

Umělecká agentura: ARTIME

IČO: 61435171

DIČ: CZ6406240536

SMLOUVA č: 42/2023

O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

Sjednaná mezi :

Nymburské kulturní centrum
zast. Petrou Fojtů
Palackého tř. 449
288 02 Nymburk

IČ: 00118516

Produkce : Lukáš Kadava

a

UMĚLCI :

VLASTA REDL s Kapelou

Zastoupený: Uměleckou agenturou ARTIME - Karel Jiříček

Datum konání

vystoupení: 2. 9. 2023

Doba začátku vystoupení:

cca 19.00 – 20.00

Zvuk zk, 18,20 – 19,00

Délka vystoupení:

60 min.

Místo konání: Náměstí

Celková cena: za vystoupení včetně dopravy a techniky činí 95.000,- + 21% DPH

Způsob proplacení: Převodem oproti faktuře vystavené splatné 31.08. 2023

Ubytování pro: 1x 1/1 a 1x2/2

Dne: 2.9. 2023

Místo:

Plakáty:

Další ujednání: Umělec je povinen provést zdanění odměny podle zákona. č. 586/92 Sb., o dani z příjmu, v platném znění.

Potvrzenou kopií zašlete prosím oskenovanou mailem .

1. z
IČO

L.P. La

Pořad

VŠEOBECNÉ A TECHNICKÉ PODMÍNKY SMLOUVY

ohledně techniky jednat se zvukařem p. J medlem 602446399

1. Umělecká agentura Karel Jiříček (dále jen agentura) zabezpečí dopravu a účinkování souboru, ozvučení a osvětlení vystoupení.
2. Agentura zašle včas na dobírku plakáty či jiný propagační materiál uvedený ve smlouvě. Pořadatel je povinen zajistit včas dostatečnou propagaci vystoupení a oznamovací řízení či povolení vystoupení na příslušném úřadu.
3. Pořadatel zajistí: 4 parkovacích míst pro techniku a účinkující,
4. Pořadatel zajistí: min. 4 pomocníky na vnošení aparatury a nástrojů před koncertem a také po skončení koncertu na naložení. V případě nedodržení této podmínky bude přiučtována k ceně koncertu částka 2.000,- Kč
5. Pořadatel zajistí: prostor (podium) pro vystoupení o velikosti min.6x4m. Případná domluva na [redacted] koncertní sál, klub, hala a pod.) Přístup do sálu po dobu nezbytně nutnou pro přípravu min. 4 hodiny před začátkem vystoupení v případě koncertu v sále a min. 40 minut v případě přehlídky nebo festivalu.
6. Pořadatel zajistí: V prostoru mezi diváky dva stoly min.1x1m a prostor min. 2x2m pro zvukaře. Dále pořadatel zajistí zásuvku ve vzdálenosti max.15m od podia 380V/min.32A 4 nebo 5 kolik jistěnou proudovým jističem min.32A. V případě nejasnosti [redacted]
7. Pro hladký a bezpečný průběh koncertu je pořadatel povinen zajistit dostatečnou pořadatelskou službu. Ta provede důkladnou kontrolu návštěvníků k zajištění nebezpečných předmětů vnášených do sálu. Pořadatelská služba dbá na klidný průběh koncertu – v případě, že někteří z diváků budou výrazně narušovat koncert, budou službou vyvedeni z místa konání koncertu. Před, v průběhu a po skončení koncertu zamezí služba vstupu nepovolaných osob na pódium, do zákulisí a šaten. V průběhu koncertu není dovoleno pořizování obrazových a zvukových záznamů.(Fotografování) Pokud účinkující nestanoví jinak.
8. Pořadatel zajistí uzamykatelné šatny pro účinkující, v blízkosti jeviště, s možností použití soc. zařízení se základním hygienickým vybavením + 4 ručníky + varná konvice a hrníčky na čaj (černý – ranní), rozpustná káva, cukr, neslazená voda 8 lahví, 6x pivo a občerstvení (tornou studeného nebo teplého bufetu - nebo pokud je to možné teplou večeří pro 10 osob).
9. Účinkující mohou během kulturního pořadu prodávat vlastní MC, CD, zpěvníky a plakáty, zároveň si vyhražují zákaz prodeje těchto nosičů jinými subjekty.
10. Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími a pokud byly prokazatelně zaviněny pořadatelem.
11. Pořadatel je povinen odvést poplatky za autorsky chráněná díla a podá za tímto účelem řádné hlášení Ochrannému svazu autorskému (OSA), viz *Repertoárový list*.

Nekonání a odřeknutí vystoupení

12. 1/ Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události ležící mimo smlouvu (vyšší moc – přírodní katastrofa, úraz, náhla nemoc, úmrtí, havárie) mají obě strany právo odstoupit od smlouvy bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyrozumění. V takovém případě každá strana nese náklady vyplývající z výše uvedených povinností.
13. 2/ Pořadatel může odstoupit od smlouvy bez udání důvodu nejpozději do 60 dnů před datem vystoupení. Zruší-li pořadatel vystoupení z jiného důvodu než je uvedeno v prvním bodě tohoto článku, je povinen vyplatit účinkujícímu honorář
14. a) v plné výši pokud ruší koncert 20 dnů před datem konání a méně
15. b) 50 % pokud ruší koncert 20– 30 dnů před datem konání
16. c) 30 % pokud ruší koncert 30 – 60 dnů před datem konání

17 3/ Návštěvnost nemá vliv na výši honoráře.

18 Zruší-li agentura smluvně potvrzený koncert 21 a méně dnů před datem konání koncertu, bez řádně doložených důvodů (nemoc, úraz, apod.), je povinna uhradit pořadateli veškeré do té doby vynaložené a doložené náklady na koncert, maximálně do výše smluveného honoráře. Zruší-li agentura smluvně potvrzený koncert, obratem navrátí pořadateli smluvně dohodnutou částku za koncert, pokud ji pořadatel již agentuře uhradil.

19 Po oboustranném podpisu se tato smlouva stává závaznou a je vypověditelná pouze po dohodě smluvních stran, a to pouze písemnou formou.

20 Potvrzenou kopii zašlete oškenovanou mailem.

Za




