**Smlouva o zajištění uměleckého vystoupení. Číslo smlouvy pořadatele: 2023207**

**Čl. I**

**Smluvní strany**

1**.** Kultura Jablonec, p.o., se sídlem Jiráskova 4898/9, Jablonec nad Nisou, 466 01

zastoupené ..p Jakubem Geršem (dále jen pořadatel).

IČ: 09555340 DIČ: CZ09555340 Tel: +420 777 911 233

E-mail:gers@kulkturajablonec.cz

2.Vystupující, ADELE Kristy Live Band, zast. Kristýnou Šebkovou, se sídlem Slámova 36, 618 00 Brno

IČ 03152944 Tel.: 603 189 797

Email: adele.moravia@gmail.com

Neplátce - DPH

**Čl. II**

**Předmět smlouvy**

Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností obou smluvních stran vznikajících v souvislosti s vystoupením ADELE Kristy Live Band,

v rámci akce pořádané pořadatelem.

**Čl. III**

**Povinnosti vystupujícího**

1. Zajistit vystoupení ADELE Kristy Live Band, zast. Kristýnou Šebkovou

dne: 13.10. 2023

místo: Velký sál, Eurocentrum, Jiráskova 4898/9, Jablonec nad Nisou

Délka koncertu : 90 minut.

Zvuková zkouška od: 17.30 hod do 19.30 hod.

Začátek vystoupení od : 20.00 hodin.

2.Zajistit, že vystupující se dostaví včas a připraveni.

3.Zajistit dodání repertoárového listu, před domluvenou produkcí, pro ohlášení Ochrannému svazu autorských práv (OSA).

Vystupující tímto prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení vystoupení dle této smlouvy.

**Čl. IV**

**Povinnosti pořadatele – finanční vyrovnání**

1. Uhradit vystupujícímu částku ve výši: 65 000,- Kč. Celková odměna bude splatná na základě faktury – vystaveného daňového dokladu ADELE Kristy Live Band a to převodem na účet uvedený na faktuře nejpozději 5 dnů před dnem konání vystoupení.

Tato částka obsahuje: honoráře, dopravní náklady, tj. cesta tam a zpět.

**Čl. V** **Povinnosti pořadatele – technické podmínky**

1. Zajistit odpovídající čas k provedení zvukové (a osvětlovací) zkoušky. Technické podmínky příloha smlouvy č.1.

2. Zajistit pořadatelskou službu tak, aby nedošlo k újmě na zdraví, či majetku vystupujícího.

3. Zajistit uzamykatelnou šatnu s přístupem na pódium pro vystupující.

4. Pořadatel prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení vystoupení podle této smlouvy.

5. Poplatky za autorská práva nese pořadatel a podá za tímto účelem řádné hlášení OSA –Ochrannému svazu autorskému.

**Čl. VI**

**Odstoupení od smlouvy**

Kterákoli ze smluvních stran může odstoupit od smlouvy nejpozději 30 dní před konáním vystoupení ( čl. III odstavec 1 ) bez udání důvodu a bez náhrady.

Poruší-li pořadatel vlastní vinou své povinnosti uvedené v této smlouvě, má vystupující právo odstoupit od smlouvy a žádat náhradu ve výši ujednaného honoráře ( čl. IV odstavec 1 )

Poruší-li vystupující povinnosti uvedené v této smlouvě takovým způsobem, že je ohroženo kvalitní provedení vystoupení, má pořadatel právo odstoupit od smlouvy a žádat náhradu škody v maximální výši prokazatelně investovaných financí.

Odstoupení od smlouvy je možné jen písemnou formou.

**Čl. VI**

**Nekonání vystoupení**

Oznámí-li kterákoli ze stran nekonání vystoupení z důvodů které nejsou závislé na jejich vůli ( např. válečný stav, válka nemoc, dopravní nehoda, vládní nařízení... ), nevzniká ani jedné ze stran nárok na úhradu vzniklých škod.

**Čl. VIII**

**Závěrečná ustanovení**

Veškeré doplňky této smlouvy musí být učiněny písemnou formou a se souhlasem obou stran.

Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každý má právní sílu originálu smlouvy. Jedno vyhotovení náleží vystupujícímu, jedno pořadateli.

Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou stran.

V Brně dne 04.08.2023

za vystupujícího za pořadatele