

## SMLOUVA O DÍLO č. 2023001767

uzavřená podle § 2586 a následujících zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění

Číslo smlouvy objednatele: 2023001767

Číslo smlouvy dodavatele: .....

### Článek I.

#### Smluvní strany

**Objednatel:** Statutární město České Budějovice

se sídlem: nám. Přemysla Otakara II. 1/1, 370 92 České Budějovice

zastoupené: Ing. Irenou Tomandlovou, pověřenou řízením odboru památkové péče Magistrátu města České Budějovice, na základě plné moci č.j. KP-PO/648/2022/EPM/171 ze dne 11. 10. 2022

kontaktní osoba: Ing. Irena Tomandlová, tel. č. 386804302, 702168608

IČO: 00244732

DIČ: CZ 00244732 (je plátcem DPH)

Bankovní spojení:

Číslo účtu:

**Dodavatel:** MAREDIV s.r.o.

se sídlem: Plzeňská 2311/2a, 370 04 České Budějovice

IČO: 06599354

zastoupený: Miroslavem Marešem, jednatelem

zapsáno v obchodním rejstříku: vedeném u Krajského soudu v Českých Budějovicích, sp. zn. C 26928

bankovní spojení:

č. účtu:

kontaktní údaje:

tel.:

e-mail:

### Článek II.

#### Všeobecné smluvní podmínky

1. V pochybnostech o obsahu smluvního vztahu se použije nejprve znění této smlouvy, potom nabídka dodavatele, nedohodnou-li se smluvní strany o některých věcech výslovně a písemně jinak.
2. Dodavatel byl důkladně seznámen s podmínkami zadání a prohlašuje, že jeho nabídka obsahuje veškeré náležitosti potřebné pro bezvadné provedení díla. Cena za dílo je tímto konečná.
3. Obě smluvní strany se ve všech věcech, které nejsou upraveny podmínkami zadání, nabídkou dodavatele nebo smlouvou, řídí příslušnými ustanoveními platných právních předpisů.
4. Dodavatel prohlašuje, že má uzavřenou pojistnou smlouvu na pojištění odpovědnosti za škody způsobené dodavatelem třetí osobě minimálně ve výši 100.000,00 Kč a je povinen po celou dobu účinnosti této smlouvy být pojištěn v uvedeném rozsahu.
5. Dodavatel není oprávněn provedení díla jako celku předat dále jinému subjektu. V případě porušení tohoto ustanovení, je dodavatel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 25 % z celkové ceny díla bez DPH dle čl. V. bod 1. této smlouvy. Porušení povinnosti (zákazu) dodavatele uvedené v předchozí větě je považováno za podstatné porušení povinností dodavatele

### **Článek III. Předmět smlouvy**

1. Dodavatel se touto smlouvou zavazuje zajistit kompletní realizaci kulturní akce označené jako **Dny evropského dědictví 16. září 2023 v Českých Budějovicích**, ve formě
  - 1.1. veřejnosti bezplatného zpřístupnění kulturních památek, nacházejících se na území statutárního města České Budějovice, včetně kulturních památek v soukromém vlastnictví, a to v rozsahu min. pěti (5) samostatných kulturních památek
  - 1.2. zajištění místní propagace akce, a to v termínu min. 14 kalendářních dnů před dnem konání akce
  - 1.3. kompletní organizace a zajištění doprovodného programu dne 16. 9. 2023 od 10.00 hod. do 16.00 hod.
2. Dodavatel je povinen dodat dílo kompletní, v souladu s požadavky objednatele a svou nabídkou ve veřejné soutěži, která je nedílnou součástí této smlouvy jako příloha č. 1. Součástí nabídky je závazný a kompletní harmonogram činností dodavatele. Zásahy do harmonogramu je dodavatel oprávněn činit pouze po předchozím souhlasu objednatele. Objednatel nemá zájem na částečném plnění díla.
3. Objednatel a dodavatel výslovně prohlašují, že předmět díla byl objednatelem dostatečně určitě a srozumitelně vymezen, zejména co do rozsahu, podoby a kvalitativních podmínek, které je třeba při jeho realizaci dodržet.

### **Článek IV. Doba plnění**

1. Dodavatel se zavazuje provést dílo ve lhůtách
  - 1.1. zahájení činností dle podmínek této smlouvy: bez zbytečného odkladu po nabytí účinnosti této smlouvy
  - 1.2. den provedení díla: **16. 9. 2023**
2. Dodavatel je povinen postupovat při plnění díla dle harmonogramu uvedeného v jeho nabídce.

### **Článek V. Cena díla a platební podmínky**

1. Objednatel se zavazuje zaplatit dodavateli za řádné provedení díla cenu nabídkovou jako cenu sjednanou. **Cena díla dle nabídkového rozpočtu činí: 105 000 Kč bez DPH (slovy: sto pět tisíc korun českých).**

K takto sjednané ceně bude účtováno DPH ve výši stanovené právními předpisy platnými ke dni uskutečnění zdanitelného plnění (za předpokladu, že dodavatel je plátcem DPH).
2. Cena díla podle předchozího odstavce bude objednatelem zaplacená ve dvou následujících splátkách:
  - a. první splátka ve výši 50 % z celkové částky ceny bude objednatelem uhrazena bez zbytečného odkladu po nabytí účinnosti této smlouvy, nejpozději dne 16. září 2023; v případě, že se předmět smlouvy po zaplacení první splátky z jakékoliv příčiny neuskuteční, je dodavatel povinen vrátit celou první splátku objednateli bezhotovostním převodem do 3 (tří) pracovních dnů poté, co k tomu bude objednatelem vyzván,
  - b. druhá splátka ve zbývající výši 50 % ceny bude objednatelem uhrazena na základě vyúčtování (faktury), které dodavatel vyhotoví a odešle objednateli nejdříve po řádném provedení díla.
3. Každá faktura bude obsahovat náležitosti daňového dokladu. Smluvní strany se dohodly na tom, že lhůta splatnosti faktury činí 30 dní ode dne jejího doručení na adresu objednatele.

4. Cena uvedená v bodě 1 tohoto článku je cenou nejvýše přípustnou a konečnou, která v sobě zahrnuje veškeré náklady dodavatele (přímé či nepřímé).
5. Nebude-li faktura obsahovat některou náležitost nebo bude chybně vyúčtována cena, DPH nebo dodavatel vyúčtuje práce, které neprovedl, je objednatel oprávněn vadnou fakturu před uplynutím lhůty splatnosti vrátit druhé smluvní straně bez zaplacení k provedení opravy. Ve vrácené faktuře vyznačí důvod vrácení. Druhá smluvní strana provede opravu vystavením nové faktury. Vrátil-li objednatel vadnou fakturu druhé smluvní straně, přeruší se lhůta splatnosti. Celá lhůta běží opět ode dne doručení nově vyhotovené faktury objednateli.

#### **Článek VI.**

##### **Sankce**

1. V případě, že dodavatel nezajistí provedení díla v požadované kvalitě, formě a kvantitě dle této smlouvy a předložené nabídky nebo termínu dle článku IV. bod 1.2. této smlouvy, je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši **25 % z celkové ceny díla bez DPH**.
2. V případě prodlení objednatele s úhradou sjednané ceny díla je objednatel povinen zaplatit dodavateli úrok z prodlení ve výši 0,02 % z dlužné částky bez DPH za každý den prodlení.
3. Veškeré smluvní pokuty dle této smlouvy jsou splatné do 15 dnů ode dne doručení jejich vyúčtování (faktury) dodavateli. Zaplacení jakékoliv smluvní pokuty dle této smlouvy, nezbujuje dodavatele jeho povinnosti provést práce a činnosti, ke kterým se smluvní pokuta vztahuje či jiných povinností stanovených touto smlouvou.
4. Dodavatel plně odpovídá za škody, které vzniknou objednateli a které mají původ ve vadném, neúplném nebo opožděném plnění dodavatele.

#### **Článek VII.**

##### **Další ujednání**

1. Případné dotazy vzniklé v průběhu provádění díla bude dodavatel řešit s kontaktní osobou objednatele uvedenou v záhlaví této smlouvy. Předpokládá se vstupní projednání problematiky mezi objednatel a dodavatelem.
2. Dodavatel bude o průběhu plnění této smlouvy objednatele pravidelně informovat, tj. minimálně jedenkrát týdně, a dále vždy, nastanou-li při plnění smlouvy závažné okolnosti, zásadní problémy nebo jiné důležité skutečnosti, o nichž by měl objednatel vědět.

#### **Článek VIII.**

##### **Odstoupení od smlouvy**

1. Od této smlouvy může objednatel odstoupit v případě, že dojde k podstatnému porušení práv a povinností vyplývajících z této smlouvy dodavatelem.
2. Objednatel je oprávněn odstoupit od této smlouvy z důvodu:
  - 2.1. prodlení dodavatele s jakoukoliv lhůtou uvedenou v této smlouvě,
  - 2.2. nedodržení objednatelem požadované kvality díla,
  - 2.3. z důvodů uvedených v přísl. ust. z. č. 89/2012 Sb. v platném znění,
3. Odstoupení od smlouvy nabude účinnosti nejpozději 5. dnem po jeho prokazatelném odeslání smluvní straně, které je určeno, nepřevezme-li si toto oznámení uvedena smluvní strana dříve.

#### **Článek IX.**

##### **Prohlášení dodavatele**

1. Dodavatel prohlašuje, že ke dni uzavření smlouvy jsou informace uvedené v čestném prohlášení (omezující opatření ve vztahu k sankcím spojeným s porušováním mezinárodních práv

- a konfliktem na Ukrajině) předloženém v jeho nabídce v souladu se zadávací dokumentací veřejné zakázky pravdivé.
2. Dodavatel bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 5 pracovních dnů, informuje objednatele o tom, že se dozvěděl o některé z následujících skutečností:
    - 2.1. osobě, na kterou se vztahují mezinárodní sankce závazné pro objednatele zakazující vůči takové osobě převod peněžních prostředků<sup>1</sup>, vzniklo právo na převod peněžních prostředků, které dodavatel obdržel nebo má obdržet od objednatele za plnění smlouvy,
    - 2.2. dodavatel se stal osobou, na kterou se vztahují mezinárodní sankce závazné pro objednatele zakazující vůči takové osobě převod peněžních prostředků<sup>1</sup>.
  3. V případě porušení povinnosti dle odst. 2.1. nebo 2.2. tohoto článku vzniká objednateli nárok na smluvní pokutu ve výši 10.000 Kč za každý takový případ.
  4. Objednatel je oprávněn odstoupit od smlouvy v případě, že nastane skutečnost předjímaná v odstavci 2. tohoto článku. Odstoupení od smlouvy bude provedeno prostřednictvím písemného oznámení o odstoupení, přičemž je účinné dnem jeho doručení druhé smluvní straně, není-li v oznámení o odstoupení od smlouvy uvedeno pozdější datum účinnosti odstoupení.

#### **Článek X.**

##### **Principy odpovědného veřejného zadávání**

1. Objednatel je přesvědčen, že jednotliví účastníci dodavatelského řetězce realizujícího plnění dle této dohody mají právo na férové platební podmínky a řádné a včasné placení jejich pohledávek vzniklých v souvislosti s řádným plněním jejich povinností, a má zájem na řádné platební morálce napříč dodavatelským řetězcem a na řádném dodržování pracovněprávních předpisů. Za tímto účelem požaduje splnění následujících podmínek ze strany dodavatele.
2. Dodavatel je povinen stanovit v rámci smluvních vztahů se svými poddodavateli podílejícími se na činnosti dle této dohody dobu splatnosti faktur stejnou nebo kratší než je stanovena dle této dohody, včetně závazání těchto poddodavatelů, aby tak učinili i vůči svým dalším poddodavatelům v rámci celého dodavatelského řetězce podílejícího se na provádění činnosti dle této dohody.
3. Objednatel je oprávněn vyžádat si od dodavatele prokázání splnění jeho povinnosti dle odst. 2 tohoto článku. Dodavatel je povinen objednateli prokázat splnění jeho povinnosti dle odst. 2 tohoto článku do pěti (5) pracovních dnů od prokazatelného doručení výzvy objednatele.
4. Dodavatel se zavazuje zajistit dodržování pracovněprávních předpisů, zejména zákona č. 262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů (se zvláštním zřetelem na regulaci odměňování, pracovní doby, doby odpočinku apod.), zákona č. 435/2004 Sb., o zaměstnanosti, ve znění pozdějších předpisů (se zvláštním zřetelem na regulaci zaměstnávání cizinců), a to vůči všem osobám, které se na plnění zakázky podílejí a bez ohledu na to, zda jsou práce na předmětu plnění prováděny bezprostředně dodavatelem nebo jeho poddodavateli.

#### **Článek XI.**

##### **Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu poslední ze smluvních stran a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., v platném znění.
2. Tato smlouva je smluvními stranami uzavírána výlučně v elektronické podobě, a to připojením uznávaného elektronického podpisu zástupců smluvních stran.

<sup>1</sup> zejména nařízení Rady (EU) č. 269/2014 ze dne 17. března 2014, o omezujících opatřeních vzhledem k činnostem narušujícím nebo ohrožujícím územní celistvost, svrchovanost a nezávislost Ukrajiny (ve znění pozdějších aktualizací), nařízení Rady (EU) č. 208/2014 ze dne 5. března 2014 o omezujících opatřeních vůči některým osobám, subjektům a orgánům vzhledem k situaci na Ukrajině a nařízení Rady (ES) č. 765/2006 ze dne 18. května 2006 o omezujících opatřeních vůči prezidentu Lukašenkovi a některým představitelům Běloruska (ve znění pozdějších aktualizací)

3. Tato smlouva se sjednává na dobu určitou, tj. do 16. 9. 2023.
4. Tuto smlouvu lze měnit a doplňovat pouze pořadově číslovanými písemnými dodatky k této smlouvě potvrzenými oprávněnými zástupci obou smluvních stran. K návrhům dodatků k této smlouvě se smluvní strany zavazují vyjádřit se písemně nejdéle ve lhůtě do 5 kalendářních dnů od doručení návrhu dodatku druhou stranou. Po tuto dobu je strana podávající návrh tímto návrhem vázána. Pro platnost dodatků k této smlouvě se vyžaduje dohoda o celém textu.
5. Právní vztahy touto smlouvou neupravené, tato smlouva, jakož i právní poměry z ní vyplývající se řídí přísl. ust. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění a dalšími souvisejícími právními předpisy ČR. Smluvní strany tímto prohlašují, že se dohodly na místní příslušnosti soudu v souladu s ustanovením § 89a zákona č. 99/1963 Sb., občanský soudní řád, v platném znění takto: Místně příslušným soudem pro případ sporů vyplývajících z této smlouvy je soud příslušný dle sídla objednatele.
6. Smluvní strany berou na vědomí, že za podmínek vyplývajících ze zákona č. 340/2015 Sb., v platném znění, podléhá tato smlouva uveřejnění v registru smluv, přičemž uveřejnění dle tohoto zákona zajistí objednatel způsobem, v rozsahu a ve lhůtách z něho vyplývajících. Smluvní strany si ujednávají, že objednatel je oprávněn bez omezení provést uveřejnění úplného znění této smlouvy včetně všech příloh v registru smluv i v případě, že povinnost k jejímu uveřejnění ze zákona dle předchozí věty nevyplývá, jakož i uveřejnění na oficiálních webových stránkách města České Budějovice. Smluvní strany berou dále na vědomí, že objednatel je povinen tuto smlouvu či skutečnosti z ní vyplývající uveřejnit nebo poskytnout třetím osobám, pokud takový postup vyplývá z příslušných právních předpisů. Pro účely uveřejňování či poskytování dle předchozích vět smluvní strany současně shodně prohlašují, že žádnou část této smlouvy nepovažují za své obchodní tajemství bránící jejímu uveřejnění či poskytnutí. Ujednání dle tohoto odstavce se vztahují i na všechny případné dodatky k této smlouvě, jejichž prostřednictvím je tato smlouva měněna či ukončována.
7. Smluvní strany svými podpisy potvrzují, že s obsahem této smlouvy o dílo jsou seznámeny, a že smlouvu uzavírají na základě své svobodné a vážné vůle, nikoliv v tísní a za nápadně nevhodných podmínek. Na důkaz těchto skutečností připojují své podpisy.
8. Nedílnou součástí této smlouvy je: příloha č. 1 - nabídka dodavatele

za objednatele

Ing.  
Tomandlová  
Irena

Digitálně podepsal  
Ing. Tomandlová Irena  
Datum: 2023.08.23  
14:00:07 +02'00'

Ing. Irena Tomandlová  
pověřena řízením odboru památkové péče

za dodavatele

Miroslav  
Mareš

Digitálně podepsal Miroslav Mareš  
DN: c=CZ, 2.5.4.97=NTRCZ-63884933,  
o=Miroslav Mareš, ou=1, cn=Miroslav  
Mareš, sn=Mareš,  
givenName=Miroslav,  
serialNumber=P894610  
Datum: 2023.08.14 08:38:07 +02'00'

Miroslav Mareš  
jednatel

# MAREDIV s.r.o. - MAREŠOVA DIVADELNÍ SPOLEČNOST

---



Pižeňská 2311/2A, 370 04, České Budějovice

Email: [REDACTED]

Č. účtu: [REDACTED]

Telefon: [REDACTED]

IČ: 065 99 354

www.marediv.cz

---

Koncept programu  
Dny evropského kulturního dědictví  
So. 16. září 2023

„Moderní architektura Českých Budějovic aneb od zlatých šedesátých po současnost“

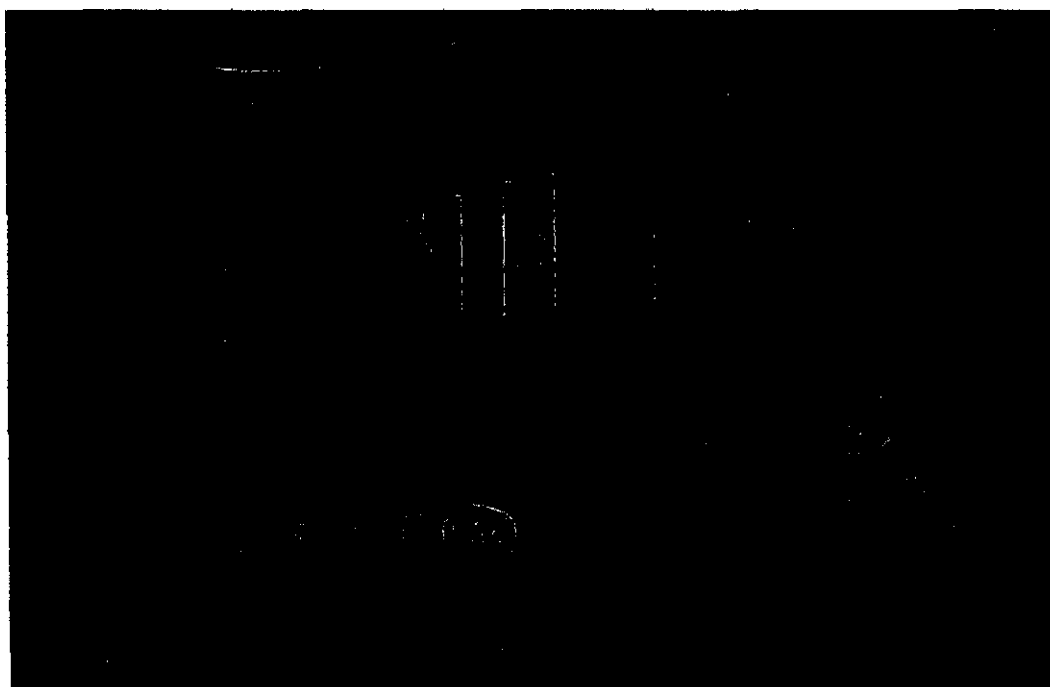


Foto a fotomontáž: Milan Binder

**Termín:** sobota 16. září 2023 9:00 – 17:00 hod.

**Pořadatel:** Odbor památkové péče magistrátu města České Budějovice

**Záštitu:** náměstci primátorky JUDr. Ing. Tomáš Bouzek a Ing. Lubomír Bureš

**Námět a realizace:** MAREDIV s.r.o., Miroslav Mareš

**Ve spolupráci s:** Agentura Kultur-Kontakt, NPÚ České Budějovice, Státním okresním archivem, Jihočeským muzeem v ČB, Alšovo jihočeskou galerií, Jihočeskou vědeckou knihovnou, Ateliérem 8000, JU v Českých Budějovicích, Hoch Špalíček, Biografem Kotva, Agenturou NEBE a dalšími institucemi a jednotlivci

# MAREDIV s.r.o. - MAREŠOVA DIVADELNÍ SPOLEČNOST

---



Plzeňská 2311/2A, 370 04, České Budějovice

Email: [REDACTED]

Č. účtu: [REDACTED]

Telefon: [REDACTED]

IČ: 065 99 354

[www.marediv.cz](http://www.marediv.cz)

---

## Propagace akce:

- Turistické informační centrum České Budějovice tel.: 386 801 413
- Plakáty formátu A3 vylepené pouze v podílejících se objektech
- [www.c-budejovice.cz](http://www.c-budejovice.cz), [www.cb-info.cz](http://www.cb-info.cz), [www.kultur-kontakt.cz](http://www.kultur-kontakt.cz), [www.cbsystem.cz](http://www.cbsystem.cz), [www.inbudejovice.cz](http://www.inbudejovice.cz), [www.jiznicechy.cz](http://www.jiznicechy.cz) a webové stránky spolupodílejících se institucí
- Foto dokumentace akce – Jarmila Sajtlová
- Samostatná akce na Facebooku s propojením na Facebooky spolupodílejících se institucí včetně placení inzerce

## Propagační brožura:

Připravíme propagační brožuru, která bude obsahovat veškeré informace o akci včetně působivých ilustračních fotografií. Jednotlivé kapitoly budou barevně rozlišeny. Pro milovníky moderních technologií plánujeme umístit do brožury i QR kódy s odkazem na webové stránky jednotlivých partnerů či s odkazy na různé zajímavosti. Obálka na křídovém lesklém papíře. Brožura bude jak v papírové podobě k dispozici na infocentru, tak v elektronické podobě.

# MAREDIV s.r.o. - MAREŠOVA DIVADELNÍ SPOLEČNOST

---



Plzeňská 2311/2A, 370 04, České Budějovice

Email: [REDACTED]

Č. účtu: [REDACTED]

Telefon: [REDACTED]

IČ: 065 99 354

www.marediv.cz

---

## OBSAH

### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

1. Prohlídka českobudějovické radnice s kostýmovaným průvodcem
2. Prohlídka státního okresního archivu - PhDr. Jiří Cukr a PhDr. Daniel Kovář
3. Prohlídka Jihočeské vědecké knihovny – Mgr. Ivo Kareš
4. Od starého hospodářského dvora k moderní multifunkční budově Špalíček – Vlastimil Hoch
5. Prohlídka KD Metropol – Petr Holba

### PŘEDNÁŠKY

1. Druhá polovina 20. století v archivních materiálech - PhDr. Daniel Kovář
2. Architektura 60. a 70. let 20. století nejen od architekta Bohumila Böhma – Milan Binder
3. Ateliér 8000 – generální přestavba ČSOB – Ing. arch. Martin Krupauer
4. Za historii budějovických biografů nejen v 60. a 70. letech – Milan Binder

### PROHLÍDKY MĚSTEM

1. Za historii Lidické třídy – Mgr. Milan Šilhan
3. Přes řeky a na ostrovy suchou nohou aneb budějovické mosty v proměnách času – Tomáš Hobizal

### PROGRAM PRO RODINY S DĚTMI

1. Putování historií pro rodiny s dětmi „Architektura Českých Budějovic od 60. let 20. století po současnost“ - Mgr. Ladislav Švadlena
2. Divadelní představení „Klubíčka pohádek“ MAREDIV s.r.o.

### DOPROVODNÝ PROGRAM

1. Koncert Žestě200

### VOLNĚ PŘÍSTUPNÉ OBJEKTY

1. Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích – výstavní expozice
2. Biograf Kotva – dnes jako kino Čas
3. Žižkárna – retro výstava dobové módy a fotokoutek



# MAREDIV s.r.o. - MAREŠOVA DIVADELNÍ SPOLEČNOST



Plzeňská 2311/2A, 370 04, České Budějovice

Email: [redacted]

Č. účtu: [redacted]

Telefon: [redacted]

IČ: 065 99 354

www.marediv.cz

## „Moderní architektura Českých Budějovic aneb od zlatých šedesátých po současnost“.

„Zlatá šedesátá“ – po městě se rozběhly šikmé křivky bruselu, tvarovaly ikonické stavby té doby – Koldům, Experiment či letní kino v Háječku. Rozhýbaly interiéry známé restaurace Regina na Lidické či kavárny Perla v Koldomu. Neony osvětlovaly Lannovku a vše nabíralo na optimismu. V sedmdesátých letech síce přituhlo, ale i tak architekti hledali skulinky ke svobodě. Na Lidické v blízkosti centra vznikla architektonická socha Muzea dělnického revolučního hnutí inspirovaná západní skulpturalistickou architekturou, na okraji Budějovic se začalo stavět Jihočeské biologické centrum ČSAV, které nezapře vliv britského brutalismu. V osmdesátých letech na konci se už začíná zase trochu uvolňovat, architekti Střítecký a Krupauer promyšlejší elegantní, monumentální přístavu Eggertovy vily, která jasně patří do západního proudu architektury, u Vrbenských rybníků se rozjíždí projekt skvělého postmoderního areálu Arpidy. V devadesátých letech najednou vybuchl ohňostrojek svobody a předvedl takové stavby jako je odvážně formovaná banka ČSOB na Lannovce, celostátně uznávaná pro svou experimentální rozvlíkněnou fasádu, originální ikonou je i Dlouhý most Romana Kouckého připomínající křídla vážky. Nesmíme však opomenout citlivou, nadčasovou dostavbu a revitalizaci radnice. Po roce 2000 se architektura trochu zklidnila. I v této době vznikly pozoruhodné stavby – dům s pečovatelskou službou na Staroměstské dostal podobu elipsy, vila Vlastislava Břízy u Vltavy se podobá abstraktní soše a minimalistická budova tiskárny Karmášek je „úsporně“ krásná. Na přelomu prvního desetiletí 21. století vznikl velkorosý pavilon T na výstavišti. Nejaktuálnější významnou stavbou je pak rekonstruovaný pavilon Z na výstavišti, který se v roce 2022 dostal do finále v celostátní prestižní soutěži Česká cena za architekturu. Budějovice tedy bezesporu patří k městům, kde vznikaly a vznikají pozoruhodné stavby.

Mgr. Eva Erbanová

### I. Komentované prohlídky

Vstup pouze s platnou vstupenkou!

*Bezplatné vstupenky lze rezervovat na [www.cbssystem.cz](http://www.cbssystem.cz) Vyzvednout je lze pouze v Turistickém informačním centru na nám. Přemysla Otakara II. č. 2. České Budějovice. -*

#### 1. Prohlídka českobudějovické radnice s kostýmovaným průvodcem.

*Prohlídka v 9:30 / 10:30 / 11:30 / 13:30 / 14:30 / 15:30 hod. Délka 55 minut, kapacita 25 osob. Sraz na radničním nádvoří.*

Návštěvníci prohlídky se s kostýmovaným průvodcem podívají na místa, kam se veřejnost dostane jen při mimořádných příležitostech. Seznámí se nejen se stavebním vývojem této dominanty Budějovic se zaměřením na dostavbu radnice z let 1998–2000, kterou navrhl architekt Jiran Kohout, ale zavítají též do obřadní síně i na střechu radnice.

# MAREDIV s.r.o. - MAREŠOVA DIVADELNÍ SPOLEČNOST

---



Plzeňská 2311/2A, 370 04, České Budějovice

Email: [REDACTED]

Č. účtu: [REDACTED]

Telefon: [REDACTED]

IČ: 065 99 354

www.marediv.cz

---

## **2. Prohlídka státního okresního archivu – PhDr. Jiří Cukr a PhDr. Daniel Kovář**

*Délka 45 minut. Kapacita 30 osob. Začátky v 13:00 /14:00 /15:00 /16:00 hod. Sraz před Státním okresním archivem, Rudolfovska 40*

Co vše v sobě ukrývá moderní budova archivu postavená v letech 1995–1996 se dozvíme během komentované prohlídky. Nahlédneme nejen do badatelný, ale i do jednotlivých depozitářů či dílny, ve které odborníci provádějí renovaci historických dokumentů.

## **3. Prohlídka Jihočeské vědecké knihovny – Mgr. Ivo Kareš**

*Délka 60 minut. Kapacita 50 osob. Začátek v 10:30 hod. Sraz před vstupem do knihovny, Lidická tř. 1*

Čeká nás jak prohlídka nejnovější přístavby budovy Jihočeské vědecké knihovny, tak původní budovy Muzea dělnického revolučního hnutí, které bylo postaveno v letech 1971–1975. Moderní dostavba je "levitující" jednopodlažní budova, která je s původním objektem spojena pouze v místě bývalého vstupu. Realizace přístavby a rekonstrukce prvního nadzemního podlaží stávající budovy umožnila vytvoření prostoru pro volný výběr více než 100 tisíc svazků knih.

## **4. Od starého hospodářského dvora k moderní multifunkční budově Špalíček – Vlastimil Hoch**

*Délka 60 minut. Kapacita 30 osob. Začátky v 10:00 a 14:00 hod. Sraz před budovou Špalíčku, Vltavské nábř. 688/3*

Bývalý statek čp.1 postavených zde v již v roce 1369 je dnešním předchůdcem moderního a multifunkčního objektu CAMPUS HOCH ŠPALÍČEK, jehož přestavbou si splnil svůj sen pan Vlastimil Hoch, který se v roce 1999 rozhodl, že tohle je skvělé místo pro firmu. Vybudoval zde restauraci, vinárnu, kavárnu, kadeřnictví, pedikúru a manikúru. To všechno pod jednou střechou. Pojdme si tu dlouhou cestu přeměny objektu společně připomenout prohlídkou areálu i dobových fotografií.

## **5. Prohlídka KD Metropol a ohlédnutí za 50 roky jeho činnosti – Ing. Petr Holba**

*Délka 90 minut. Kapacita 30 osob. Začátek ve 14:30 hod. Sraz před hlavním vstupem do DK Metropol, Senovážné nám. 2*

Že největší kulturní zařízení v regionu dobře znáte? A byli jste třeba v orchestřišti, zavítali do zákulisí, či nahlédli do technického provozu? Krom prohlídky si s námi na vycházce můžete připomenout pořady, které se proslavily i zajímavé osobnosti, které tvořili historii více jak 50 let Metropolu.

# MAREDIV s.r.o. - MAREŠOVA DIVADELNÍ SPOLEČNOST

---



Pízeňská 2311/2A, 370 04, České Budějovice

Email: [redacted]

Č. účtu: [redacted]

Telefon: [redacted]

IČ: 065 99 354

www.marediv.cz

---

## II. Přednášky

Vstup pouze s platnou vstupenkou!

*Bezplatné vstupenky lze rezervovat na [www.cbsystem.cz](http://www.cbsystem.cz) Vyzvednout je lze pouze v Turistickém informačním centru na nám. Přemysla Otakara II. č. 2. České Budějovice.*

### 1. Druhá polovina 20. století v archivních materiálech - PhDr. Daniel Kovář

*Délka 60 minut. Kapacita 50 osob. Začátek v 10:00 hod. Sraz před Státním okresním archivem, Rudolfovska 40*

Ohlédnutí za dobou druhé poloviny 20. století prostřednictvím historických materiálů uložených v českobudějovickém archivu nabízí přednáška budějovického znalce historie pana doktora Daniela Kováře. Těšit se můžete nejen na poutavé vyprávění, ale i ukázkou mnohých archivních perliček.

### 2. Architektura 60. a 70. let 20. století nejen od architekta Bohumila Böhma – Milan Binder

*Délka 60 minut. Kapacita 80 osob. Začátek v 9:00 hod. Barokní sál Jihočeského muzea. Sraz před budovou Jihočeského muzea, Dukelská 1*

Návštěvou bývalé kavárny Perla v Koldomu, experimentální stavbě z let 1958 až 1964, zavzpomínáme nejen na tzv. bruselský styl, ale i na významné stavby československé architektury 60. let 20. století, které spojuje jméno věhlasného architekta Bohumila Böhma a dalších.

### 3. Za historií budějovických biografů nejen v 60. a 70. letech – Milan Binder

*Délka 60 minut. Kapacita 200 osob. Začátek ve 12:00 hod. Biograf Kotva. Sraz před biografem Kotva, Lidická třída 2110*

Za kouzlem starých biografů se vydáme v nejdéle doposud provozovaném Biografu Kotva s Milanem Binderem. Nejen, že vlastní dobové fotografie kin, promítaček, ale i doklady jednoho ze svých předků Bedřicha Bindera, který byl promítačem v kině Grand. Na množství historických snímků si ukážeme, kde jednotlivé biografy stávaly, jak vypadaly a co hrávaly. Možná si některé ještě pamatujete: Elite Bio, později kino Oko, kino Čas později Jas, Bio Royal, Elektra, Bio Hvězda, Kotva, Vesmír, Mír atd.

# MAREDIV s.r.o. - MAREŠOVA DIVADELNÍ SPOLEČNOST

---



Plzeňská 2311/2A, 370 04, České Budějovice

Email: [redacted]

Č. účtu: [redacted]

Telefon: [redacted]

IČ: 065 99 354

www.marediv.cz

---

## **III. Prohlídky městem „Křížem krázem s památkářem“**

Vstup pouze s platnou vstupenkou!

*Bezplatné vstupenky lze rezervovat na [www.cbssystem.cz](http://www.cbssystem.cz). Vyzvednout je lze pouze v Turistickém informačním centru na nám. Přemysla Otakara II. č. 2. České Budějovice.*

### **1. Za historii Lidické třídy – Mgr. Milan Šilhan**

*Délka 90 minut. Kapacita 50 osob. Začátky v 10:00 a 15:00 hod. Sraz před KD Gerbera, Mánesova 3*

Cestou od křižovatky s Mánesovou ulicí až po nám. Jiřího z Poděbrad si povíme o stavebním vývoji této významné městské tepny. Dotkneme se starších období jejího vývoje, zejména si však přiblížíme její proměnu od sklonku 50. do 70. let se vznikem nových obytných souborů s ikonickými stavbami jako jedenáctipodlažní Experiment či kavárna Regina.

### **2. Přes řeky a na ostrovy suchou nohou aneb budějovické mosty v proměnách času – Tomáš Hobizal**

*Délka 90 minut. Kapacita 50 osob. Začátek v 9:30 a 13:30 hod. Sraz před budovou Špalíčku, Vltavské nábř. 688/3*

S milovníkem vody, panem Týmášem Hobizalem, se vydáme „Přes řeky a na ostrovy suchou nohou“. Zaměříme se jak na moderní konstrukce, tak na historii brodů, a hlavně mostů a jejich různých konstrukcí, abychom si pověděli o jejich současnosti i o tom co předcházelo. Těšit se můžeme na povídání o Dlouhém mostě. Probereme jak ten nový, tak jeho předchůdce ve třech podobách, jejich přesuny, návrhy, a to i ty nerealizované. Chybět nebude ani most Resslerova, brody na Sokolský ostrov, první dřevěný most z r.1924 a jak si jej povodeň po roce vzala, Dlouhá lávka, Novodobá lávka za zimním stadionem, Nová a historická lávka na Valchu, Litvínovický most 50. léta – původní dvojice kovových a zajímavost stěhování konstrukce do Roudného, Nová lávka u Lučního jezu – Stavba roku 2007 a mnohé další.

## **IV. Program pro rodiny s dětmi**

Vstup pouze s platnou vstupenkou!

*Bezplatné vstupenky lze rezervovat na [www.cbssystem.cz](http://www.cbssystem.cz). Vyzvednout je lze pouze v Turistickém informačním centru na nám. Přemysla Otakara II. č. 2. České Budějovice.*

### **1. Putování historií pro rodiny s dětmi „Architektura Českých Budějovic od 60. let 20. století po současnost“ - Mgr. Ladislav Švadlena**

*Délka 60 minut. Kapacita 35 osob. Začátky v 9:00 a 12:00 hod. Sraz na radničním nádvoří.*

# MAREDIV s.r.o. - MAREŠOVA DIVADELNÍ SPOLEČNOST

---



Plzeňská 2311/2A, 370 04, České Budějovice

Email: [redacted]

Č. účtu: [redacted]

Telefon: [redacted]

IČ: 065 99 354

www.marediv.cz

---

S panem Švadlenou budete putovat centrem města i jeho nejbližším okolím a poznávat vybrané ukázky moderní architektury. Dozvíte se mnohé o zajímavých stavbách Českých Budějovic, vzniklých od. 60. let 20. století po současnost, které ovlivnily a stále ovlivňují život obyvatel města. Během prohlídky na vás čeká také plnění zajímavých úkolů.

**Nezapomeňte, tužku a papír s sebou!!!**

## **2. Divadelní představení „Pohádky z kufru“ – Divadlo U Kapličky**

*Délka 60 minut. Kapacita 100 osob. Začátek v 15:00 hod. Divadlo U Kapličky, Husova tř. 622*

Pohádky z kufru to je pohádková taškařice plná veselých písniček a barevných kostýmů. Tušíte, jaká překvapení se ukrývají v čarovném kufru, a která pohádka je vlastně ta nejlepší? Když nám děti pomohou hrát pohádky, tak se mohou těšit na povídání o tom, jak se tahá veliká řepa, co musela udělat slepička, aby zachránila svého kohoutka, jak dopadnul zatoulaný koblížek nebo jak kůzlátka vyzrála nad vlkem – to vše a mnoho dalšího se dozvíte v pohádkách nejen pro nejmenší, které si pro vás připravila Marešova divadelní společnost.

## **V. DOPROVODNÝ PROGRAM**

### **1. Koncert kapely Žestě200**

*Délka 50 minut. Kapacita 50 osob. Začátek v 16:00 hod. Barokní sál Jihočeského muzea. Sraz před budovou Jihočeského muzea, Dukelská 1*

Těšit se můžete na skladby hudebních velikánů i oblíbených klasiků. Soubor Žestě 200 vznikl v roce 2008 z řad nadšených profesionálů, pedagogů i amatérů většinou s mnohaletou praxí v různých orchestrech a komorních souborech. Tento hudební soubor se stal již nedílnou součástí mezinárodního dne památek.

## **VI. Volně přístupné objekty**

*Všechny tyto objekty jsou otevřeny od 9:00 do 17:00 hod. Není-li uvedeno jinak. Vstup volný.*

### **1. Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích – výstavní expozice – Dukelská 1**

Od 9:00 do 17:00 hodin bude možné zdarma navštívit jak stálé, tak krátkodobé výstavy.

- **Stálá přírodovědná, geologická, archeologická a národopisná expozice**
- **Stálá expozice Příběh města Českých Budějovic**
- **Umění černé Afriky**
- **Pat a Mat – hravá výstava pro celou rodinu**
- **Kameny pro krásu i dekoraci**

# MAREDIV s.r.o. - MAREŠOVA DIVADELNÍ SPOLEČNOST

---



Plzeňská 2311/2A, 370 04, České Budějovice

Email: [REDACTED]

Č. účtu: [REDACTED]

Telefon: [REDACTED]

IČ: 065 99 354

www.marediv.cz

---

## 2. Biograf Kotva – dnes jako kino Čas – Lidická třída 2110 POUZE 13–16 HOD!!!

Stavba architekta Karla Chocholy z roku 1928 je sice o něco starší, než je letošní téma dne památek. Pojdte si však připomenout v Biografu Kotva „staré časy“ kina Čas, které fungovalo na Lannově třídě. Kino, do kterého jste mohli přijít kdykoliv bez ohledu na začátek promítání. Stejně tak zde, když do kina přijdete v čase mezi 10,00 a 17,00 hodinou, pohodlně se usadíte a bude sledovat cca. 20minutový sled krátkých filmových reportáží, zveřejněných na digitální Encyklopedii města ČB, které s laskavým svolením pana PhDr. Jiřího Kopáčka ze společnosti NEBE můžeme promítat vám, budějovickým patriotům. Podíváme se např. na stavbu Koldomu, budování paneláku s názvem Experiment, nahlédneme do tužkárny Koh-i-noor, či na stavbu budějovických sídlišť. A až vás to přestane bavit, zajděte si na kávu či zákusek do zdejší cukrárny.

V 10,30 hodin se můžete těšit na přednášku budějovického patriota a sběratele pana Milana Bindera, který Vám na spoustě dobových fotografií přiblíží slávu budějovických biografů, nejen v 60. a 70. letech 20. století. Více informací viz. kapitola II. Přednášky

## VII. Popis objektů – pouze v elektronické verzi

### STÁTNÍ OBLASTNÍ ARCHIV

Samotná stavba archivní budovy probíhala velmi rychle, od března 1995 do prosince 1996. Od předání pozemku stavební firmě až po kolaudaci tak uběhlo jen 21 měsíců, během nichž bylo nutné provést demolici všech stávajících objektů, vyhloubit prostor pro masivní základovou desku, vystavět nad ní pětipodlažní konstrukci s potřebnou nosností podlah a konečně vybavit budovu moderními technologiemi, které po nezbytných modernizacích spolehlivě fungují dodnes. Projekt na stavbu archivu vznikl v českobudějovickém projekčním ateliéru A1 a jeho hlavním autorem byl Ing. arch. Karel Zuska. Realizaci pak provedla akciová společnost Vodní stavby Bohemia, divize České Budějovice. Vznikly deponitární prostory pro uložení 20 kilometrů archiválií. V nové budově našly své zázemí také specializované provozy – restaurátorská, knihařská a fotografická dílna, sloužící pro opravy a digitalizaci archiválií. Veřejnost má už čtvrt století možnost využívat kromě archivní badatelný také výstavní a přednáškový sál.

*PhDr. Vlastimil Kolda, Státní oblastní archiv v Třeboni*

### MUZEUM DĚLNICKÉHO REVOLUČNÍHO HNUTÍ

Lidická čp. 1700 Počátkem roku 1971 rozhodla rada Jihočeského KNV vybudovat v Českých Budějovicích Památník a muzeum dělnického revolučního hnutí spolu s objekty KVKSČ. Byla vypsaná architektonická soutěž, ve které zvítězil projekt kolektivu střediska 04 SÚRPMA v Praze – Jan Malát, Jiří Vít, Jan Řezníček a Miloš Sádek. V konceptu stavby muzea hrála roli snaha propojit interiér s okolní zelení a umožnit nové pohledy na historickou část města. Všechna průčelí

# MAREDIV s.r.o. - MAREŠOVA DIVADELNÍ SPOLEČNOST

---



Plzeňská 2311/2A, 370 04, České Budějovice

Email: [REDACTED]

Č. účtu: [REDACTED]

Telefon: [REDACTED]

IČ: 065 99 354

[www.marediv.cz](http://www.marediv.cz)

---

budovy jsou ze všech stran stejně významná a pohledově velmi exponovaná. Výraz budově dodává působivé střídání velkých prosklených ploch a plných konstrukčních stěn, které jsou obloženy keramickým obkladem. Interiér budovy je bohatě výtvarně dotvořen uměleckými díly. Osou vnitřní interiérové dispozice je centrální hala se schodištěm, kterou obklopují menší výstavní prostory. Dnes je v budově umístěna Jihočeská vědecká knihovna. Budova muzea s památníkem patří mezi celorepublikově významné stavby české moderní architektury 70. let 20. století.

*PhDr. Květa Cempírková*

## CAMPUS HOCH ŠPALÍČEK

V místech dnešního objektu (bývalého statku č. p. 1 ve Čtyřech Dvorech) byl vystavěn r. 1369 tzv. svobodný dvůr Stetenhof, jehož posledním majitelem byl měšťan Jiří Adam Bonstingl. Objekt byl vystavěn na strategicky výhodném místě – v sousedství Dlouhého mostu u výpadové silnice ve směru na Vodňany, Písek a Plzeň. Na Hillenbrandově plánu z roku 1783 je objekt bývalého statku vyznačen v původním rozsahu, včetně dnes již neexistujícího severního křídla. Roku 1877 jej Heinrich Knapp (1826–1889), významný měšťan, majitel továrny na kůže, člen městského zastupitelstva a městské rady. Roku 1896 došlo stavitelem Thomasem Schaffelhoferem k přestavbě předního traktu středního, původně hospodářského křídla bývalého statku do dnešní podoby. Byla změněna dispozice obou stávajících podlaží, novou podobu dostal štít a celý objekt byl zvýšen o jedno podlaží. K dalším stavebním úpravám došlo v roce 1929. V souvislosti s přestavbou Dlouhého mostu a narovnaním Husovy ulice v roce 1932 došlo k demolici značné části obytného, dnes již neexistujícího severního křídla. Takto vzniklá hmota, původně značně rozsáhlejšího komplexu budov, se zachovala do dnešní podoby. V srpnu 1960 byl objekt bývalého hospodářského dvora zestátněn a v lednu 1961 převeden na Technomat n. p. Až do restituce v květnu 1995 byl využíván z větší části na skladovací prostory. V dubnu 1999 objekt získal pan Vlastimil Hoch se synem, pokračovatelé tradice reklamní firmy HOCH reklama, založené v Českých Budějovicích v roce 1899. Firma přestavbou objektu organicky spojila krásnou architekturu minulých staletí se současností, a přitom ji rozšířili o mnoho nového. „Nechceme ze Špalíčku vytvořit funkcionalistickou stavbu, jaké nyní vidíme všude kolem sebe, nechceme jej podřídít současnosti, ale s respektováním lidské dimenze co nejvíce využijeme jeho prostory a vytvoříme novou atmosféru života v něm“ řekl Vlastimil Hoch.

[www.hoch.cz/spalicek/cz](http://www.hoch.cz/spalicek/cz)

## ČSOB – Lannova třída

Přestavba budovy pocházející z roku 1907 byla vyvolána potřebami banky. Byly provedeny masivní demolice a ponechané části byly prorůstány zcela novou strukturou. Z původních konstrukcí je využito pouze průčelí, boční obvodové zdi a část jádra schodiště. Do fragmentů původního objektu byl vsazen nový monolitický skelet s rozptýlenými a nepravidelně rozmístěnými sloupy. Architektura je tu jakousi tvarovou a technickou exhibicí. Hlavním motivem návrhu je plynule zvládnutá prosklená fasáda do dvora

# MAREDIV s.r.o. - MAREŠOVA DIVADELNÍ SPOLEČNOST

---



Plzeňská 2311/2A, 370 04, České Budějovice

Email: [REDACTED]

Č. účtu: [REDACTED]

Telefon: [REDACTED]

IČ: 065 99 354

www.marediv.cz

---

s proměnou šikmostí. V první polovině 90. let se jednalo o technicky náročné řešení. Stavba se do ulice snaží tvářit jakoby tradičněji. S tímto dojmem kontrastuje barevná pojednávka původní fasády, jež se stala pouhou omalovánkou bez pochopení smyslu historizující kompozice. Výrazná je také koncepce interiéru: šikmý výtah vsazený do zrcadla zachovaného schodiště, šikmé kónické sloupy, šikmé můstky v přepážkové hale, výtvarné působení větracího potrubí, barvy a dekorativní prvky na stěnách. Součástí vnitřní výzdoby byly nástěnné malby rómského umělce Palo Paštiky. Design přestavby stále ještě působí zajímavým dojmem a daří se mu, na rozdíl od jiných realizací bankovních domů z počátku 90. let, nesklouzávat do kýčovitě a banální nabubřelosti, i když hrana, po které kráčí, je poměrně tenká. Projekt svým přístupem k danému prostředí a použitím architektonických prostředků vzbudil v době vzniku kontroverzní ohlasy, což byl možná i jeden ze záměrů autorů. Cítíme zde napětí mezi snahou o vnitřní pravdivost architektonického vyjádření a dosažení komerčního úspěchu. U této stavby lze již hovořit o svébytnosti autorského rukopisu. Můžeme sledovat použití určitých prvků a kompozičních postupů využitých autory také u jejich předchozích realizací. /MA Projekt pro stavební povolení: Ateliér 8000; Generální dodavatel stavby: Vodní stavby Bohemia

*Slavné vily ČB*

## ČSOB BANKA

Původní budova z roku 1907 již nevyhovovala potřebám banky, a proto byla v letech 1991–1995 dle návrhu architektů Jiřího skříteckého a Martina Krupauera z jihočeského ateliéru 8000 radikálně přestavěna. Na budově byly provedeny masivní demolice. Z původních konstrukcí bylo využito pouze průčelí, boční obvodové zdi a část jádra schodiště, do kterých byly vetknuty zcela nové moderní struktury a konstrukce – monolitický skelet. hlavním motivem návrhu je plynule zvlněná prosklená fasáda do dvora s proměnnou šikmostí, která kontrastuje s barevným pojednáním původní fasády. Výrazná je také koncepce interiéru se šikmým výtahem, se šikmými můstky v přepážkovém prostoru a s větracím potrubím, které bylo zakomponováno do vnitřních prostor

## LIDICKÁ TŘÍDA

Od založení Českých Budějovic se k městu od jihu, od Českého Krumlova a od Lince, přicházelo přibližně po trase dnešní Lidické třídy, až do roku 1945 označované zpravidla Linecká silnice. Zásadní přerod Lidické třídy přinesl vývoj ve druhé polovině 20. století. Jakousi předehrou byla výstavba objektu Ústavu geodzie a kartografie podle projektu Ludvíka Sýkory (1959, Lidická 11, dnes Katastrální úřad). Patrně v roce 1959 byla také vytvořena studie zastavění (přestavby) Lidické třídy výškovou zástavbou v úseku od křižovatky s Mánesovou ulicí po náměstí Jiřího z Poděbrad architektů Jana Bendy a Bohumila Böhma, v jejímž duchu vznikaly projekty jednotlivých souborů. Z téhož roku pochází už projekt souboru bytové výstavby na rohu Lidické a Mánesovy od Jana Bendy, v němž byly dva domy navrženy jako experiment. Experimentální výstavba se odehrávala v letech 1959–61 v celém Československu s cílem zvýšit úroveň bydlení, vyzkoušet nové technologie, konstrukce a stavební hmoty. Zhotovení pokusných projektů a jejich realizování bylo zadáno pěti pracovištím Stavoprojektu v Čechách, včetně Českých Budějovic.



# MAREDIV s.r.o. - MAREŠOVA DIVADELNÍ SPOLEČNOST

---



Plzeňská 2311/2A, 370 04, České Budějovice

Email: [REDACTED]

Č. účtu: [REDACTED]

Telefon: [REDACTED]

IČ: 065 99 354

[www.marediv.cz](http://www.marediv.cz)

---

*Mgr. Milan Šilhan*

Dny evropského kulturního dědictví 16. 9. 2023		Akce s nutností rezervace vstupenek																	Kapacita	Celkem
„Moderní architektura Českých Budějovic aneb od zlatých šedesátých po současnost“		Délka	Trvání aktivity																	
Č.	Druh aktivity s nutností rezervace vstupenky !!!		9,00	9,30	10,00	10,30	11,00	11,30	12,00	12,30	13,00	13,30	14,00	14,30	15,00	15,30	16,00	16,30		
1	Komentovaná prohlídka českobudějovické radnice s kostýmovaným průvodcem	55 min		■		■		■				■		■		■			25	150
2	Komentovaná prohlídka státního okresního archivu - PhDr. Jiří Cukr a PhDr. Daniel Kovář	45 min																	30	120
3	Komentovaná prohlídka Jihočeské vědecké knihovny - Mgr. Ivo Křeš	60 min				■	■												50	50
4	Komentovaná prohlídka "Od starého hospodářského dvora k moderní multifunkční budově Špalíček" - Vlastimil Hoch	60 min			■	■							■	■					30	60
5	Prohlídka KD Metropol a ohlédnutí za 50 roky jeho činnosti – Ing. Petr Holba	90 min												■	■	■			30	30
6	Přednáška "Druhá polovina 20. století v archivních materiálech" – PhDr. Daniel Kovář	60 min																	50	50
7	Přednáška "Architektura 60. a 70. let 20. století nejen od architekta Bohumila Böhma" - Milan Binder	60 min	■	■															80	80
##	Přednáška "Za historií českobudějovických biografů" - Milan Binder	60 min							■	■									200	200
##	Komentovaná vycházka "Za historií Lidické třídy" - Mgr. Milan Šilhan	90 min			■	■	■												50	100
##	Komentovaná vycházka "Přes řeky a na ostrovy suchou nohou aneb budějovické mosty v proměnách času" - Tomáš Hobizal	90 min.		■	■	■						■	■	■					50	50
##	"Putování historií pro rodiny s dětmi" – Mgr. Ladislav Švadlena	60 min.	■	■					■	■									35	70
##	Koncert kapely Žestě200																■	■	80	80
##	Program pro děti - "Klubička pohádek" - Marediv	60 min.															■	■	100	100
			9,00	9,30	10,00	10,30	11,00	11,30	12,00	12,30	13,00	13,30	14,00	14,30	15,00	15,30	16,00	16,30		1140

Dny evropského kulturního dědictví 16. 9. 2023		Akce s volným vstupem bez nutnosti rezervace vstupenek																		
„Moderní architektura Českých Budějovic aneb od zlatých šedesátých po současnost“		Délka	Trvání aktivity																	
Č.	Druh aktivity bez nutnosti rezervace vstupenky		9,00	9,30	10,00	10,30	11,00	11,30	12,00	12,30	13,00	13,30	14,00	14,30	15,00	15,30	16,00	16,30		
1	Jihočeské muzeum se svými výstavními expozicemi	9,00 - 17,00																		
2	Biograf Kotva · promítání historických filmových týdeníků	13,00 - 16,00									■	■	■	■	■					