

Smlouva o zajištění hudební produkce

Evidenční číslo pořadatele: 2022247

I. SMLUVNÍ STRANY

1.

Firma: **Mydy Rabycad, s.r.o.**
Sídlo: U Smaltovny 1375/25, Holešovice, Praha 7
IČ: 061 93 099
DIČ: CZ06193099
Bankovní spojení: Fio banka, a.s.
Číslo účtu: 2201241387/2010
Zastoupená: Lucie Hájková, prokuristka
Kontaktní osoba: Lucka Hájková, Lucka@Luff.cz, +420 607 669 607
(dále jen „Agentura“)
zastupující hudební skupinu MYDY (dále jen „Interpert“)

2.

Firma: **Kultura Jablonec, p. o.**
Sídlo: Jiráskova 4898/9, Jablonec nad Nisou, 466 01
IČ: 09555340
DIČ: CZ09555340
Zastoupení: Jakub Gerš, ředitel organizace
(dále jen „Pořadatel“)
Pořadatel není ve vztahu k předmětu plnění této smlouvy plátcem DPH.

Uzavírají následující smlouvu o vystoupení skupiny MYDY

II. ÚVODNÍ USTANOVENÍ

Pořadatel a Agentura uzavírají podle zákona č. 89/2012 Sb. Občanský zákoník a v souladu s ustanoveními zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů, tuto smlouvu o zajištění hudební produkce hudební skupiny MYDY (dále jen „Interpreta“).

III. PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Vystoupení Interpreta, které zajišťuje Pořadatel, se uskuteční

dne: **26. 8. 2023**
Místo: **Horní náměstí, Jablonec nad Nisou**
Akce: **festival Jablonecká perle**

Příjezd umělce: 18:00-18:30
Podium plně k dispozici interpretovi: od 19:40 hodin
Zvuková zkouška: od 20:10 hodin
Začátek vystoupení: 20:30 hodin
Délka vystoupení: 60 minut

2. Pořadatel se zavazuje za hudební produkci uhradit Agentuře odměnu dle článku V. této smlouvy.

IV. VYSTOUPENÍ INTERPRETA

1. Agentura zajistí, že Interpret v rámci svého koncertního vystoupení podá umělecký výkon v rozsahu dle článku III, bodu 2 této Smlouvy, a to v odpovídající kvalitě.
2. Agentura zabezpečí účast Interpreta v místě a v den koncertu s tím, že Interpret bude připraven nejpozději 15 minut před plánovanými začátky zvukových zkoušek.
3. Agentura však neodpovídá za případné zdržení z důvodu úrazu Interpreta způsobené během cesty nebo na místě vystoupení, či z důvodu vyšší moci.
4. Pořadatel nese plnou odpovědnost za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání koncertu. Pořadatel odpovídá za škody na zdraví a na majetku, vzniklé Interpretovi v souvislosti s koncertem, pokud nebyly prokazatelně zaviněny Interpretem či jeho doprovodem, tj. pokud vzniknou zejména v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při neodržení technických norem a obecně závazných předpisů ze strany Pořadatele.
5. Pořadatel je povinen zajistit a dodržovat požadované Technické a organizační podmínky, které tvoří přílohy této Smlouvy (Tech rider, Light rider). V případě jakéhokoli nedodržení podmínek stanovených těmito přílohami se vystoupení Interpreta neuskuteční. Pořadatel je povinen zaplatit Agentuře odměnu v plné výši dle čl. VI této Smlouvy tak, jako by se vystoupení konalo. Tím není dotčeno ani omezeno právo Agentury na náhradu škody. Podmínky stanovené v těchto přílohách je možné upravit vzájemnou dohodou, a to i v rámci neformální komunikace (e-mail, telefon) mezi kontaktní osobu Pořadatele a kontaktními osobami Interpreta, uvedenými v jednotlivých přílohách.

V. ODMĚNA ZA VYSTOUPENÍ

1. Smluvní strany se dohodly na odměně Agentuře za vystoupení interpreta ve výši **94.440,- Kč** (slovy devadesát čtyři tisíc čtyři sta čtyřicet korun českých) bez DPH.
2. K ceně bude přičítáno zákonné DPH 21%.
3. Pořadatel odvádí veškeré zákonné poplatky za představení hrazené v zemi pořadatele podle zákona. 100 % odměny bude uhrazeno převodem na účet Agentury nejpozději pět dní před datem vystoupení, a to na základě Agenturou vystavené faktury.
4. V odměnách dle bodu 1.) tohoto článku jsou zahrnuty všechny nároky Agentury podle této Smlouvy.
5. Agentura vystaví pořadateli fakturu (daňový doklad) dle platných právních předpisů v dostatečném předstihu.

VI. AUTORSKÁ PRÁVA

1. Pořadatel není oprávněn bez předchozího písemného souhlasu agentury pořizovat nebo užívat jakékoli projevy osobní povahy účinkujících (zejména obrazové snímky, podobizny, životopisné údaje, písemnosti osobní povahy, zvukové či zvukově-obrazové záznamy apod.); porušením povinnosti pořadatele dle tohoto ustanovení není užití jména a podobizny účinkujících výlučně pro propagaci vystoupení, avšak pouze po předchozím odsouhlasení podoby, rozsahu a formy propagace agenturou písemně nebo prostřednictvím elektronické pošty (zejména odsouhlasení grafického zpracování propagačních materiálů). Pořadatel se zavazuje výše uvedené též vědomě neumožnit žádné třetí osobě. Za každé porušení jakékoli z uvedených povinností je pořadatel povinen uhradit agentuře smluvní pokutu ve výši 30 000,- Kč (slovy: třicet tisíc korun českých), přičemž jejich uhrazením nezaniká právo agentury na náhradu škody v plné výši.
6. Pořadatel není oprávněn bez předchozího písemného souhlasu agentury poříditi či jakkoli užití zvukový, obrazový nebo zvukově-obrazový záznam vystoupení (včetně rozhlasového, televizního či jiného přenosu) nebo poříditi či užití záznam jakéhokoli uměleckého výkonu realizovaného v souvislosti s vystoupením nebo plněním této smlouvy, ani žádné záznamy projevů osobní povahy účinkujících (fotografie, zvukové či zvukově-obrazové záznamy apod.). Pořadatel se zavazuje výše uvedené též vědomě neumožnit žádné třetí osobě. Za každé porušení jakékoli z uvedených povinností je pořadatel povinen uhradit agentuře smluvní pokutu ve výši 30 000,- Kč (slovy: třicet tisíc korun českých), přičemž jejím uhrazením nezaniká právo agentury na náhradu škody v plné výši a na uplatnění ochrany dle zákona číslo 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění.
7. Ujednáním dle bodů VI.2 a VI.3 této smlouvy není dotčena úřední a zpravodajská licence ve smyslu § 34 odstavec 1 písmeno b), resp. § 74 zákona číslo 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění, na základě které je po dohodě smluvních stran o její odůvodněné míře pořadatel nebo akreditovaný zpravodajec (vždy však po předchozím souhlasu agentury zahrnující určení konkrétních osob) oprávněn poříditi a výlučně v souladu s výše uvedeným zákonem užit, zvukový, obrazový nebo zvukově-obrazový záznam části vystoupení v rozsahu 30 (třiceti) sekund ze 3 (tří) různých skladeb realizovaných jako umělecké výkony účinkujících v rámci vystoupení (výběr skladeb určí agentura, která si zároveň vyhrazuje právo autorizace záznamů před jejich užitím). V případě užití záznamů části vystoupení dle tohoto bodu je pořadatel povinen jednat vždy v dobré víře a v souladu s dobrými mravy a oprávněnými zájmy agentury a účinkujících tak, aby nebylo ohroženo či poškozeno dobré jméno a pověst agentury i účinkujících. Jakékoli jiné užití záznamů pořizovaných dle tohoto bodu smlouvy podléhá samostatné dohodě s agenturou.

VII. OSTATNÍ PRÁVA A POVINNOSTI

1. Neuskuteční-li se předmětné vystoupení interpretů zaviněním Agentury nebo Interpreta, je Agentura povinna uhradit Pořadateli náklady prokazatelně a účelně vynaložené s účastí interpreta na předmětném vystoupení a vrátit do 7 (sedmi) dnů převodním příkazem již poskytnutou odměnu ve smyslu článku V. této Smlouvy.
2. Pokud bude konání koncertu zneemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany, např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod. nebo z důvodů nepředvídatelné nebo neodvratitelné události na straně interpretů, např.

úraz, úmrtí v rodině, nemoc apod. mají obě smluvní strany právo od této Smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu. Pořadatel má právo požadovat vystoupení Interpreta v náhradním termínu za podmínek podle této smlouvy.

3. Pokud se vystoupení Interpretů neuskuteční z jiných důvodů než z důvodů odstoupení od Smlouvy podle bodu VI./2 této Smlouvy nebo bez zavinění Agentury, je Pořadatel povinen zaplatit Agentuře celou odměnu ve smyslu bodu V. této Smlouvy.
4. Agentura při podpisu této Smlouvy jedná vlastním jménem a potvrzuje, že je oprávněna zastupovat Interprety ve smyslu této Smlouvy na základě udělené plné moci, je oprávněna se zavazovat k povinnostem a udělovat jménem Interpretů všechny souhlasy, uvedené v této Smlouvě.

VIII. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů, nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv. Podepsaná smlouva může být zaslána i formou elektronické pošty.
2. Změny Smlouvy mohou být uskutečňované výlučně formou očíslovaných dodatků, podepsaných oběma smluvními stranami nebo formou elektronické pošty.
3. Přílohy Smlouvy jsou její neoddělitelnou součástí.
4. Smlouva je vyhotovena ve dvou identických exemplářích, každý z účastníků obdrží jeden z nich.
5. Osoba podepisující tuto smlouvu svým podpisem potvrzuje, že má k podpisu jménem pořadatele právo.
6. Obsah smlouvy je znám pouze Agentuře, Interpretovi a Pořadateli a ti se zavazují mlčenlivostí třetím stranám.

V Jablonci nad Nisou dne: 23.8.2023

V Praze dne: 23.8.2023

Jakub Gerš

Lucie Hájková