provést s objednatelem výstupní prohlídku díla. Na základě této prohlídky bude sepsán protokol o splnění záručních podmínek, příp. budou vyjmenovány zjištěné záruční závady a stanoven režim jejich odstranění.

(8)

Zhotovitel je povinen nastoupit neprodleně k odstranění reklamované vady, nejpozději však do 10 dnů po obdržení reklamace, a to i v případě, že reklamaci neuznává. Pokud tak neučiní, je povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši **10.000,-** Kč za každý započatý den prodlení. Objednatel má vedle sjednané smluvní pokuty nárok na případnou náhradu škody a ušlého zisku. Náklady na odstranění reklamované vady nese zhotovitel i ve sporných případech až do rozhodnutí soudu.

(9)

Nenastoupí-li zhotovitel k odstranění reklamované vady ani do 15 dnů po obdržení reklamace, je objednatel oprávněn pověřit odstraněním vady jinou odbornou právnickou nebo fyzickou osobu. Veškeré takto vzniklé náklady uhradí objednateli zhotovitel.

(10)

Prokáže-li se ve sporných případech, že objednatel reklamoval neoprávněně, tzn., že jím reklamovaná vada nevznikla vinou zhotovitele a že nezakládá práva objednatele z vadného plnění, je objednatel povinen uhradit zhotoviteli veškeré jemu v souvislosti s odstraněním vady prokazatelně vzniklé a doložené náklady.

(11)

Jestliže objednatel v reklamaci výslovně uvede, že se jedná o havárii, je zhotovitel povinen nastoupit a zahájit odstraňování vady (havárie) nejpozději do 24 hodin po obdržení reklamace (oznámení). Pokud tak neučiní, je povinen zaplatit objednateli mimo náhrady škody a případného ušlého zisku i smluvní pokutu ve výši **20.000,-** Kč za každý započatý den, o který nastoupí k odstraňování vady později.

**XIV. ZMĚNA SMLOUVY**

(1)

Tuto smlouvu lze měnit pouze písemným oboustranně potvrzeným ujednáním výslovně nazvaným „Dodatek ke smlouvě“ a očíslovaným podle pořadových čísel. Jiné zápisy, protokoly apod. se za změnu smlouvy nepovažují. K platnosti dodatků této smlouvy je nutná dohoda o celém obsahu.

(2)

Nastanou-li u některé ze stran skutečnosti bránící řádnému plnění této smlouvy, je povinna to bez zbytečného odkladu oznámit druhé straně a vyvolat jednání zástupců oprávněných k podpisu smlouvy.

(3)

Objednatel je oprávněn bez souhlasu zhotovitele převést svoje práva a povinnosti z této smlouvy vyplývající na jinou stranu. Zhotovitel je oprávněn převést svoje práva a povinnosti z této smlouvy vyplývající na jinou osobu pouze s písemným souhlasem objednatele.

**XV. PŘEDÁNÍ A PŘEVZETÍ PŘÍSLUŠNÉ DOKUMENTACE**

(1)

Objednatel odpovídá za správnost a úplnost předané dokumentace k restaurování.

(2)

Zhotovitel je povinen zkontrolovat technickou část předané dokumentace k restaurování nejpozději před zahájením prací na příslušné části díla a upozornit objednatele bez zbytečného odkladu na zjištěné vady a nedostatky a předat mu soupis zjištěných vad a nedostatků předané dokumentace k restaurování včetně návrhů na jejich odstranění a včetně vymezení dopadu na předmět a cenu díla.

**XVI. PODDODAVATELÉ**

(1)

Zhotovitel je povinen ke dni uzavření smlouvy předložit objednateli písemný seznam všech předpokládaných poddodavatelů. Pokud zhotovitel zamýšlí změnit nebo doplnit poddodavatele, je povinen o tom objednatele bezodkladně písemně informovat.

(2)

Zhotovitel je povinen vést a průběžně aktualizovat reálný seznam všech poddodavatelů. Tento seznam bude při každé změně předložen objednateli.

 (3)

Pokud zhotovitel prokazoval kvalifikaci poddodavatele, je povinen před jeho změnou doložit a prokázat kvalifikaci nového poddodavatele, a to stejným způsobem a ve stejném rozsahu, jakým byla prokazována kvalifikace původního poddodavatele v poptávkovém řízení.

**XVII. POJIŠTĚNÍ**

(1)

Zhotovitel se zavazuje předložit objednateli před zahájením provádění díla nebo na požádání kdykoli později během provádění díla potvrzení o tom, že je řádně pojištěn pro případ odpovědnosti za jakoukoli škodu vzniklou třetí osobě a objednateli v souvislosti s plněním této SOD, a to do výše minimálně **5.000.000,-** Kč.

(2)

Škodami, které mají být pojištěny, se rozumí zejména škody vzniklé z veškerých omylů, opomenu­tí či nedbalosti zhotovitele při výkonu činností v rámci smlouvy a škody způsobené v důsledku vad či nedostatků díla.

(3)

Zhotovitel se zavazuje, že odpovídající pojistnou smlouvu bude udržovat v platnosti nejpozději od data zahájení prová­dění díla a až do uplynutí záruční doby sjednané touto SOD.

(4)

Nezajistí-li zhotovitel nepřetržité trvání pojištění v rozsahu uvedeném v tomto článku, je objednatel oprávněn uzavřít pojistnou smlouvu a udržovat toto pojištění v platnosti sám. Náklady vzniklé v souvislosti s tako­vým pojištěním je zhotovitel povinen hradit objednateli na základě jejich vyúčtování. Předmětné náklady je objednatel oprávněn započíst na jakoukoli pohledávku zhotovitele vůči své osobě, to i nesplatnou.

(5)

Objednatel i zhotovitel se zavazují uplatnit pojistnou událost u pojišťovny bez zbytečného odkla­du poté, co se o jejím vzniku dozví.

**XVIII. ODSTOUPENÍ OD SMLOUVY**

(1)

Zhotovitel je oprávněn odstoupit od smlouvy, není-li předán restaurovaný prostor přes písemnou výzvu ani po 15 dnech ode dne specifikovaného v čl. V. odst. 1 této SOD.

(2)

Objednatel je oprávněn odstoupit od smlouvy:

1. nepřevzal-li zhotovitel restaurovaný prostor přes písemnou výzvu do 10 dnů ode dne specifikovaného v čl. V. odst. 1 této SOD;
2. nejsou-li dokončené restaurátorské práce přes písemnou výzvu ani po 15 dnech ode dne specifikovaného v čl. V. odst. 3 SOD a není-li předáno dokončené dílo přes písemnou výzvu ani po 30 dnech ode dne specifikovaného v čl. V. odst. 4 této SOD;
3. pokud zhotovitel provede dílo nekvalitním způsobem v rozporu s ustanoveními obsaženými v této smlouvě, a to zejména v čl. II. a čl. III. této smlouvy, a nesjedná ihned nápravu a neprovede neprodleně odpovídajícím způsobem a kvalitně nutné opravy, úpravy apod.;
4. jestliže se po uzavření smlouvy prokáže, že soupis prací, který je součástí nabídky zhotovitele podané na veřejnou zakázku „Barokní lékárna U Bílého jednorožce v Klatovech – restaurování zadní místnosti interiéru“ a byl zhotovitelem sdělen objednateli dle čl. IV. odst. 2 této SOD, je v rozporu se zadávacími podmínkami a požadavky objednatele stanovenými ve výzvě k podání nabídek a jejích přílohách poptávkového řízení na tuto veřejnou zakázku;
5. pro případ nedostatku svých disponibilních prostředků pro financování tohoto díla.

(3)

Odstoupení od smlouvy musí být učiněno smluvní stranou písemně a musí být doručeno druhé ze smluvních stran. V odstoupení musí být dále uveden důvod, pro který smluvní strana od smlouvy odstupuje a přesná citace toho bodu smlouvy, který ji k takovému kroku opravňuje. Bez těchto náležitostí je odstoupení neplatné. Odstoupení od smlouvy je účinné dnem, kdy bylo doručeno té které smluvní straně.

(4)

**V případě odstoupení od SOD se smlouva ruší k okamžiku doručení prohlášení o odstoupení druhé smluvní straně. Pokud objednatel odstoupí od smlouvy z důvodů uvedených v čl. XVIII. odst. 2 této smlouvy, náleží zhotoviteli úhrada dosud provedených výkonů dle jednotkových cen sjednaných v této smlouvě za předpokladu, že tyto výkony odpovídají požadavkům vyplývajícím z této smlouvy. Objednatel je povinen uhradit zhotoviteli pouze ty práce, které byly provedeny do okamžiku zrušení smlouvy, úhrada se nevztahuje na již zakoupený materiál či obdobné náklady zhotovitele.**

(5)

Nesouhlasí-li jedna ze smluvních stran s důvodem odstoupení druhé strany nebo popírá-li jeho existenci, je to povinna oznámit nejpozději do 10 dnů po obdržení oznámení o odstoupení. Pokud tak neučiní, má se za to, že s důvodem odstoupení souhlasí.

(6)

Odstoupí-li některá ze smluvních stran od této smlouvy na základě ujednání z této smlouvy vyplývajícího, pak povinnosti obou smluvních stran jsou následující:

1. zhotovitel provede soupis všech provedených prací oceněný dle způsobu, kterým je stanovena cena díla;
2. zhotovitel provede finanční vyčíslení provedených prací a zpracuje „dílčí konečný daňový doklad“;
3. zhotovitel vyzve objednatele k „dílčímu předání a převzetí díla“ a objednatel je povinen do 3 dnů po obdržení výzvy zahájit „dílčí přejímací řízení“. Po dílčím předání a převzetí provedených prací sjednají obě smluvní strany písemné zrušení smlouvy o dílo.

(7)

Odstoupení od smlouvy nemá vliv na vznik, existenci a trvání nároku na smluvní pokuty nebo nároku na náhradu škody.

(8)

Ustanoveními podle odstavce 1 a 2 tohoto článku smlouvy nejsou dotčeny možnosti odstoupit od smlouvy podle příslušného právního předpisu.

**XIX. ROZHODNÉ PRÁVO A ZPŮSOB ŘEŠENÍ SPORŮ**

(1)

Strany této smlouvy se dohodly, že se tato smlouva řídí výhradně českým právním řádem, a to příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, a že rozhodným právem pro eventuální spory vzniklé z předmětu této smlouvy je právo České republiky.

(2)

Všechny spory, které by mohly vzniknout z této smlouvy a v souvislosti s ní budou řešeny smírnou cestou. Nedojde-li mezi smluvními stranami ke smíru, budou tyto spory rozhodovány obecným soudem.

**XX. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

(1)

Splatnost všech smluvních pokut sjednaných v této smlouvě se sjednává na 30 dnů ode dne doručení jejich vyčíslení druhé smluvní straně.

 (2)

Smlouva je uzavřena okamžikem, kdy je podepsána oběma smluvními stranami.

(3)

Pokud by kterékoli ustanovení této smlouvy bylo shledáno neplatným či nevykonatelným, ostatní ustanovení této smlouvy tím zůstávají nedotčena.

(4)

Obě smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny druhou smluvní stranou, nezpřístupní třetím osobám bez písemného souhlasu druhé strany a nepoužijí tyto informace k jiným účelům než k plnění podmínek této smlouvy.

(5)

Smluvní strany berou na vědomí, že celé znění této smlouvy včetně všech případných dodatků bude zveřejněno v registru smluv v souladu se Směrnicí Rady Plzeňského kraje č. 2/2016, o zadávání veřejných zakázek a zákonem č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Zveřejnění smlouvy v registru smluv provede Vlastivědné muzeum Dr. Hostaše v Klatovech, p.o. ve lhůtě do 15 dnů od podpisu smlouvy.

(6)

Obě strany prohlašují, že došlo k dohodě v celém rozsahu této smlouvy.

(7)

Tato SOD je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží dva.

(8)

Obě smluvní strany prohlašují, že se seznámily s celým textem SOD včetně příloh a s celým obsahem SOD souhlasí. Současně prohlašují, že SOD nebyla sjednána v tísni ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

**XXI. SEZNAM PŘÍLOH**

(1)

Níže uvedené přílohy jsou nedílnou součástí smlouvy:

Příloha č. 1: Oceněný soupis prací

Příloha č. 2: Restaurátorský záměr zadní místnosti barokní lékárny

Příloha č. 3: Průzkum stěn, stropu a mobiliáře zadní místnosti barokní lékárny

Příloha č. 4: Závazné stanovisko výkonného orgánu státní památkové péče č.j.: 681/10 ze dne 25. 5. 2010

Příloha č. 5: Dokumentace nábytku zadní místnosti barokní lékárny k restaurátorskému zásahu

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V Klatovech dne |  | V Klatovech dne  |
| Za zhotovitele: |  | Za objednatele: |
| Marek Brož, ak. mal.jednatel společnosti RE, s.r.o. |  | Mgr. Luboš Smolík ředitel Vlastivědného muzea Dr. Hostaše v Klatovech, p.o.  |