

SMLOUVA O DÍLO

č. **S-0054/00067539/2023** a č. zhotovitele:

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi následujícími smluvními stranami:

Ing. arch. Hynek Fetterle,
Veletržní 826/63, 170 00 Praha 7
IČ: 8663 0521, DIČ: CZ500522212
Č.ú. 73899133/0300

(dále jen „**Projektant, zhotovitel**“)

a

Oblastní muzeum Praha-východ, příspěvková organizace

Masarykovo náměstí 97, 250 01 Brandýs nad Labem-Stará Boleslav

IČO: 00067539 DIČ: CZ00067539

Organizace je vedená u Městského soudu v Praze, spisová značka Pr 895

Zastoupená: Ing. Vlastislavem Janíkem, ředitelem

Doručovací adresa: Masarykovo náměstí 97, 250 01 Brandýs nad Labem-Stará Boleslav

(dále jen „**Klient, objednatel**“)

I.

Úvodní ustanovení

1. Klient je příspěvkovou organizací, která spravuje objekt svého sídla a předmět projektu:

Masarykovo náměstí 97, 250 01 Brandýs nad Labem – Stará Boleslav

(dále jen „**Projekt**“). Objednatel je správcem uvedeného objektu

2. Účelem spolupráce Klienta a Projektanta je navržení a zpracování projektu a vypracování dokumentace k realizaci nové expozice v Muzeu Brandýs nad Labem pro Oblastní muzeum Praha východ.

4. Pojmy užívané v této Smlouvě jsou užívány ve významu vyplývajícím z příslušných právních předpisů, resp. ve svém obvyklém významu. Pro účely této Smlouvy se rozumí

II.

Předmět Smlouvy

1. Projektant se zavazuje pro Klienta v souladu s jeho požadavky zpracovat PD na realizaci nové expozice v Muzeu Brandýs nad Labem, dle vypracovaného libreta, které je součástí této smlouvy. Vypracovaná dokumentace Projektantem by měla dále sloužit pro výběr zhotovitele expozice.

2. Rozsah Dokumentace a dalších úkonů, jejichž provedení je předmětem této Smlouvy, je následující:

- a.** architektonický návrh vnitřního vybavení a expozice – designový námět expozice na základě libreta expozice (příloha SoD č. 1), který bude obsahovat variantní řešení ve formě skic a koncept orientačního systému;
- b.** dokumentace pro realizaci expozice vypracovaná na základě návrhu expozice a ve spolupráci s odborným garantem bude obsahovat zejména přesnou specifikaci všech prvků expozice, u

atypických resp. neobvyklých řešení zpracování grafických detailních návrhů (technické dokumentace), specifikaci typu a umístění interiérových svítidel, orientační a informační systém, expoziční panely, popisky, označení expozice, technický projekt AV a IT technologií; vypracování případných stavebně - architektonických úprav interiérů; návrh architektonického řešení interiérů a jejich vybavení, tj. úpravy povrchů, barevné a materiálové řešení, apod.; jednotlivé výstupy budou konzultovány na pravidelných kontrolních dnech minimálně jednou do měsíce.

- c. podrobné specifikace a soupis dodávek vnitřního vybavení a expozice (vč. případných souvisejících služeb) pro účely použití jako součásti zadávací dokumentace následně veřejné zakázky na pořízení tohoto vnitřního vybavení a expozice;
- d. grafické zpracování veškerých expozičních prvků – na základě technického scénáře a ve spolupráci s odborným garantem příprava všech expozičních panelů a popisků včetně dodání grafického manuálu; dále příprava grafického scénáře pro zpracování animací, holografické projekce apod.

Předmětem zakázky jsou rovněž i činnosti, které nejsou výše uvedené, ale o kterých dodavatel ví, nebo podle svých odborných zkušeností a znalostí vědět má, že jsou k řádnému a kvalitnímu provedení díla třeba.

Projektová dokumentace bude obsahovat hlavní případně vedlejší kódy CPV k položkám vnitřního vybavení a expozic.

Projektové dokumentace bude obsahovat oceněný soupis dodávek vč. případných souvisejících služeb. Použitá cenová úroveň bude doložena. Ceny budou uvedeny bez DPH, u všech položek bude stanovena sazba DPH a uvedena cena včetně DPH.

Není-li to odůvodněno předmětem veřejné zakázky, nesmí zadávací dokumentace obsahovat požadavky nebo odkazy na obchodní firmy, názvy, nebo jména a příjmení, specifická označení zboží a služeb, které platí pro určitou osobu, popřípadě její organizační složku za příznačné, patenty na vynálezy, užité vzory, průmyslové vzory, ochranné známky nebo označení původu, pokud by to vedlo ke zvýhodnění nebo vyloučení určitých dodavatelů nebo určitých výrobků. V případě uvedení pojmů vymezených v předchozí větě musí být zhotovitel schopen doložit a odůvodnit objednateli jejich užití.

Zhotovitel se zavazuje, že ke správnému plnění díla bude v jeho projektovém týmu úzce spolupracovat s autory libreta.

3. Dokumentace bude zpracovávána dle této Smlouvy a bude vyhotovena 6× ve vytištěné formě + 1× na CD ve formátu .pdf a ve formátu .dwg, .xls, .doc.

III.

Doba a místo plnění

1. Smluvní strany se dohodly na následujících termínech plnění jednotlivých Výkonových fází:

1.1 Fáze první: Koncept ztvárnění libreta, 1 týden

1.2 Fáze druhá: návrh výtvarného a architektonického řešení interiéru expozice, 5 týdnů

1.3 Fáze třetí: scénář muzejní expozice zahrnující sbírkové předměty, 4 týdny

1.4. Fáze čtvrtá: projekt expozice, 7 týdnů

1.5. Fáze pátá: podklady pro výběr dodavatele, naceněný VV 1 týden

Zhotovitel je povinen dílo provést ve sjednané době a v souladu s dalšími podmínkami stanovenými touto smlouvou. Zhotovitel se zavazuje zajistit v rámci provádění díla úplné a včasné provedení všech prací nutných pro řádné dokončení díla bez vad a další plnění, jejichž provedení je pro řádné a včasné dokončení díla nezbytné.

2. Projektant je povinen jednotlivé části Dokumentace předat Klientovi na adrese jeho sídla uvedené v záhlaví této Smlouvy nejpozději v poslední den lhůt stanovených výše v odstavci 1 tohoto článku a Klient je povinen

danou část Dokumentace od Projektanta převzít. Případně-li poslední den lhůty na sobotu, neděli nebo svátek, je posledním dnem lhůty nejbližší příští pracovní den.

3. O předání a převzetí příslušné části Dokumentace bude mezi Projektantem a Klientem podepsán předávací protokol. Nepřevezme-li Klient dílo od Projektanta, považuje se dílo za převzaté bez výhrad okamžikem jeho prokazatelného doručení Klientovi nebo okamžikem, kdy ho Klient odmítl převzít. Po předání dané části Dokumentace je Klient povinen ji prověřit a odsouhlasit. Nezašle-li Klient nejpozději do 5 pracovních dnů po podepsání předávacího protokolu Projektantovi ohledně příslušné předané části Dokumentace písemně námitky, má se za to, že Klient takto předanou část Dokumentace odsouhlasil, tato skutečnost má vliv na plynutí lhůt pro plnění navazujících Výkonových fází, jak je popsáno výše v odstavci 1 tohoto článku.

4. Klient má právo odmítnout Dokumentaci převzít i pro ojedinělé drobné vady, které samy o sobě ani ve spojení s jinými nebrání jejímu užití.

5. Lhůty uvedené výše v odstavci 1 tohoto článku se prodlužují o dobu, po kterou byly dotčené orgány, jejichž závazná stanoviska je Projektant v rámci příslušné Výkonové fáze povinen opatřit, nečinné. Nečinností se pro účely tohoto ustanovení rozumí nedodržení lhůt stanovených pro vydání příslušného závazného stanoviska právními předpisy. Projektant je povinen Klienta o prodloužení lhůty z důvodu nečinnosti dotčených orgánů informovat bez zbytečného odkladu poté, kdy se o této skutečnosti dozví.

6. Lhůty uvedené výše v odstavci 1 tohoto článku se dále prodlužují o dobu, po kterou Projektant objektivně nemohl pracovat na přípravě Dokumentace z důvodu, že Klient neposkytoval potřebnou součinnost nebo z důvodu vyšší moci.

7. Projektant je povinen provést Dokumentaci a další úkony na svůj náklad a na své nebezpečí v termínech stanovených výše v odstavci 1 tohoto článku Smlouvy. Projektant může Dokumentaci nebo její dílčí část provést ještě před stanoveným termínem.

8. Zhotovitel je povinen při realizaci díla dodržovat veškeré předpisy, pokud se vztahují k prováděnému dílu. Pokud porušením těchto předpisů zhotovitelem vznikne škoda, nese náklady zhotovitel.

9. Předmět díla musí vyhovovat technickým a právním normám a ostatním předpisům platným v České republice a bude obsahovat veškeré části vyžádané zainteresovanými orgány.

10. Zhotovitel prohlašuje, že mu jsou známy technické, kvalitativní a specifické podmínky, za nichž se má dílo realizovat.

11. Zhotovitel je oprávněn změnit člena týmu zhotovitele jen z vážných objektivních důvodů a s předchozím písemným souhlasem objednatele, přičemž nový člen týmu zhotovitele musí disponovat kvalifikací, která vyhovuje požadavkům v souvisejícím zadávacím řízení a zkušenostmi, které dosahují minimálně takové úrovně, jakou prokázal původní člen týmu. Objednatel nesmí souhlas se změnou člena týmu zhotovitele bez objektivních důvodů odmítnout, pokud mu budou příslušné doklady předloženy minimálně ve lhůtě 5 dnů před požadovanou změnou.

12. Objednatel je oprávněn kontrolovat provádění díla prostřednictvím pověřených osob.

13. Na výzvu objednatele je zhotovitel povinen průběžně jej informovat o stavu rozpracovaného díla, předkládat mu dílčí výsledky a rozpracovanou dokumentaci s ním konzultovat.

IV.

Cena

1. Celková cena za zpracování Dokumentace a provedení dalších úkonů dle článku II. této Smlouvy byla stanovena dohodou Klienta a Projektanta na základě VŘ a činí 309 631 Kč s DPH 374 653,51 Kč.

2. Celková cena za provedení jednotlivých fází je stanovena v příloze k SoD.

V.

Platební podmínky

1. Smluvní strany se dohodly, že Celková cena bude Projektantovi Klientem hrazena formou Dílčích plateb dle rozpisu uvedeného níže v tomto článku a na základě vystaveného daňového dokladu – faktury.

2. Klient se zavazuje Projektantovi hradit Dílčí platby na základě faktur vystavených Projektantem v následujících termínech:

2.1 Fáze první: Koncept ztvárnění libreta cena 49 657,- Kč po odsouhlasení

2.2 Fáze druhá: Projektová dokumentace, cena 229 801,- Kč po předání projektové dokumentace

2.3 Fáze třetí: Výkaz výměr, cena 30 173,- Kč po předání výkazu výměr

3. Splatnost faktur vystavených Projektantem bude 30 kalendářních dnů od jejich vystavení. Projektant zašle faktury vystavené dle odstavce 2 tohoto článku Klientovi v den jejich vystavení v elektronické podobě e-mailem na adresu invoices@ompv.cz a doporučeně poštou na adresu sídla Klienta. V případě pochybností o doručení faktury Klientovi se faktura považuje za doručenu dnem následujícím po jejím prokazatelném odeslání jedním z uvedených způsobů.

4. Projektant není povinen započít práce na jakékoli Výkonové fázi až do okamžiku uhrazení zálohy dle odstavce 2.1 tohoto článku. Projektant není v prodlení s plněním jednotlivých Výkonových fází, je-li Klient v prodlení s úhradou jakékoli faktury vystavené Projektantem.

5. Případné vzájemně dohodnuté práce ze strany Projektanta jdoucí nad rámec této Smlouvy budou Projektantem účtovány zvlášť po vzájemné písemné dohodě s Klientem.

VI.

Práva a povinnosti smluvních stran, součinnost

1. Klient sdělí Projektantovi nejpozději do 10 dnů od podpisu této Smlouvy veškeré výchozí podmínky a požadavky na vytvoření Dokumentace dle této Smlouvy a Projektant písemně potvrdí Klientovi, že byl seznámen se všemi podmínkami a požadavky na vytvoření Dokumentace.

2. Klient se zavazuje poskytnout Projektantovi veškerou nezbytnou součinnost a Projektantem požadované informace a Podklady k řádnému a včasnému provedení Dokumentace. Klient se zavazuje poskytnout součinnost k žádosti Projektanta bezodkladně, nejpozději do tří pracovních dnů.

3. Klient se zavazuje na vlastní náklad zajistit a předat Projektantovi následující Podklady:

Libreto a stavební dokumentaci expozičních prostor vypracovanou ke stavebnímu povolení na stavbu Muzea ze 70. tých let minulého století.

4. Projektant Klientovi průběžně předkládá výsledky své práce v podobě rozpracovaných výkresů vztahujících se k vytvoření Dokumentace. Klient má právo k předloženým materiálům dávat své připomínky. Klient se zavazuje vyjádřit se k Projektantem předloženým materiálům nejpozději do 1 týdne od jejich předložení.

5. Projektant je povinen akceptovat všechny Klientovy připomínky a návrhy v případě, že tyto připomínky a návrhy nejsou v rozporu s právními předpisy, Závaznými technickými normami nebo stanovisky příslušných orgánů veřejné správy a byly uplatněny v souladu s odstavcem 4 tohoto článku.

6. Projektant je povinen mít po celou dobu provádění díla dle této Smlouvy uzavřenu pojistnou smlouvu na pojištění profesní odpovědnosti.

VII.

Odpovědnost za vady

1. Projektant odpovídá za to, že Dokumentace má v době předání Klientovi vlastnosti stanovené obecně závaznými předpisy, Závaznými technickými normami vztahujícími se na provádění díla dle této Smlouvy, popř. vlastnosti obvyklé. Dále Projektant odpovídá za to, že Dokumentace je kompletní ve smyslu obvyklého rozsahu, splňuje určenou funkci a odpovídá požadavkům sjednaným ve Smlouvě. Zhotovitel odpovídá za správnost a úplnost provedení předmětu díla, provedení prací uvedených v čl. I. této smlouvy podle této smlouvy a souvisejících platných předpisů. Zhotovitel na sebe přejímá odpovědnost za škody způsobené případnými technickými nebo jinými nedostatky předané dokumentace. Zhotovitel odpovídá za správnost, úplnost a proveditelnost dokumentace. Zhotovitel dále odpovídá za to, že řešení díla je navrženo s přihlédnutím k objednatelům stanovenému účelu ekonomicky přiměřeně.
2. Zhotovitel poskytuje objednateli záruku, že celé dílo (a každá jeho část) bude prosto jakýchkoliv vad, zj. věcných, právních i ostatních ke dni předání díla. Dílo nebo jeho část má vady, jestliže zejména neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě, účelu jeho využití, případně nemá vlastnosti výslovně stanovené smlouvou, objednatelům, platnými předpisy nebo nemá vlastnosti obvyklé.
3. Zhotovitel poskytuje po uvedené záruční dobu záruku za bezvadnost předmětu díla, tj. záruku za všechny vlastnosti, které má mít předmět díla zejména dle této smlouvy, dle jednotlivých požadavků a pokynů objednatelů, případně ostatních pověřených osob, dle norem a ostatních předpisů, pokud se na prováděný předmět díla či jeho části vztahují. Zhotovitel prohlašuje, že předmět díla si po tuto dobu zachová všechny takové vlastnosti, funkčnost a stanovenou účelovou způsobilost. Po dobu záruční doby je tedy rozsah záruky neomezený, což znamená zejména, že předmět díla provedený podle této smlouvy bude prostý jakýchkoliv vad.
4. Zhotovitel odpovídá za vady díla uvedené v bodě 1., 2. a 3. tohoto článku této smlouvy, které budou zjištěny v záruční době. Záruční doba činí 60 měsíců ode dne podpisu protokolu o předání a převzetí předmětu díla oběma smluvními stranami.
5. Vada na díle, která se vyskytne v průběhu záruční doby, bude objednatelům oznámena bez zbytečného odkladu písemně zhotoviteli a tento odstraní závadu neprodleně, nejpozději však odstraní závadu ve lhůtě 10 pracovních dnů, pokud se objednatel se zhotovitelem nedohodnou písemně jinak.
6. Zhotovitel bez zbytečného prodlení a na své vlastní náklady provede znovu činnost a dodá znovu části díla v míře potřebné k odstranění vad zjištěných objednatelům během záruční doby.
7. Zhotovitel je povinen vadu odstranit na vlastní náklady; to neplatí, pokud zhotovitel prokáže, že vadu nezavinil.
8. Neodstraní-li zhotovitel vady díla ve lhůtě podle bodu 5. tohoto článku této smlouvy nebo oznámí-li před jejím uplynutím, že vady neodstraní, může objednatel odstoupit od smlouvy, požadovat přiměřenou slevu z ceny díla nebo po předchozím vyrozumění zhotovitele vadu odstranit sám nebo ji nechat odstranit, a sice na náklady zhotovitele, aniž by tím objednatel omezil jakákoliv svá práva daná mu touto smlouvou. Zhotovitel je povinen nahradit objednatelům výdaje a ušlý zisk, které souvisejí s odstraňováním vad zajišťovaným objednatelům, a to do 30 dnů po obdržení příslušného platebního dokladu objednatelů.
9. V případě, že se jedná o vady, které brání užití díla k sjednanému účelu, může objednatel od smlouvy odstoupit.
10. V případě odstranění vadných částí díla se záruční doba díla nebo jeho části prodlouží o dobu, po kterou nemohlo být dílo nebo jeho část v důsledku zjištěné vady užíváno vůbec nebo mohlo být užíváno jen v rozsahu nižším než dle této smlouvy.
11. Nároky z vadného plnění lze uplatnit do posledního dne záruční doby, přičemž i výzva k odstranění vad odeslaná objednatelům v poslední den záruční doby se považuje za včas uplatněnou.
12. V případě odpovědnosti zhotovitele za vady platí v ostatním § 2615 a násl. občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů.

13. V případě, že objednatel při kontrole projektové dokumentace a oceněného soupisu dodávek vnitřního vybavení a expozic s výkazem výměr zjistí podstatné nedostatky spočívající zejména v nesprávném stanovení počtu měrných jednotek nebo jednotkových cen, zavazuje se zhotovitel uhradit objednateli náklady prokazatelně vynaložené na porovnání zhotovitelem vytvořené projektové dokumentace a soupisu s výkazem výměr. Tyto náklady má objednatel právo odečíst od částky uvedené na faktuře zhotovitele, je-li to možné.

VIII. – Autorská práva

1. Dokumentace zpracovaná Projektantem v rámci fází 1–3 včetně jejího návrhu či konceptu je autorským dílem v souladu s autorským zákonem.

2. Majetková práva k Autorskému dílu Projektanta vykonává v souladu s ustanovením § 58 odst. 1 ve spojení s § 58 odst. 10 autorského zákona svým jménem a na svůj účet Projektant.

3. Originály plánů, náčrtů, výkresů, grafických zobrazení a textových určení (specifikací) zůstávají ve vlastnictví Projektanta, ať jsou stavby, pro které byly připraveny, provedeny či nikoli. Klientovi náleží řádně autorizované kopie dokumentace včetně reprodukovatelných kopií plánů, náčrtů, výkresů, grafických zobrazení a textových určení (specifikací) pro informaci a jako návod k vlastnímu užívání díla.

4. Klient může Dokumentaci použít pouze k účelu vyplývajícimu ze smlouvy, čímž se rozumí obstarání příslušného správního rozhodnutí v rámci příslušných Výkonových fází. Podmínkou pro použití Dokumentace je úplné zaplacení všech odměn pro Projektanta, na které mu dle této Smlouvy vznikl nárok. Dokumentace jako celek ani žádná její součást nemůže být bez výslovného svolení Projektanta užita Klientem či jakoukoli třetí osobou k projektování jiných expozic, než pro které byla zpracována a Klientovi dodána.

5. Klient není oprávněn Dokumentaci měnit ani do ní jinak zasahovat.

6. Klient i Projektant jsou oprávněni užít Dokumentaci pro potřeby marketingu, pro potřeby prezentace díla na veřejnosti, výstavách či jednotlivě u třetích osob v jakékoliv formě zachycené na jakémkoliv nosiči. Projektant je oprávněn užít Dokumentaci a fotografie interiéru a exteriéru realizované expozice pro potřeby prezentace. Klient je povinen Projektantovi umožnit přístup do expozice po jejím dokončení za účelem pořízení těchto fotografií.

7. Vlastnické právo k předmětu díla přechází ze zhotovitele na objednatele dnem podpisu protokolu o předání a převzetí předmětu díla oběma smluvními stranami.

8. Objednatel je oprávněn použít dílo – předmět této smlouvy – pouze pro účely vyplývající z této smlouvy, zejména pro účely poskytnutí této dokumentace účastníkům výběrových řízení na dodavatele vnitřního vybavení a expozic, pro účely oprav, úprav a změn této dokumentace, pro účely dalšího rozpracování a realizování dokumentace, pro účely oprav, úprav, rekonstrukcí a změn souvisejících staveb, to vše vždy i prostřednictvím třetích osob. K použití díla pro jiné účely, než jak vyplývají z této smlouvy a příkladmo jsou uvedeny v tomto odstavci, je třeba souhlasu zhotovitele.

IX.

Sankce

1. Pokud Projektant zaviněně nedodrží termíny plnění jednotlivých Výkonových fází, jak jsou stanoveny v článku III. této Smlouvy, zaplatí Klientovi na jeho písemnou výzvu za každý započatý den prodlení s takovým plněním smluvní pokutu ve výši 0,5 % z odměny připadající na příslušnou Výkonovou fázi.

2. Je-li Klient v prodlení s poskytováním součinnosti, jak je tato definována v článku VI.2 této smlouvy, a Projektant z toho důvodu nemůže pokračovat v provádění díla, nebo pokud Klient Projektantovi oznámí

přerušeni provádění díla dle této Smlouvy, zaplatí Klient Projektantovi smluvní pokutu ve výši 0,05 % ceny za odvedení výkonů v rámci příslušné Výkonové fáze, v níž k uvedené skutečnosti došlo.

3. V případě odstoupení objednatele od smlouvy pro její podstatné porušení je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 20 % ze smluvní ceny uvedené v bodu 1. článku II. této smlouvy.
- a) Neodstraní-li zhotovitel vady díla ve lhůtě podle článku VI. bodu 5. této smlouvy, zavazuje se zhotovitel zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč za každý i započatý kalendářní den prodlení.
 - b) Není-li stanoveno jinak, zaplatí zhotovitel smluvní pokutu podle této smlouvy na účet objednatele do 15 dnů po obdržení vyúčtování smluvní pokuty. Objednatel je oprávněn, zejména v případě, kdy zhotovitel ve stanovené lhůtě neuhradí smluvní pokutu, započítat své finanční nároky vůči zhotoviteli.
 - c) Zaplacením smluvní pokuty zhotovitelem není dotčen nárok objednatele na náhradu případných škod vzniklých prodlením či vadným plněním zhotovitele.
 - d) Pokud není v ostatních ustanoveních smlouvy uvedeno jinak, zaplacení smluvní pokuty zhotovitelem objednateli nezbavuje zhotovitele závazku splnit povinnosti dané mu touto smlouvou.
 - e) Oprávněnost nároku na smluvní pokutu není podmíněna žádnými formálními úkony ze strany objednatele.
 - f) Celková výše smluvních pokut, které mohou být zaplacený zhotovitelem, je omezena částkou 50 % ze smluvní ceny díla dle čl. II bod 1.
 - g) Objednatel je oprávněn požadovat na zhotoviteli a zhotovitel je povinen poskytnout objednateli náhradu škody, kterou zhotovitel způsobil objednateli porušením povinností daných touto smlouvou nebo v souvislosti s plněním této smlouvy, včetně případu, kdy se jedná o takové porušení povinností dané touto smlouvou, na které se vztahuje smluvní pokuta.

X.

Doba trvání a možnost ukončení

1. Smluvní strany mohou odstoupit od smlouvy z důvodu podstatného porušení smlouvy.
2. Objednatel má právo odstoupit od smlouvy v případě podstatného porušení smlouvy zhotovitelem, kterým se kromě případů odstoupení objednatele výslovně uvedených v ostatních článcích této smlouvy rozumí také situace, kdy:
 - a) přes opakovaná upozornění objednatele zhotovitel brání nebo jinak znemožní provádění kontrol díla nebo jeho části,
 - b) se zhotovitel přes opakované upozornění objednatelem zpozdil o více než 30 dnů s plněním jakékoliv ze svých povinností (zejména nedodržel termín předání dokončeného díla uvedený v článku III. této smlouvy) stanovených touto smlouvou, pokud pro danou povinnost tato smlouva výslovně nestanoví jinak,
 - c) zhotovitel opakovaně nerealizuje dílo podle smlouvy nebo opakovaně zanedbává realizaci svých povinností daných smlouvou,
 - d) zhotovitel neobstarává, zanedbává obstarávání, odmítá nebo není schopen obstarat potřebné věci, služby nebo pracovní síly na realizaci a dokončení díla v souladu se smlouvou, nebo
 - e) je zhotovitel v insolvenčním řízení a bylo rozhodnuto o jeho úpadku nebo je v likvidaci.

V případě odstoupení objednatele od smlouvy ve výše uvedených případech je objednatel oprávněn sám nebo prostřednictvím třetí osoby dílo nebo jeho část dokončit, případně opravit nebo jinak uvést do souladu s podmínkami smlouvy. V takovém případě všechny náklady převyšující cenu díla dle této smlouvy spojené s dokončením nebo uvedením díla či jeho části do souladu se smlouvou uhradí zhotovitel na účet objednatele

do 30 dnů po obdržení platebního dokladu objednatele. Objednatel je oprávněn odečíst ze svých finančních závazků vůči zhotoviteli své finanční nároky na úhradu výše uvedených nákladů, které zhotoviteli účtuje.

3. Zhotovitel má právo odstoupit od smlouvy v případě podstatného porušení smlouvy objednatelem, kterým kromě případů odstoupení zhotovitele výslovně uvedených v ostatních člácích této smlouvy je situace, kdy se objednatel přes opakovaná upozornění zpozdil o více než 45 dnů s úhradou faktury, kterou přijal a nevrátil v souladu s článkem II. a ostatními podmínkami této smlouvy. V případě zpoždění uhradí objednatel zhotoviteli úrok z prodlení ve výši stanovené občanským zákoníkem (§ 1802).
4. V případě odstoupení objednatele od smlouvy z důvodu podstatného porušení smlouvy zhotovitelem nemá zhotovitel nárok na zaplacení ceny podle článku II. této smlouvy, a to ani na její poměrnou část, pokud se objednatel se zhotovitelem nedohodnou písemně jinak. Zhotovitel je pouze oprávněn žádat po objednateli to, o co se objednatel zhotovováním předmětu díla obohatil. Odstoupením od smlouvy není dotčen nárok objednatele na náhradu případné škody a zaplacení smluvní pokuty.
5. V případě odstoupení zhotovitele od smlouvy z důvodu podstatného porušení smlouvy objednatelem, má zhotovitel nárok na zaplacení poměrné části ceny díla odpovídající rozsahu provedeného díla. Odstoupením od smlouvy není dotčen nárok zhotovitele na náhradu případné škody a zaplacení smluvní pokuty.

XI.

Závěrečná ustanovení

1. Tato Smlouva se řídí českým právním řádem, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, zákonem č. 121/2000 Sb., autorským zákonem, a zákonem č. 183/2006 Sb., stavebním zákonem.
2. Tato Smlouva představuje úplnou a ucelenou dohodu smluvních stran, která nahrazuje všechna předchozí ujednání, dohody či smlouvy, ať písemné či ústní, ohledně totožného předmětu plnění.
3. Stane-li se některé ustanovení této Smlouvy neplatným, neúčinným či nevykonatelným, platnost, účinnost a vykonatelnost ostatních ustanovení smlouvy tím není dotčena. Smluvní strany se zavazují takové neplatné, neúčinné či nevykonatelné ustanovení nahradit tak, aby účelu smlouvy bylo dosaženo.
4. Jakékoli změny či dodatky ke Smlouvě musí být vyhotoveny v písemné formě a podepsány oběma smluvními stranami.
5. Tato Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom z nich.
6. Tato Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
7. Smluvní strany prohlašují, že si tuto Smlouvu před podpisem přečetly, jejímu obsahu porozuměly a že uzavření Smlouvy tohoto znění je projevem jejich pravé, svobodné a vážné vůle. Na důkaz toho připojují vlastnoruční podpisy.
8. Dodavatel v souladu s § 219 ZZVZ a v souladu se zákonem č.106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění, souhlasí, aby veřejný zadavatel (objednatel) uveřejnil na profilu zadavatele smlouvu uzavřenou na veřejnou zakázku včetně všech jejích změn, dodatků a příloh. Dále Dodavatel souhlasí se zveřejněním této Smlouvy Objednatelem v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb.

V Brandýse nad Labem dne 2.8.2020

Klient:

Projektant: / . . .

Přílohy: Příloha č. 1 libreto
Příloha č. 2 naceněný VV