



SMLOUVA O ZÁJEZDOVÉM PŘEDSTAVENÍ

č. sml. 33/2022

DIVADLO NA FIDLOVAČCE z.ú., se sídlem Křesomyslova 625, Praha 4
zastoupené ředitelem: Ing. Janem Kořátkem
IČO: 09218521
č.úctu: 5825981379/ 0800
kont. osoba: Lucie Lukešová
telefon: [REDACTED]
E-mail: [REDACTED]
(dále jen divadlo)

a

DIVADLO OSKARA NEDBALA TÁBOR, se sídlem Divadelní 218/2, 390 01
Zastoupené: Mgr. Lindou Rybákovou
IČO: 65942434
č. účtu: 19-8325301/0100
kont. osoba: David Zeman
telefon: [REDACTED]
Email: [REDACTED]
(dále jen „Pořadatel“)

uzavírají tuto smlouvu o realizaci kulturní akce – provedení divadelní hry:

RAIN MAN

I. Předmět smlouvy

Divadlo Na Fidlovačce se zavazuje uskutečnit představení:

název (autor): „**RAIN MAN**“ (hra Dana Gordona, podle filmu společnosti MGM)

v režii: Adély Laštovkové Stodolové a v obsazení, jak je uvedeno v příloze č.1 této smlouvy, která je její nedílnou součástí.

dne: **14.2.2024 v 19.00 hodin**

místo: **Velký sál Divadla Oskara Nedbala Tábor, Divadelní 218/2**

II. Způsob plnění

1. Za uvedené představení uhradí Pořadatel Divadlu na základě vystavené faktury honorář za uvedené představení ve výši: **110.000Kč** (slovy: sto deset tisíc korun českých).
2. Náklady na dopravu hradí Pořadatel. Smlouvené dopravci Divadlem jsou pro techniku Autodoprava GT, s.r.o., IČO 24854271 a pro herce a technické složky PCHD Transport, s.r.o., IČO 02376431. Kalkulace ceny dopravy bude řešena dodatkem ke smlouvě vydaném na podzim 2023.

3. Pořadatel uhradí divadlu dohodnutou částku na základě faktury, která bude mít veškeré náležitosti daňového dokladu. Úhrada bude provedena 10 dnů před realizací divadelního představení.
4. Pořadatel je povinen uhradit na účet Aura-Pont, s.r.o. odměnu za poskytnutí licence ve výši 14,4% a na účet OSA ve výši 3% z celkových hrubých tržeb včetně předplatného.

III. Podmínky pro pořadatele

Pořadatel zajistí pro realizaci představení a nerušený průběh zkoušky:

1. **čisté prázdné jeviště od 10 hodin dne 14.2.2024**
2. čisté a vyklizené šatny a nezbytné hygienické zařízení
3. v zimním období v šatnách a na jevišti minimální teplotu 20 °C před začátkem a po celou dobu představení
4. místní personál (**minimálně 2 techniky na pomoc při vykládce a nakládce**, dle bodu 1., osvětlovač a zvukař upřesnit čas, dle náročnosti inscenace)
 - kontaktní osoby pro realizaci předmětu smlouvy:
technika: Karel Kocourek tel. [REDACTED]
inspicient: Petr Veselý tel.: + [REDACTED]
světla: Sebastian Termanini tel. [REDACTED]
5. pořadatel zajistí pro divadlo 4 volné vstupenky na představení

IV. Technické požadavky

1. Pořadatel se zavazuje, že splňuje všechny technické požadavky inscenace, které jsou nedílnou součástí této smlouvy, viz příloha smlouvy „Technické požadavky“
2. Pořadatel bere na vědomí, že v případě, že nebude moci splnit všechny technické požadavky inscenace, je povinen tuto skutečnost neprodleně Divadlu nahlásit.

V. Povinnosti divadla

Divadlo se zavazuje zajistit:

1. vysokou profesionální úroveň představení
2. dodržet oznámení včetně onemocnění, úrazu nebo zásadních organizačních změn
3. Při konání požárně nebezpečných prací, tj. použití otevřeného ohně, kouření, dýmových efektů apod. při představení zajistí zástupce Divadla Na Fidlovačce odpovědnou osobu, která podá informace o průběhu celé akce jevištnímu mistrovi.
4. Divadlo Na Fidlovačce potvrzuje, že jejich vlastní technické prostředky a jejich vlastní elektrická zařízení používaná při představení splňují podmínky ČSN 331610, ČSN 331600 tj. revize těchto zařízení.

VI. Ostatní ustanovení

1. Nebude-li možné realizovat předmět smlouvy v důsledku okolností nezaviněných kteroukoli smluvní stranou (závažná technická porucha, úraz, nemoc), jsou smluvní strany povinny se neprodleně vzájemně informovat o nemožnosti zajistit splnění této smlouvy. V tomto případě ponese každá strana případně vzniklé náklady ze svého.
2. Pořadatel bere na vědomí, že malá návštěvnost není důvodem ke zrušení představení.
3. Pořadatel zajistí, že bez předchozího svolení Divadla nebudou pořizovány televizní, rozhlasové a fotografické záznamy uměleckých výkonů nebo prováděny jejich přenosy.
4. Pokud bude zaviněním jedné strany znemožněno plnění dle této smlouvy, je tato strana povinna uhradit straně druhé prokazatelně vzniklé náklady i vzniklou škodu.

VII. Závěrečná ustanovení

1. Jakékoli změny této smlouvy je možné realizovat pouze formou písemných dodatků, potvrzených oprávněnými zástupci obou stran.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech a nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.
3. Smluvní strany se dohodly, že v případě povinnosti pořadatele splnit zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), Divadlo výslovně souhlasí se zveřejněním celého textu této smlouvy včetně podpisů v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.
4. Pořadatel si ponechá jedno provedení smlouvy a druhé potvrzené vrátí Divadlu.

V Praze dne:

V Táboře dne:

Ing. Jan Koťátko
Divadlo Na Fidlovačce, z.ú.

Mgr. Linda Rybáková
Divadlo O.Nedbala Tábor



RAIN MAN

Režie: **Adéla Laštovková Stodolová**

Dramaturgie: **Kateřina Jonášová**

Scéna: **Marek Cpin**

Choreografie: **Adéla Laštovková Stodolová**

Kostýmy: **Marek Cpin**

Asistent režie: **Petr Veselý**

Premiéra: **16.3.2023**

Délka představení: **130 minut (s přestávkou)**

HRAJÍ:

RAYMOND

MATOUŠ RUML

CHARLIE

MARTIN PÍSAŘÍK

SUSAN

VANDA CHALOUPKOVÁ

DR.BRUENER

DANIEL ROUS

VÍCEROLE Ž

BARBORA MOŠNOVÁ

VÍCEROLE M

PŘEMYSL PÁLEK

Příloha č. II. „TECHNICKÉ POŽADAVKY“

Světla:

Předky: 14x 1 kW nebo 2 kW reflektor

6x reflektor profilového typu nebo 4x inteligentní reflektor s ořezávacími plechy

Portály: 2x 1 kW reflektor na každé straně

2x reflektor profilového typu nebo 1kW reflektor s klapkami na každé straně

Jevištní most: 4x 1 kW reflektor s klapkami

Jevištní lávky: 1x 1 kW reflektor na každé straně

Jevištní baterie: 4x PAR 64 nebo obdobné světlo na kontra

1x followspot (štych, min. 1 kW v závislosti na vzdálenosti)

2x Robin LED Wash nebo podobné světlo nad jevištěm

1x inteligentní reflektor typu point nad jevištěm

6x reflektor profilového typu se stativy k využití jako průvany okolo jeviště

12x regulovaná zásuvka na jevišti

DMX připojení na jevišti

1x projektor (FULL HD, 1080p a min. svítivost 10 000 ANSI) s možností umístit na zadní jeviště (zadní projekce) + signálové propojení s kabinou

1x showfólie (8 x 5 m)

2x volný tah (jeden za dekoraci na showfolii a jeden před na světlo)

Zvuk:

PA systém: Vyžadujeme plně odladěný PA systém od moderních a zaběhlých značek (jako jsou d&b, l'acoustic, TW audio, EAW apod.). Tento systém musí mít adekvátní pokrytí po celém sále.

Plně funkční zadní a boční jevištní PA o adekvátním výkonu (používáme je jako prostorové efekty).

Porty: 6 ks portů (+1 rezerva) Sennheiser G3 nebo G4 na povolených a odladěných frekvencích s pokrytím na celém jevišti a první polovině hlediště (mikrofony k nim si přivezeme vlastní).

Je možné alternovat porty od SHURE v ekvivalentní řadě/kvalitě, poté bude třeba i mikrofonů.

Mix pult: Digitální konzole na live postu umístěném na středu sálu v zadní části. Jako pulty přicházejí v úvahu: Soundcraft Vi, DiGiCo SD, Yamaha CL, Allen&Heath D-live, Midas Heritage D.

Připojení k pultu: Pult musí mít DANTE, celý program ovládáme přes DANTE virtual soundcard, používáme 2–3 různé stereo vstupy.

Jeviště:

šířka min. 6,5 m mezi portály, plus 1 m na každou stranu za portálem (celkem min. 8,5 m),

hloubka 10 m od forbíny, min. 2 tahy

vrtání dekorace do podlahy

černý horizont, boční šály

rovná forbína, jeviště bez koberců

Zázemí:

2x herecká šatna se sprchou (šatna pro 2 herečky a šatna pro 4 herce)

PODPISEM TECHNICKÝCH POŽADAVKŮ POTVRZUJEME, ŽE JE JAKO POŘADATEL VŠECHNY BEZ VÝJIMKY SPLŇUJEME A ŽE SE NA NAKLÁDCE A VYKLÁDCE BUDOU PODÍLET NAŠI 2 TECHNICI.

V případě porušení tohoto má právo Divadlo divadelní představení neodehrát po oznámení nesplnění technických podmínek potvrzené touto smlouvou.

V Táboře dne:

Mgr. Linda Rybáková
Divadlo Oskara Nedbala Tábor