

**Smlouva o výpůjčce č. 023/2017
uzavřená podle §§ 2193 - 2200 zákona
č.89/2012Sb., občanského zákoníku**

Půjčitel

Galerie Středočeského kraje, p.o., Barborská 51-53, 284 01 Kutná Hora, IČO 00069922

zastupuje: Jana Šorfová, ředitelka GASK

Vypůjčitel

Západočeská galerie v Plzni, p.o., Pražská 13, 301 00 Plzeň

zastupuje: Mgr. Roman Musil, ředitel ZČG v Plzni

I.

Půjčitel je příslušný k hospodaření s majetkem územních samosprávných celků, který potřebuje pro svou činnost vymezenou zřizovací listinou vydanou dne 25. 9. 2009, Radou Středočeského kraje. Instituce je krajskou organizací podle §59 odst. 1) písm. i) zákona číslo 129/ 2000 Sb.

Poř. číslo	Inv. číslo	Autor, Titul	Technika, Materiál	Rozměry	Transport	Poj.cena
1.	O 1	Souček Karel, Společnost	olej, plátno	v.92,5 cm, s.240 cm		950 000 Kč
2.	O 19	Sklenář Zdeněk, Sutiny	olej, plátno	v.55 cm, s.71 cm		480 000 Kč
3.	O 35	Tikal Václav, Podzemní hnutí	olej, plátno	v.65 cm, s.115 cm, vr.82,5 cm		950 000 Kč
4.	O 49	Hudeček František, 15.březen 1939	olej, plátno	v.29,5 cm, s.24,5 cm		450 000 Kč
Celkem 4 položky						2 830 000 Kč

II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel dílo (díla) popsané(á) v čl. I. této smlouvy vypůjčiteli, a to za účelem pořádání výstavy: název: Tenkrát v Evropě. Čeští umělci v totalitních režimech 1939-1953

v termínu: 21. 9. 2017 - 21. 1. 2018

v budově: Západočeská galerie v Plzni, výstavní síň Masné krámy, Pražská 13, 301 00 Plzeň

a souhlasí s užitím díla (děl) k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání dílo (díla) uvedené(á) v čl. I. této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav tohoto díla (těchto děl).

IV.

Výpůjčka se sjednává na dobu určitou od 1. 9. 2017 do 15. 2. 2018 a počíná dnem převzetí díla (děl).

V.

Půjčitel výslovně souhlasí, aby dílo (díla) popsané(á) v čl. I. této smlouvy bylo (a) užito (a) pro katalog k výstavě a případně pro prezentaci výstavy v tisku.

VI.

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčené (ných) dílo (děl) bude užito jen k účelu podle čl. II. této smlouvy

- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s dílem (díly) dále nakládat, zejména jej (je) přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných než sjednaných prostor, nebo jej (je) užívat k jinému než smluvenému účelu

- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost díla (děl), zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými stabilními klimatickými podmínkami: vlhkost (50 – 60 %), teplota (18– 22 °C) a maximální intenzita osvětlení obrazů 150 luxů, kresby a grafiky 50 luxů

- kresby a grafické listy nesmějí být vyjímány z paspart a ráků

- volné grafické listy a kresby budou pro výstavní účely adjustovány výhradně nekontaktní metodou

- dílo (a) nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografováno (a), filmováno (a), ani jinak reprodukováno (a) s výjimkou případů uvedených v čl. V. této smlouvy a nesmějí na něm (nich) být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy.

VII.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení nebo ztrátu díla (děl), ať už vznikly jakýmkoliv způsobem až do výše uvedených cen. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí díla (děl) vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo za trvání smluvního stavu přesvědčit se o stavu díla (děl), jakož i o způsobu nakládání s ním (s nimi).

VIII.

Předává-li vypůjčitel dílo (díla) přímo dalšímu smluvnímu vypůjčiteli, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčiteli předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaného (ných) díla (děl), jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za dílo (díla) odpovědnost nový vypůjčitel.

K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí díla (děl) a jeho (jejich) užívání opravňuje.

IX.

Výpůjčka skončí uplynutím sjednané doby. Může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoliv od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčené(á) dílo (díla) v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit zapůjčené (á) dílo (díla) zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

Výpůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran, nebo výpovědí kterékoliv ze smluvních stran.

Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet 1. dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní strany.

V případě prodloužení vypůjčitele s vrácením díla (děl) podle této smlouvy je vypůjčitel povinen zaplatit půjčiteli smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč za každý byt i jen započatý den prodloužení s vrácením díla (děl) podle této smlouvy. Tímto není dotčeno právo půjčitele na náhradu škody.

X.

Veškerou dopravu na místo určení a zpět na místo vrácení obstará vypůjčitel na svůj náklad a nebezpečí.

XI.

Vypůjčitel se zavazuje, že zašle půjčiteli 2 katalogy výstavy, 4 pozvánky a 4 plakáty (pokud budou vydány).

XII.

Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

XIII.

Tato smlouva nabývá účinnosti uveřejněním Ministerstvem vnitra České republiky prostřednictvím registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany berou na vědomí povinnost publikovat smlouvu v registru smluv a s tímto uveřejněním souhlasí. Galerie Středočeského kraje, p. o. se zavazuje neprodleně po uzavření smlouvy tuto smlouvu publikovat v registru smluv. Smluvní strany se zavazují označit veškeré informace, které by mohly ohrozit zapůjčované/á dílo/a návodností ke krádeži či vloupání, aby tyto informace nebyly součástí elektronického obrazu textového obsahu smlouvy.

V Kutné Hoře dne

V Plzni dne.....

Půjčitel:.....

Vypůjčitel:.....