

Příloha obj. č. 2280/2023/221

Bližší specifikace výroby ilustračních videozáběrů:

Záběry: Záběry by měly být pořízeny kamerou (záběry v ulicích atd) na každé z níže uvedených lokalit, u většiny také pomocí dronu (letecké záběry dominant, řeky...) Záběry by měly kombinovat celky na uvedené lokality, ale také detaily specifik dané lokality, chodce, cyklisty apod. Dalšími využitými technologiemi pro pořízení záběru v některých případech jsou slow-motion, Hyperlapse, Timelapse.

Nosič: Záběry dodavatel dodá na přenosném disku, který zůstane majetkem objednatele.

Práva: Dodavatel je si vědom toho, a držitelem práv se stane statutární město Ostrava a souhlasí s tím, že město Ostrava může tyto záběry bezúplatně poskytovat třetím subjektům v rámci prezentace města Ostravy, a nebude si proto v budoucnosti dělat nároky na dodatečné finanční kompenzace.

Lokality a témata:

- 1) Radnice města Ostravy + Prokešovo náměstí
- 2) Komenského sady (zeleň, lidé v parku)
- 3) Masarykovo náměstí a historické centrum města Ostravy (dominanty, lidé v centru)
- 4) Nábřeží Ostravice (náplavka, řeka, Sýkorův most, Malá Kodaň)
- 5) Městský stadion Vítkovice a Ostravar Aréna – natáčení by mělo proběhnout v průběhu konání sportovních akcí.
- 6) Kampus OU + Černá louka - Pavilon
- 7) Dolní oblast Vítkovice (areál, Bolt tower, Svět techniky, lávka přes Ostravici)

Pro každou z oblastí obdrží město minimálně 10 minut záběrů. Předpokládaný počet natáčecích dnů 3-5. Natáčení bude předcházet jednání se zadavatelem, kde bude upřesněna specifikace. Zadavatel si vymíná, aby natáčení probíhalo za vhodných meteorologických podmínek. Hyperlapse a Timelapse může být dodáno ve Full HD. Dronové záběry mohou být ve 4K v D cine s menšími technickými parametry (parametry uvedeny níže).

Parametry:

TECHNICKÉ POŽADAVKY	
Rozlišení	Minimum 4K - 3840 x 2160 px a více
Kodek	Lehce komprimovaný nebo nekomprimovaný RAW, nebo Intraframe Based Codec s 4:2:2 Chroma-subsampling nebo větší
Bit depth	Minimum 10bit a více
Rychlost přenosu dat	Doporučujeme 240Mbps při 24FPS
Barvy	Scene-referred Color Space - S.Gamut3, ALEXA Wide Gamut, REDWideGamut atd.
Transfer Function	Scene-referred Transfer Function - Slog3, Log C, Log3G10, VLog etc.)
Timecode	Metadata

GDPR: Řeší objednatel, jedná se o reportážní záběry. Objednatel zajistí časově vyhrazené povolení ke vzletu dronem na vybraných lokacích až do 30.10.2023. Po výrobě bude odeslán náhled / sestřih všech záběrů v originálním syrovém stavu bez korekcí a barevných úprav a po částech i náhled korigovaný.