

SMLOUVA č. 1434/2023

podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku
(dále jen „smlouva“)

1, SMLUVNÍ STRANY

RedHead Entertainment s.r.o.

Tusarova 791/31, Holešovice, 170 00 Praha 7

C 293405 vedená u Městského soudu v Praze

IČO: 01960938

č.úctu: 9679670/5500

korespondenční adresa:

Veronika Pravdová, Kulturní dům Čelákovice, Sady 17. listopadu 1380, 250 88 Čelákovice

(dále jen „Agentura“)

a

Město Mělník

sídlo: nám. Míru 1

276 01 Mělník

IČ: 00237051, DIČ00237051

Zastoupeno Ing. Tomášem Martincem, Ph.D., starostou

(dále jen „Pořadatel“)

2, PŘEDMĚT SMLOUVY

Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností Agentury a Pořadatele pořádající vystoupení (dále jen „Akce“) Agenturou zastupovaného souboru:

ATMO music,

(dále jen jako „Soubor“)

dne: 16. 9. 2023

3, MÍSTO KONÁNÍ A ČASOVÝ PLÁN

a) agentura a pořadatel sjednávají následující závazné místo konání Akce:

Místo konání (přesná adresa): hlavní stage na náměstí Míru, Mělník

b) agentura a pořadatel sjednávají následující závazný časový plán Akce:

Zvuková zkouška od - do: 11:30-12:00

Koncert start od - do: 12:00-13:00

c) agentura a pořadatel sjednávají následující podrobnosti konání Akce:

Kontaktní osoba na místě + tel. číslo: Zuzana Syrová, [REDACTED] Veronika Pravdová (stage manager), [REDACTED]

Kontaktní osoba za techniku + tel. číslo: Tomáš Sudík, [REDACTED]

Parkování v místě vystoupení (počet): 1

~~Ubytování: ANO/NE (upřesníme nejdéle 14 dní před vystoupením)~~

Vytvoření události na sociálních sítích: ANO/NE

- pokud ANO, tak na těchto sociálních sítích: Facebook fb.com/vinobrani

4, ZÁVAZKY POŘADATELE

Pořadatel se zavazuje:

- a) Zajistit splnění všech technických podmínek pro vystoupení Souboru dle Technického rideru, viz příloha č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
- b) Zajistit volný vstup na vystoupení pro hosty Souboru v počtu max. 5 osob.
- c) V případě procentuální dělby zisku, se počet hostovských vstupenek omezuje na 10ks pro kapelu a 10ks pro pořadatele. Případné změny budou konzultovány s agenturou.
- ~~d) Zajistit a uhradit ubytování Souboru pro 4 osoby na den/ noc konání koncertu, a to v místě konání akce, ledaže Agentura sdělí Pořadateli nejpozději 14 dní před konáním Akce, že ubytování nepožaduje.~~
 - ~~— V případě, že bude ubytování zajištěno, zašle Pořadatel Agentuře odkaz nebo jinou informaci o místě ubytování~~
 - ~~— Pořadatel je povinen Agentuře sdělit, zda je storno ubytování zpoplatněno a jakým způsobem~~
 - ~~— Rozdělení pokojů je 2x2.~~
- e) Zajistit bezpečnost Souboru a jeho technického vybavení od doby příjezdu po naložení po koncertě, pokud technické vybavení Soubor řádně předá zástupci Pořadatele.
- f) Zajistit alespoň 1 osobu na vykládku a nakládku nástrojové aparatury.
- g) Zajistit dostatečné osvětlení a ozvučení, viz příložený rider. Pořadatel je povinen zajistit technické podmínky přesně podle příloženého rideru. Pokud dojde k jeho změně ze strany Pořadatele nebo Souboru, je Pořadatel povinen akceptovat poslední změněný rider, pokud mu byl doručen alespoň 1 den před konáním Akce. Pokud nebude Pořadatel schopen zajistit dodržení rideru, je povinen to Agentuře sdělit bez zbytečného odkladu.
- h) Zajistit občerstvení viz příložený rider.
- i) Pokud pořadatel vytváří vlastní plakát/ vizuál k propagaci události, je povinen Soubor umístit na pozici mezi headlinery a zaslat náhled plakátu / vizuálu nejprve ke schválení Agentuře, a to na mail: [REDACTED]
- j) Veškeré změny oproti schváleným podmínkám a materiálům je nutné konzultovat s jednatelem Agentury - [REDACTED] nebo s Veronikou Pravdovou - [REDACTED] v případě jejich nedostupnosti nebo nutnosti operativního řešení s výše uvedeným tour managerem.

5, FINANČNÍ VYROVNÁNÍ

Pořadatel se touto smlouvou zavazuje vyplatit Agentuře smluvní produkční náklady na Akci ve výši:

CELKEM: 50 000,-Kč

Způsob úhrady: převodem, na základě vystavené faktury se splatností do dne vystoupení. Daňový doklad bude zaslán na e-mail z.syrova@melnik.cz minimálně 10 dní před datem splatnosti, v jiném případě nemůže pořadatel garantovat dodržení termínu splatnosti.

V situaci, kdy se honorář umělce skládá zcela nebo z části z podílu tržby za prodané vstupenky, je pořadatel povinen před zahájením prodeje vstupenek agentuře oznámit a nechat si odsouhlasit všechny takové předprodeje, u nichž poplatky sítě a další navazující poplatky (např. za marketingové aktivity) přesáhnou 8% z prodejní ceny vstupenky včetně DPH.

(Č. ú. 967967967/5500)

6. OSA/INTERGRAM

Pořadatel se zavazuje uhradit poplatky OSA (viz. příloha č. 3, která je nedílnou součástí této smlouvy).

7. ZÁVAZKY A PROHLÁŠENÍ AGENTURY

Agentura se tímto zavazuje, že Soubor:

- a) Dostaví se včas na místo konání Akce.
- b) V průběhu Akce se bude řídit pokyny zástupce Pořadatele a touto smlouvou.
- c) V čase a místě určeném Pořadatelem a touto smlouvou provede Soubor co nejvyšší a v dohodnutém rozsahu svůj umělecký výkon (viz. příloha č. 2 Play list, který je nedílnou součástí této smlouvy).
- d) Obsahem uměleckého výkonu je vystoupení interpreta v maximální délce 70 minut. Konkrétní délka vystoupení je předmětem dohody mezi pořadatelem a agenturou.

Agentura tímto čestně prohlašuje, že je zplnomocněna k zastupování Souboru a k jeho zavazování dle této smlouvy.

8. PROPAGACE AKCE

- a) Pořadatel se zavazuje ve spolupráci s Agenturou zajistit řádnou, časnou a účinnou propagaci vystoupení Souboru. Ve všech propagačních materiálech vyráběných Pořadatelem je nutné použít správný název Souboru v tomto znění: ATMO music.
- b) V případě tiskových materiálů se Pořadatel zavazuje v největší možné míře užít logotypy a písma Souboru, které je Agentura povinna v dostatečném předstihu před realizací tiskových materiálů předat Pořadateli. V opačném případě, není Pořadatel povinován tímto závazkem.
- c) Propagační materiály smí být použity pouze k propagaci Akce. Nesmí být prodávány, pokud není dohodnuto jinak a upraveno dodatkem k této smlouvě.
- d) Agentura má výlučné právo prodávat na koncertě vlastní propagační materiály jako trika, CD, plakáty apod. Zisk z tohoto prodeje náleží v plné své výši Agentuře. Pořadatel je tímto povinen vytvořit adekvátní podmínky pro tento prodej.
- e) Pořadatel zajišťuje pro své potřeby foto a video report z akce. Soubor souhlasí s použitím těchto záznamů pro potřeby propagace města a slavností a pro potřeby dokumentace. V případě video reportu půjde vždy o záznam v maximální délce 60

sekund. Záznamy nebudou použité pro komerční účely. Soubor souhlasí s přenosem na obrazovku umístěnou u pódia.

- f) Každé další obměny čl. 8. této smlouvy budou řešeny dodatkem k této smlouvě.
- g) Soubor se nezavazuje k vytvoření videopozvánky, sdílení události na facebooku a na jiném způsobu uveřejňování Akce pod svým jménem. Forma této propagace spočívá na bázi dobrovolnosti, dle možností Souboru.

9, NEKONÁNÍ AKCE

- a) Neuskuteční-li se Akce z rozhodnutí Pořadatele z důvodu závislém na jeho vůli, je Pořadatel povinen vyplatit Agentuře částku rovnající se skutečným nákladům vynaloženým na přípravu Akce, dále nákladům na event. dopravu, propagaci a pronájem nástrojové aparatury.
- b) Neuskuteční-li se Akce z důvodu nezávislém na vůli Pořadatele, jako je požár, úmrtí, či nemoc interpreta atp., je toto považováno za akt vyšší moci. V tom případě není povinen Pořadatel Agentuře hradit jakékoliv náklady spojené s Akcí.
- c) Neuskuteční-li se Akce z rozhodnutí Agentury či Souboru z důvodu závislém na její vůli či vůli Souboru, je Agentura povinna vyplatit Pořadateli částku rovnající se skutečným nákladům vynaloženým na přípravu Akce, dále nákladům na event. dopravu, propagaci a pronájem nástrojové aparatury, ozvučení a osvětlení.
- d) Neuskuteční-li se Akce z důvodu nezávislém na vůli Agentury či Souboru, jako je požár, úmrtí, atp. je toto považováno za akt vyšší moci. V tom případě není povinna Agentura hradit Pořadateli jakékoliv náklady spojené s Akcí.

10, PRÁVO ODMÍTNOUT VYSTOUPENÍ

V případě, že Pořadatel závažným způsobem poruší některé(á) ustanovení této smlouvy, je Souboru vyhrazeno právo odmítnout vystoupení. Nekonání Akce z tohoto důvodu se považuje za nekonání Akce z rozhodnutí Pořadatele viz. bod 9 odst. a), Pořadatel se nezavazuje žádné z povinností uvedených v této smlouvě zejména zajištění a uhrazení ubytování a finančního plnění viz. bod 9, odst. a) této smlouvy.

11, ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou exemplářích a je platná ode dne podpisu oběma smluvními stranami a účinná dnem jejího zveřejnění v registru smluv. Po podpisu smlouvy je již možné měnit její obsah pouze formou dodatků odsouhlasených oběma smluvními stranami. Není-li ve smlouvě uvedeno jinak, řídí se práva a povinnosti smluvních stran příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku.

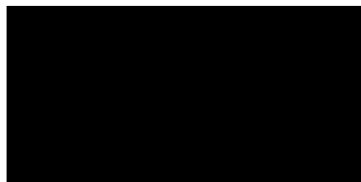
Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené ve smlouvě nepovažují za obchodní tajemství a udělují svolení k jejich zpřístupnění ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím.

Tato Smlouva bude v plném rozsahu uveřejněna v informačním systému registru smluv na Portále veřejné správy dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Pro tento případ se smluvní strany dohodly, že správci registru smluv zašle smlouvu k uveřejnění pořadatel, a to bez zbytečného odkladu, nejpozději do 30 dní ode dne uzavření této smlouvy.

Zmocněnou k podpisu smlouvy je na základě usnesení č. 107/2023/R ze dne 6. 2. 2023 Mgr. Zuzana Sýrová, vedoucí odboru školství a kultury.

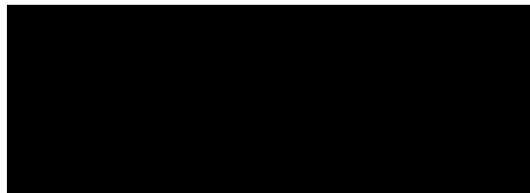
V Praze, dne.....

Za Agenturu:



.....

Za Pořadatele:



ATMO MUSIC

Předejte dokument osobě, která zajišťuje zvuk nejpozději 14 dní před uskutečněním akce.

Tento dokument je součástí smlouvy.

TECHNICKÉ PODMÍNKY

Bezpečné parkovací místo pro vozidlo kapely

1 osoba ochranky při příjezdu na místo (pokud se jedná o diskotéku nebo klub)

20 minut na zvukovou zkoušku

(ideální řešení je zvuková zkouška před otevřením klubu pro veřejnost)

V případě, že hraje před vystoupením hudba, měla by být současná ve stylu Hip Hop /RNB místní DJ nebude hrát skladby od ATMO music před vystoupením.

BACKSTAGE

Místnost pro 3 osoby bez přístupu veřejnosti, uzamykatelná nebo 1x security

Teplé jídlo pro 3 osoby dle možností a domluvy

obložená mísa (šunka, sýry a zelenina)

3x 1,5l neperlivé vody

3x (1,75l) Coca Cola Zero

1x Juice 1l

10x Redbull bez cukru (Nesmí být jiný energy nápoj kvůli sponzorovi)

4x Birell

3x Prosecco

Kelímky, ubrousky, příbory, talíře

STAGE

Profesionální DJ stůl min. 90x90x50 (zavedené značky nebo níttecové řešení)

není možné použít stoly stylu školních lavic nebo jiná provizorní a nestabilní řešení

Riser pro DJ stůl 2x2 m

Minimálně 1x Security, nikdo cizí nesmí na stage

4x 0,5 NEPERLIVÁ voda v plastových lahvích

2x malý jednobarevný ručník

V nevětraném prostoru minimální použití mlhovače

Pokud je honorář vyplacen hotově, bude vyplacen zástupci kapely před zahájením vystoupení. V případě procentuálního dělení, bude vyplacena před zahájením vystoupení domluvená fixní částka. Prosíme o zajištění velkého stolu na osvětleném místě, kde bude možné prodávat merch kapely a po koncertě realizovat autogramiádu.

Autogramiády probíhají nejdříve 10 minut po ukončení vystoupení, kdy ochranka zajistí hladký průběh.

Pokud bylo domluveno ubytování, které je vždy hrazeno ze strany pořadatele, pořadatel ideálně předá zástupci kapely klíče od pokojů, pokud není nonstop recepce, stejně tak předá informace o parkování, čas check outu a zda je v ceně snídaně.

PA SYSTEM

Preferujeme profesionální aparaturu zavedených značek
(L'acoustics, Meyer Sound, Adamson, D&B, Nexo)

Aparatura musí být schopna dosáhnout 110 dB SPL akustického tlaku v celém zvukovém spektru v sále.

OZVUČENÍ

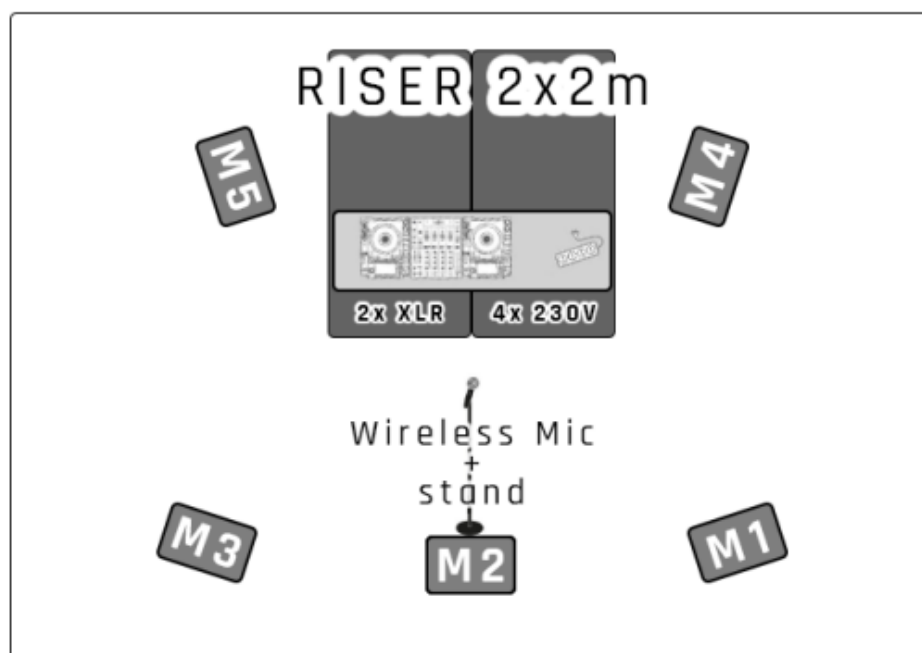
Skupina si nevozí ve většině případů vlastního zvukaře.

Požadujeme zvukaře, který se bude řídit dle inputlistu a stageplanu, který zadrátuje skupinu, který nazvučí skupinu, zajistí úroveň monitorů, po celou dobu produkce bude v sále a bude mít možnost korigovat nastavení. Na dvou separátních cestách minimálně 2x oposlech + odposlech pro DJe

STAGE PLAN

DJ potřebuje RISER 2x2 metry a Profi DJ stůl min. 90x90x50 + 4 zásuvky

Channel	Instrument	Connection
1	DJ L	XLR
2	DJ R	XLR
3	WIRELESS MIC 1	Bezdrátový mikrofon + stojan - místní



Děkujeme a budeme se těšit na spolupráci.

Tým ATMO music

Příloha č. 2: Repertoárový list

ATMO music

1. NA STŘEŠE MĚSTA	Hudba: Ondřej Turták	Text: Kryštof Peuker
2. FÁMA	Hudba: Ondřej Turták	Text: Kryštof Peuker, Jakub Děkan
3. DÉMONI	Hudba: Ondřej Turták	Text: Kryštof Peuker, Lipo
4. HANK	Hudba: Ondřej Turták	Text: Lipo
5. POLETY	Hudba: Ondřej Turták, Ondřej Fiedler	Text: Kryštof Peuker, Ondřej Fiedler
6. HEY HOU	Hudba: Ondřej Turták	Text: Kryštof Peuker
7. MELANCHOLIE	Hudba: Ondřej Turták	Text: Kryštof Peuker, Fruehlingová Iva
8. STÍNY	Hudba: Ondřej Turták	Text: Kryštof Peuker
9. ŘEKNI MI	Hudba: Ondřej Turták	Text: Kryštof Peuker
10. MÁMA	Hudba: Ondřej Turták	Text: Kryštof Peuker
11. ANDEĚLÉ	Hudba: Ondřej Turták, Lukáš Chromek	Text: Kryštof Peuker, Jakub Děkan
12. SEN	Hudba: Ondřej Turták	Text: Kryštof Peuker
13. VALERIE	Hudba: Ondřej Turták	Text: Kryštof Peuker
14. RÁNO	Hudba: Ondřej Turták	Text: Kryštof Peuker