Smlouva o dílo a licenční č. 231106

uzavřená podle ustanovení § 2586 a násl., § 2631 a násl., a podle § 2371 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů a dle zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů

**Článek I.**

**Smluvní strany**

1. **Objednatel:**

**Národní muzeum**,

příspěvková organizace nepodléhající zápisu do obchodního rejstříku, zřízená Ministerstvem kultury ČR, zřizovací listina č. j. 17461/2000 ve znění pozdějších změn a doplňků

|  |  |
| --- | --- |
| Se sídlem: | Václavské nám. 68, 115 79 Praha 1 |
| IČ: | 00023272 |
| DIČ: | CZ 00023272 |
| Zastoupené: | prof. PhDr. Michalem Stehlíkem, Ph.D. |
|  | náměstkem generálního ředitele pro centrální sbírkotvornou a výstavní činnost |
|  | (dále jen „objednatel“) |

1. **Zhotovitel:**

|  |  |
| --- | --- |
| Jméno a příjmení: | Mgr. Pavel Ševčík |
| IČO: | 73595471 |
| Adresa místa podnikání: | Nerudova 825, 530 02, Pardubice – Zelené Předměstí |
| Č. účtu: | XXXXXXXXXXXXXXX |
| DIČ: | CZ7511123136 |
|  | (dále jen „zhotovitel“) |

**Článek II.**

**Předmět smlouvy**

1. Zhotovitel se zavazuje vytvořit na svůj náklad a nebezpečí dílo: **Grafické řešení výstavy Můj život a dílo v Muzeu Antonína Dvořáka** (dále jen „výstava“) a **katalog k výstavě**.
2. Zhotovitel se dále zavazuje k realizaci činností dle čl. III. této smlouvy.
3. Dále je předmětem této smlouvy poskytnutí výhradní licence zhotovitele k oprávnění dílo objednatelem užít včetně dodání a následné užití zdrojových dat (čl. VI.).
4. Předmětem této smlouvy není dodávka tisku grafiky.
5. Objednatel se zavazuje řádně a včas dodané dílo převzít a zaplatit odměnu v souladu s touto smlouvou.

**Článek III.**

**Povinnosti a termíny zhotovitele**

Zhotovitel se podpisem této smlouvy zavazuje:

1. Vypracovat grafické řešení výstavy včetně DTP (velkoplošné obrazy/fotografie, výstavní panely a kompletní popisky k exponátům výstavy), zpracování vizuálu výstavy a katalogu. Do jednoho měsíce od konání vernisáže se také zhotovitel zavazuje poskytnout grafické úpravy dat, vyplývající z průběhu přípravy výstavy.

**Konečná verze včetně zapracovaných korektur: 14. 08. 2023**

1. Zhotovit grafické zpracování a sazbu katalogu k výstavě. Grafické zpracování katalogu by mělo odpovídat grafice výstavy.

**Termín odevzdání: 14. 08. 2023**

1. Zhotovitel je povinen zapracovat připomínky autorů výstavy.
2. Zhotovitel je povinen postupovat při přípravě díla v součinnosti s autorským týmem výstavy, výstavním oddělením a oddělením marketingu objednatele.
3. Ostatní požadavky na zhotovitele budou řešeny formou písemných číslovaných dodatků k této smlouvě a budou pokládány za vícepráce.
4. Zhotovitel není oprávněn zavazovat objednatele vůči třetím osobám.
5. Propagační grafiku výstavy (pokud není domluveno jinak) vytváří a koordinuje oddělení marketingu objednatele. Grafik výstavy dodává základní informace (barevnost, font, aj.) případně dle požadavků doloží zdrojová data. Grafik výstavy musí spolupracovat s oddělením marketingu Národního muzea při tvorbě propagačních materiálů (přebal katalogu a tiráž) a zapracovávat jejich připomínky.

**Článek IV.**

**Povinnosti objednatele**

Objednatel se podpisem této smlouvy zavazuje:

1. Zajistit zhotoviteli přístup do prostoru, kde bude výstava realizována, v termínech po vzájemné dohodě.
2. Předat podklady ke zhotovení požadovaných stupňů projektové dokumentace (plány výstavních prostor, seznam exponátů, scénář výstavy atd.).
3. Zahájit předávání podkladů ke zhotovení výstavní grafiky (texty s překlady, veškeré obrazové přílohy), a to ihned po podpisu smlouvy. Všechny podklady pro tvorbu výstavní grafiky budou zhotoviteli předávány průběžně, avšak nejpozději do **07. 08. 2023.** Objednatel prohlašuje, že je oprávněn podklady, které zhotoviteli předá, užít způsobem podle této smlouvy a že jejich začleněním do díla a dalším užíváním díla nebudou dotčena autorská práva nositelů těchto práv k podkladům (či práva související s právem autorským, či práva pořizovatele databáze) a dále práva nositelů práv k ochranné známce či jiná práva průmyslového vlastnictví. V případě nepravdivosti tohoto prohlášení se objednatel zavazuje uhradit zhotoviteli škodu, která mu tím vznikne, a podniknout kroky k odvrácení hrozící škody.
4. Vyplatit zhotoviteli odměnu dle čl. VII. této smlouvy.

**Článek V.**

**Udělení oprávnění užít dílo objednatelem (licence)**

1. Zhotovitel uděluje objednateli dle zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, výhradní licenci k užití díla dle čl. III. odst. 1., 3. a 4. této smlouvy, a to na celou dobu ochrany práv k dílu dle příslušných ustanovení zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském a o právech souvisejících s právem autorským a dále bez jakýchkoliv teritoriálních omezení.
2. Zhotovitel uděluje objednateli touto smlouvou výhradní oprávnění užít dílo dle čl. III. odst. 1., 3. a 4. této smlouvy všemi způsoby užití ve smyslu § 12 odst. 1 a násl. zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském a o právech souvisejících s právem autorským.
3. Dílo může být ze strany objednatele šířeno všemi formami propagace výstavy i objednatele.
4. Objednatel je oprávněn poskytnout dílo dle čl. III. odst. 1., 3. a 4. této smlouvy třetí osobě (podlicence).
5. Cena licence je zahrnuta v ceně díla.

**Článek VI.**

**Dohoda o odměně**

1. Zhotoviteli náleží odměna za vytvoření díla, poskytnutí licence k dílu dle této smlouvy a za realizaci dalších činností dle této smlouvy v celkové výši:

|  |  |
| --- | --- |
| Sjednaná cena díla bez DPH | 84.000,- Kč |
| **Sjednaná cena díla včetně DPH:**  | **101.640,- Kč** |
| Slovy: sto jedna tisíc šest set čtyřicet korun českých |
|  |

1. Odměna dle odst. 1. tohoto článku zahrnuje také odměnu za udělení licence dle čl. VI. této smlouvy.
2. Smluvní strany podpisem této smlouvy potvrzují, že dohodnutá cena (odměna) specifikovaná v odst. 1. tohoto článku je cenou konečnou a závaznou.
3. Odměna bude uhrazena objednatelem dle odst. 1 tohoto článku na základě řádně vystavené faktury zhotovitele se splatností 30 dnů od převzetí poslední části díla objednatelem. Dnem úhrady daňového dokladu se rozumí den odepsání příslušné finanční částky z účtu objednatele. Za každý den prodlení zaplatí objednatel úrok z prodlení ve výši stanovené právními předpisy.
4. V případě prodlení s předáním díla oproti touto smlouvou stanovenému termínu sjednává se smluvní pokuta ve výši 500,- Kč za každý započatý den prodlení. Objednatel je oprávněn snížit o smluvní pokutu sjednanou odměnu. Snížení odměny nezbavuje zhotovitele povinnosti hradit vzniklou škodu.

**Článek VII.**

**Závěrečná ujednání**

1. Smlouva se uzavírá s platností dnem uzavření a účinností dnem zveřejnění v registru smluv.
2. Smlouva je vyhotovena ve třech exemplářích, z nichž objednatel obdrží dva a zhotovitel jeden.
3. Smlouva může být měněna nebo zrušena pouze písemně, a to formou číslovaných dodatků.
4. Zodpovědnými zástupci objednatele pro jednání ve věci této smlouvy jsou:

Mgr. Michaela Beleniová, produkční výstavy

1. Poruší-li některá ze smluvních stran povinnosti uvedené v této smlouvě (čl. III. a IV. této smlouvy), je druhá strana oprávněna od smlouvy odstoupit. Odstoupení od smlouvy musí být provedeno písemnou formou včetně finančního vypořádání, účinky odstoupení nastávají dnem doručení druhé smluvní straně.
2. Právní vztahy v této smlouvě neupravené se řídí občanským zákoníkem a autorským zákonem v plném znění.
3. Smluvní strany potvrzují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly a porozuměly jejímu obsahu. Na důkaz toho níže připojují své podpisy.
4. Případné spory vzniklé z této smlouvy budou řešeny a rozhodovány před soudy ČR, a to v souladu s ust. zák. č. 99/1963 Sb.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V Praze dne |  | V Praze dne |
|  |  |  |
|  |  |  |
| prof. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.náměstek pro centrální sbírkotvornou a výstavní činnostNárodní muzeum(objednatel) |  | Mgr. Pavel Ševčík(zhotovitel) |